

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 29 OCT. 1982 VOL. XV NO. 4276

המחיר 5 שקל

الجمعة ٢٩ تشرين اول ١٩٨٢ الموافق ١٢ محرم ١٤٠٣ — العدد ٤٢٧٦ السنة الخامسة عشرة אל־אנבא, עתון יומי

ريطالب وزارة الخارجية بالاحتجاج مصر على موقفها من قضية طابا

دس — اعلن السيد ابراهام شرير وزير السياحة انه طلب من وزارة الخارجية تقديم احتجاج رسمي حكومة المصرية بغية الغاء المنشورات التي وزعها السياحة المصري في لندن على وكلاء مكاتب السفر ية والتي تضمنت دعوة لعدم ارسال مجموعات سياحية طقة طابا . واعرب السيد شرير عن قلقه العميق ء الخطوة المصرية مؤكدا انها تشكل خرقا سافرا ة السلام المبرمة بين البلدين واتفاقية تطبيع لاقات التي تنص على ضرورة التبادل السياحي بين ل ومصر . وقال وزير السياحة ان الحظر المصري نوي مصر فرضه

البقية على ص ١٠ ع ٧

توتر شديد يسود الجنوب اللبناني اثر مصرع ٣ من افراد القوات الدولية

تبنين — جنوبي لبنان — قامت القوات الدولية العاملة في الجنوب اللبناني امس بعملية تفتيش واسعة النطاق للقبض على المسلحين الذين اغتالوا ليلة امس الاول ثلاثة من الجنود الايرلنديين في نقطة المراقبة الى الشمال من بلدة تبنين في القطاع الاوسط من الجنوب اللبناني . وذكر ضباط ايرلنديون مساء امس ان عملية التفتيش لم تسفر عن اية نتائج وعلم أن جوا من التوتر يسود قواعد القوات الدولية منذ وقوع الحادث. واعرب السيد تشارلز هوغي رئيس وزراء ايرلندا عن سخطه واشمئزازه من حادث الاغتيال وقال انه ينبغي اعادة النظر في مسألة استمرار انتداب القوات الدولية في لبنان والقضايا

البقية على ص ١٠ ع ٧

مفاوضات بين اسرائيل ولبنان

انسحاب القوات الأجنبية تبدأ الاسبوع المقبل

القدس — يجتمع السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء هنا اليوم مع المبعوث الاميركي الخاص السيد موريس دريبر الذي سيطلعه على نتائج مباحثاته مع المسؤولين اللبنانيين والمقترحات الاميركية بشأن مغادرة القوات الاجنبية لبنان أن السيد دريبر سيلتقي أيضا بوزيري الدفاع والخارجية السيدين اريئيل شارون واسحق شمير .

وكان المبعوث الاميركي قد اجرى في بيروت امس سلسلة من المباحثات مع كبار المسؤولين اللبنانيين في طليعتهم الرئيس اللبناني الشيخ امين الجميل ورئيس وزرائه السيد شفيق الوزان .

وصرح السيد الوزان الليلة الماضية انه تم خلال هذه المباحثات وضع الاسس للبدء في المفاوضات حول اجلاء القوات الاسرائيلية والسورية وافراد المنظمات عن لبنان وقال ان ضباطا اسرائيليين ولبنانيين سيعقدون اجتماعات تحت اشراف الامم المتحدة غير انه استبعد امكانية اجراء مفاوضات مباشرة بين الجانبين .

البقية على ص ١٠ ع ٣

خبر اليوم

واشنطن — اعلن البيت الابيض الاميركي مساء أمس أن رئيس الدولة السيد اسحق نافون سيقوم بزيارة رسمية لواشنطن في نهاية الشهر المقبل . وقال الناطق الاميركي ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان سيجتمع مع الرئيس نافون في السادس والعشرين من الشهر القادم .

تطبيق مشروع الحكم الذاتي

استعداد اسرائيل لبحثه في كل مؤتمر دولي

تل أبيب — عتيم — أعلن السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء أن اسرائيل على استعداد تام لارسال وفد الى كل مؤتمر دولي يتم خلاله بحث موضوع تطبيق الحكم الذاتي في المناطق كما تنص عليه اتفاقيات كامب ديفيد .

وأكد السيد بيغن أن لاسرائيل الحق الكامل في مطالبة مصر والولايات المتحدة بالالتزام بمبادىء وأسس هذه الاتفاقيات وعدم الانحراف عنها .

واوضح رئيس الوزراء في سياق التقرير السياسي الذي قدمه مساء امس لمركز حركة حيروت ان اسرائيل لن تتنازل ابدا عن اي جزء من الضفة الغربية وقطاع غزة ، وانتقد السيد بيغن بشدة احزاب المعارضة

البقية على ص ١٠ ع ٦

اقرأ في الأنباء



تل ابيب — تقرر ادخال النموذج المطور من دبابة « همركباه » الاسرائيلية الصنع في مطلع العام المقبل الى جيش الدفاع وقد اطلق على النموذج الجديد « مركباه ٢ » وعلم مراسل اذاعة جيش الدفاع الاسرائيلي ان سلاح المدرعات يسعى حاليا لتطوير دبابة « مركبا ١ » وذلك في ضوء العبر التي استخلصها جيش الدفاع من حملة سلامة الجليل . وبعد ان تبين ان دبابة همركباه اثبتت خلال حملة سلامة الجليل تفوقها على سائر الدبابات الحديثة المستخدمة في العالم .



المبعوث الاميركي دريبر يتحدث للصحفيين بعد مغادرته قصر بعبدا

صورة من يونايتدبرس خاصة بالانباء

بيير الجميل ينفي قيامه بزيارة دمشق على رأس وفد كتائبي

بيروت — نفى امس الشيخ بيير الجميل زعيم حزب الكتائب اللبنانية نبأ قيام وفد عن الكتائب برئاسته بزيارة لدمشق خلال الايام القليلة الماضية واكد انه لم يجتمع بالرئيس السوري حافظ الاسد واضاف الشيخ الجميل ان حزبه رغم ذلك لا يتحفظ من اقامة علاقات مع الدول العربية .

وكان التلفزيون اللبناني قد ذكر ليلة امس الاول ان الشيخ بيير الجميل ترأس وفدا عن الكتائب لدمشق وانه اجتمع شخصيا بالرئيس الاسد

يوسف وهبي عميد المسرح المصري

صفحتان كاملتان في عدد الاحد من «الانباء» مليئتان بالصور النادرة من مشواره الطويل في الفن المسرحي والسينمائي بقلم الكاتب الكبير ابراهيم موسى ابراهيم .

الوحدة الاميركية في لبنان

الرئيس ريغان ينظر في طلب تعزيزها

واشنطن — اعلن هنا الليلة الماضية ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان لم يتخذ قرارا نهائيا بصدد طلب لبنان زيادة عدد افراد الوحدة الاميركية العاملة ضمن القوة المتعددة الجنسيات في بيروت ، وقال الناطق بلسان البيت الابيض ان الرئيس ريغان يقوم حاليا بدراسة هذا الطلب .

وصرح السيد كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الاميركي بأن بلاده سترسل مدافع ومصفحات الى لبنان لتعزيز الجيش اللبناني واكد ان الولايات المتحدة ستقدم جميع المساعدات اللازمة لاعادة بناء لبنان.

واوضح الوزير الاميركي ان بلاده لم تضع حتى الان اي برنامج لزيادة عدد قوات سلاح مشاة البحرية الاميركية في بيروت ، وفي غضون ذلك افادت انباء العاصمة اللبنانية ان الوحدة الاميركية بدات امس بالانسحاب من بيروت بكامل معداتها العسكرية لافساح المجال امام وحدة اميركية جديدة للانتشار في المنطقة ومن المقرر ان تصل الوحدة الجديدة الى بيروت في مطلع الاسبوع المقبل .

مؤتمر قمة عربي جديد في السعودية

الرياض — ذكرت وكالة الانباء السعودية امس انه ليس من المستبعد ان يعقد في العربية السعودية قريبا مؤتمر قمة عربي جديد لمناقشة نتائج المباحثات التي اجرتها اللجنة العربية السباعية برئاسة الملك الحسن الثاني ملك المغرب مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان .

شمير الى كنشاسا قريبا

القدس — من المقرر أن يتوجه وزير الخارجية السيد اسحق شمير قريبا الى كنشاسا للقيام بزيارة رسمية لزائير تستغرق يومين بدلا من رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن الذي قرر الغاء زيارته المقررة للعاصمة الزائيرية بسبب مرض عقيلته عليزة بيغن .

ويذكر أن وفدا يضم ممثلين عن ثلاث شركات اسرائيلية هي « كور » و «سوليل بونيه » و «تاهل» قد زار زائير واعد خطة لتقديم مساعدات اسرائيلية في مجالات الصناعة والزراعة والري ، في حين يقوم حاليا وفد عسكري برئاسة مساعد وزير الدفاع الميجرجنرال ابراهام تمير لوضع خطة بعيدة المدى تستهدف تدريب جيش زائير وتسليحه .

وعلم أن اسرائيل ستقدم اعتمادات ائتمانية لزائير لابتياع الاسلحة اللازمة وكان قد تقرر منحها ايضا كميات من الاسلحة والذخيرة التي غنمتها اسرائيل في حملة « سلامة الجليل ».

وايزمان يبحث الانضمام الى صفوف « تامي »

نيويورك — قال رئيس حركة « تامي » عضو الكنيست اهرون ابو حصيرة ان وزير الدفاع السابق السيد عيزر وايزمان يجري اتصالات مع « تامي » للانضمام الى صفوفها بحيث يتم ادراج اسمه في قائمة الحركة لانتخابات الكنيست القادمة .

وكشف السيد ابو حصيرة النقاب في سياق مقابلة نشرتها له مجلة عبرية تصدر في نيويورك انه بقي على اتصال دائم مع وايزمان منذ استقالته من الحكومة ، وقال ان الخارطة الحزبية في اسرائيل قد تتغير بعد قيام لجنة التحقيق الرسمية في مجازر صبرا وشاتيلا بنشر نتائج تحقيقاتها

كلمة الأنباء

...ـكم في الاحداث

...ملة « سلامة الجليل » فقد اصدرت حكومة اسرائيل ...دة وواضحة الى قوات جيش الدفاع الاسرائيلي ...مهاجمة القوات السورية المتواجدة في لبنان ، الا ...ي اولا بمهاجمة القوات الاسرائيلية . غير ان ...ورية ابت الا التدخل في القتال ، فكان ان تكبدت ...رية خسائر فادحة في المعدات والرجال ، وكان ان ...لجو الاسرائيلي بطاريات الصواريخ التي نصبتها ...سهل البقاع عن بكرة ابيها . وان اكدت اسرائيل ...ا على انها لن تسمح باعادة نصب مثل هذه البطاريات ...حوال .

...يصل المبعوث الاميركي موريس درابير هذه الايام الى ...جولة جديدة من المحادثات حول ترتيب انسحاب ...الاجنبية من لبنان ، تملأ الجو انباء بعضها موثوق ...ر مختلق ولكنها تتحدث عن التواجد السوري في لبنان ، ...التوتر في البقاع اللبناني بعد أن عوض الاتحاد ...سوريا عما خسرته في حملة سلامة الجليل وعن ...بات صواريخ جديدة الى سهل البقاع وعن « احتمال » ...ة عسكرية سورية — اسرائيلية .

...عض هذه الانباء موثوق وبعضها الاخر مختلق ، ...ائيل ان تميز بين الغث والسمين ، وبين النبا ...ا المختلق ، وهي يقظة دائما ، وعلى اهبة ...انما لمواجهة كل احتمال .

...ستبعد جدا ان تفكر الزعامة السورية حقا بمواجهة ...اسرائيل في لبنان ، وهي التي ما نظنها نسيت بعد ...ـة السابقة . ان سوريا تعلم حق العلم الا مطمع ...شبر واحد من لبنان ، كما تعلم حق العلم ان اسرائيل ...سحب قواتها من لبنان في اسرع وقت ممكن بعد ضمان ...فة القوات الاجنبية عنه ، وضمان الترتيبات الامنية ...لجنوب اللبناني . وقد سبق ان اعلنت سوريا ...دئية على سحب قواتها من لبنان اسوة باسرائيل .

...ر كلها هي التي تجعلنا نستبعد جدا ، كما قلنا ، ان تفكر ...ورية حقا بمواجهة عسكرية جديدة مع اسرائيل في ...ن لا نستبعد ان تكون مصادر المنظمات هي التي تقوم ...لختلف الشائعات والانباء الملفقة لغرض تعكير الجو ...امة السورية اثبتت في مناسبات كثيرة في الماضي انها لا ...ه المنظمات بتوريطها رغم ارادتها في مواجهة لا يمكن ...يها بفائدة مهما كانت ضئيلة الشان .

...ة الحساسة الراهنة تتطلب من الجميع التحلي بكيت اقصى درجة ممكنة ، وتحكيم العقل في الامور ، والتحكم وعدم ترك حبلها على الغارب .

لا تسمح بأى نشاط يتعارض التزاماتها وفق معاهدة السلام

، القاهرة — علم ان مجلس الوزراء سيناقش في جلسته يوم الاحد المقبل طلب مصر استئناف المفاوضات بين ... مسالة تاشير الحدود في منطقة طابا . وقد تبادلت مصر ...ذا الاسبوع الاتهامات ... معاهدة السلام المبرمة ...ي حين اشارت القاهرة لاتفاق المؤقت بشأن اسرائيل بافتتاح فندق » الجديد لاستقبال ...ت القدس أن السلطات تبذل جهودها لمنع متسللين من افراد المنظمات من الدخول الى الاراضي الاسرائيلية.

ونفت امس مصادر وزارة الخارجية المصرية امس ذلك بشدة وقالت ان مصر تنفذ بدقة جميع الالتزامات التي تعهدت بها في معاهدة السلام ، واضافت ان السلطات المصرية لا تدخر جهدا في توفير جميع الاجراءات الامنية على حدودها كما انها لا تسمح باية نشاطات تتعارض مع التزاماتها بموجب هذه المعاهدة .

وعلى صعيد اخر دعا المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصري الى بلورة استراتيجية عسكرية مشتركة ضد اسرائيل لارغامها على عدم القيام بعمليات عدائية

البقية على ص ١٠ ع ٧

تهنئة

...ة الاباء في مدرسة عبلين « ج » تتقدم اجمل التهاني الى ...درسة المربي الفاضل

الاستاذ صالح خليل الشيخ أحمد

...بة تعيينه مديرا لمدرسة عبلين « ج » ونتمنى له دوام ... والنجاح لخير الاجيال الناشئة .

لجنة الاباء في مدرسة عبلين « ج »

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

المصادقة على تعيين الميجر جنرال اسحق حوفي مديرا لشركة الكهرباء

تل أبيب صادق مجلس ادارة شركة الكهرباء القطرية على تعيين الميجر جنرال احتياط اسحق حوفي مديرا لشركة الكهرباء وسيدخل هذا التعيين حيز التنفيذ اعتبارا من يوم الاثنين المقبل .

ورحبت لجان المستخدمين في الشركة القطرية بالمدير الجديد وتمنت له النجاح في مهامه الجديدة .

ويذكر أن اسحق حوفي عمل في منصب رئيس مؤسسة المخابرات والمهام الخاصة « الموساد » .

١٤ الف دينار مكي طلب من عمان اقراضها لغرفة تجارة اريحا

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ عاد امس من عمان السيد طالب ياسين مكي رئيس الغرفة التجارية في اريحا بعد أن اجتمع مع بعض المسؤولين في الحكومة الاردنية.

وصرح السيد مكي بانه طلب من المسؤولين في الاردن منح الغرفة التجارية في اريحا قرضا بقيمة ١٤ الف دينار اردني لبناء مقر جديد للغرفة التجارية ، وقد وعده المسؤولون في عمان بتلبية هذا الطلب بعد اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة .

٧٥٠ طالبا وطالبة من العرب يدرسون هذه السنة في جامعة حيفا

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ يبدأ نحو ٦٠٠٠ طالب وطالبة بعد غد الاحد دراستهم الاكاديمية الجديدة في جامعة حيفا ، بينهم ٧٥٠ طالبا وطالبة من العرب .

وصرحت المتحدثة بلسان الجامعة ان٢٧ حلقة دراسية ستدرس هذا العام في جامعة حيفا ضمن كليات الاداب والاجتماع والرياضيات ومدرسة التربية ومدرسة العمل الاجتماعي ومدرسة الحركة الكيبوتسية اورانيم ، وضمن معهدي اوهيل سارة وتل حاي ، وقالت ان ٤٥٠٠ طالبا سيدرسون من أجل الحصول على الشهادة الجامعية الاولى « البكالوريس » و ٥٥٠ للشهادة الثانية « الماجستير » و ١٠ للشهادة الثالثة « الدكتوراه » و ٤٥٠ شهادة خاصة .

وذكرت ان الحلقات الدراسية المطلوبة اكثر من غيرها في الجامعة هي الاقتصاد ، علم النفس ، التربية والعمل الإجتماعي ، وقالت ان ٨٠ طالبا اجنبيا سيدرسون في قسم الطلاب الاجانب وهم من الولايات المتحدة ، كندا ، بريطانيا ، هولندا ، والمانيا الغربية ، هذا بالاضافة الى اكثر من ١٠٠ شخص من المتقاعدين سيدرسون حسب برنامج خاص وضع لهذه الفئة من المواطنين قبل ٤ سنوات يتعلمون بموجبه مواضيع خاصة تتناسب واعمارهم ومن شانها توسيع مداركهم ورفع مستواهم الثقافي والاجتماعي .

وجاء في بيان صحفي صدر امس عن ادارة الجامعة ان عدة تجديدات قد طرأت على البرنامج الدراسي للعام الجديد ، منها دمج قسم اللغة العبرية وادابها ، وقسم الاداب العامة في قسم واحد سيعرف منذ الان باسم قسم الادب العبري واعداد حلقات دراسية في موضوع علم الاثار تمهيدا لافتتاح قسم الاثار في الجامعة في السنة الدراسية القادمة ، وبالنسبة لقسم تقليص الفوارق في الجامعة ذكر البيان ان نحو ٩٥٠ طالبا سيدرسون هذا العام حسب البرنامج الذي وضع لتشجيع الطلاب من القرى الامامية ومناطق التطوير والعائلات المباركة بالاولاد للانتساب الى الجامعة ، وقال البيان ان تمويل اكثر المواضيع الدراسية في هذا القسم ياتي من الشعبة السفارادية في الوكالة اليهودية ومن مشروع تطوير وتجديد الاحياء بقصد القضاء على الفوارق الطبقية والثقافية والاجتماعية بين مختلف فئات المواطنين في البلاد .

اما بالنسبة للمكتبة الجامعية فقد ذكر البيان الصحفي ان ادارة المكتبة قد وضعت برنامجا جديدا لتطوير وتحسين الخدمات التي توفرها المكتبة لجمهور الطلاب الذين يستعينون عادة بمحتوياتها من الكتب والمراجع والمجلدات في تحضير دروسهم وخاصة اقامة جهاز جديد لاعارة الكتب من شانه تقليص الوقت الذي يتطلبه اخراج الكتاب من المكتبة واعارته للطالب بواسطة الدماغ الالكتروني ومزود بلوائح مفصلة عن محتويات المكتبة واماكن وجودها في الحرم الجامعي .

تمديد اعتقال بدوي متهم باغتصاب مجندة

بئر السبع ـ اصدرت محكمة الصلح هنا امرا بتمديد اعتقال المدعو خليل الوليد « ٢٧ عاما » من قبيلة العزازمه في النقب لمواصلة التحقيق معه باغتصاب مجندة قبل شهر .

وذكر ممثل الشرطة انه ستجري للمتهم فحوصات لمعرفة فصيلة دمه لمقارنتها مع نتائج الفحوص التي جرت للمجندة التي شاهدته قبل ٣ ايام وابلغت الشرطة بانه يشبه الى حد كبير الشخص الذي اعتدى عليها في الشهر الحالي .

حملة لتعقب لصوص السيارات تقوم بها شرطة قطاع غزة امس

غزه ـ لمراسل الانباء الخاص ـ ابتدأت أمس حملة لرجال الشرطة بقيادة الكولونيل اريه بيبي بالاشتراك مع مدير مركز شرطة غزه الميجر ادمون ادلي و ١١٥ شرطيا من رتب مختلفة وعدد من سيارات الشرطة ، وقد قام رجال الشرطة في هذه الحملة بتعقب لصوص السيارات وتجار المخدرات وجرى خلالها ضبط ٨ سيارات منها ٣ داخل احد الكراجات ، وقد وجدت بعض ارقامها مختلفة .

وصرح الناطق الرسمي باسم قيادة الشرطة النقيب اليعيزر مصليح بان سيارتين اخريين وجدتا في كراج اخر وقد تم تفكيكهما ، وكانت القطع معدة لتركيبها على سيارات اخرى ، كما عثرت القوة على سيارة بيجو ٤٠٤ سرقت من القدس عند احد السكان ، كما تم ضبط شخص اسرائيلي من سكان القدس ومعه سيارة بيجو ٤٠٤ كان يرغب في بيعها وتبين بانها مسروقة .

واضاف الميجر مردخاي ابيتان مساعد مدير عام الشرطة في القطاع بانه تم حتى الان ضبط ٢٠ مشبوها و ٥ من تجار المخدرات المطلوبين لمركز شرطة غزه واثناء التفتيش تم ضبط ١٤ اصبعا من الحشيش ، كما ضبطت الحملة مواد بناء مسروقة وكميات كبيرة من المواسير وحديد لعقد البناء وعدد كبير من بالونات الغاز المسروقة ولا تزال الحملة مستمرة .

رد التماس استصدار امر احترازي ضد وزير الداخلية ومتصرف القدس

القدس ـ ردت محكمة العدل العليا التماسا تقدمت به الدكتورة نجوى مخول المحاضرة في الجامعة العبرية بالقدس لاستصدار امر احترازي يلزم بموجبه وزير الداخلية ومتصرف لواء القدس بيان الاسباب الموجبة لرفض طلبها اصدار مجلة اسبوعية باللغة العربية تعنى بالشؤون السياسية والاجتماعية والادبية .

وجاء في قرار المحكمة انه يحق لمتصرف اللواء رفض طلب اصدار صحيفة او مجلة لاسباب أمنية .

وكان نائب المدعي العام للدولة قد قدم الى هيئة المحكمة مستندا سريا موقعا من قبل وزير الدفاع جاء فيه ان الكشف عن اسباب رفض طلب مقدمة الالتماس من شانه المس بامن الدولة .

وقد قبلت المحكمة باقوال الادعاء العام وردت الالتماس .

اختيار ١٤ فتاة عربية ويهودية للاشتراك في مسابقة أميرة السلام

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ ثماني فتيات يهوديات وست فتيات عربيات وقع الاختيار عليهن ليشتركن في مسابقة انتخاب اميرة السلام الاسرائيلية لعام ١٩٨٢ .

وصرح السيد زكي هلون مدير مكتب ستار في حيفا الذي ينظم هذه المسابقة للسنة الثالثة على التوالي بان عددا كبيرا من الحسناوات من شتى انحاء البلاد قد تقدمن للاشتراك في المسابقة ، وقال ان حفلة الانتخاب ستتم يوم ٢٠ ـ ١١ ـ ٨٢ في قاعة قصر الثقافة في حيفا باشتراك ممثلين عن السفارة المصرية ومكتب مستشار رئيس الوزراء للشؤون العربية وبلدية حيفا . وأضاف ان الاحتفال يشتمل أيضا على عرض للازياء وفاصل فني ممتع من الفولكلور الشعبي ستقوم بتقديمه الفنانة ليلى نجار .

بلدية نهاريا تتخذ قرارات بخصوص تغريم المخالفين

ابو سنان ـ لمراسلنا نجيب صعب ـ في نطاق المحافظة على النظافة واحترام القانون وسيادته اتخذت ادارة بلدية نهاريا عدة قرارات بخصوص تغريم المخالفين وخاصة الذين تتكرر مخالفاتهم في ضواحي المدينة ، وتتراوح الغرامات بموجب القرارات الجديدة بين ٤٠٠ شيكل و ١٠ الاف شيكل هذا بالاضافة الى قرارات اخرى اقصاها ٢٠٠ شيكل على التدخين في دور السينما وعدم اصدار رخصة للدراجة وفتح مصالح خاصة ، وعلى كل من يلقي نفايات في الشوارع غرامة ٢٫٥٠٠ شيكل.

نزاع عمل تعلنه نقابة المعلمين مع وزارة العمل والرفاه

تل ابيب ـ اعلنت نقابة المعلمين عن نزاع عمل مع وزارة العمل والرفاه الاجتماعي بسبب تعيين مدير جديد لقسم التفتيش عن المؤسسات التعليمية في الوزارة بدون الاعلان عن وظيفة شاغرة كما ينص عليه القانون ، كما ان الوزارة قامت بتعيين موظفين جدد من ابناء الطوائف اليهودية الشرقية فقط . واكدت نقابة المعلمين انه في حالة عدم الاستجابة لطلبها الغاء الفصل التعسفي لعدد من المعلمين في المؤسسات التابعة للوزارة فسيتم تعطيل الدراسة في جميع هذه المؤسسات التي يدرس فيها ١٠ الاف طالب وطالبة .

اخبار طولكرم

طولكرم ـ لمراسلنا الخاص ـ سليم الجلاد ـ رفع صباح أمس رئيس مجلس قروي كفر ثلث كتابا لحاكم لواء طولكرم الاداري ضمنه منجزات المجلس القروي للعام المالي الحالي ، ومن هذه المنجزات صيانة مدرسة الذكور ، وتعبيد ملاعب المدرسة وبناء وحدات صحية ، ودورة مياه و ٣ غرف لمدرسة الذكور ، وتعبيد الشارع الرئيسي ، وتوسيع شبكة الكهرباء وشراء مضخة مياه للعيادة الصحية وانجاز بركة لجمع المياه في مدرسة الذكور ، ويعتبر هذا المجلس من المجالس العاملة بين قرى اللواء .

● افرجت السلطات في مطلع الاسبوع الماضي عن المدعو زهير الحاج قاسم من طولكرم والذي كان قد حكم عليه لمدة ٢٠ عاما من قبل احدى المحاكم العسكرية ، وقد امضى ١٥ عاما في السجن ثم اخلي سبيله وغادر للاردن .

● سيباشر اعتبارا من ٦ تشرين ثاني القادم بافتتاح مكتب الهويات الجديد وشهادات الميلاد في دار بلدية قلقيلية لسكان المدينة فقط .

● رفع مختار ووجهاء قرية النبي الياس في لواء طولكرم طلبا للحاكم الاداري في اللواء من اجل ربط قريتهم بشبكة الكهرباء القطرية بالنظر للحاجة الماسة لهذا المشروع الحيوي لسكان القرية . وعلم بان الحاكم الاداري يقوم حاليا بدراسة هذا الطلب بجدية .

● رفع رئيس مجلس قروي كفر الديك في لواء طولكرم كتابا للحاكم الاداري في لواء طولكرم من اجل الموافقة على قرار المجلس القروي المتعلق برفع أسعار الكهرباء اعتبارا من بداية الشهر الحالي ، كما رفعوا كتابا اخر للحاكم الاداري في طولكرم ضمنوه طلبهم بشان انشاء شبكة مياه وكهرباء وفتح طريق عام بمسافة كم واحد ، ويقوم الحاكم الاداري بدراسة هذا الطلب لرفعه الى الجهات المختصة .

الصيدليات المناوبة لهذا اليوم والليلة

طولكرم :

صيدلية السختيان ـ الصيدلانية رجاء الحاج قاسم تلفون ٢ ـ المنزل ٥١١ .

صيدلية السماح ـ الصيدلي المسؤول سهيل ابو شنب تلفون ٨٤٢ ـ المنزل ٥٣٨

صيدلية ابو غزاله ـ الصيدلانية حنان دروزة تلفون ١٠٥ ـ المنزل ٢٠٢ .

صيدلية الوليد : الصيدلي وليد حطاب تلفون ٦٣٤ .

قلقيلية :

صيدلية الحكمة : الصيدلي ابراهيم عبد الهادي .

الصيدليات المناوبة ليوم السبت ٣٠ ـ ١٠ ـ ٨٢

طولكرم :

صيدلية الشعب ـ الصيدلانية المناوبة حسنية صايمة تلفون ٥٥ ـ يوجد فرع للمنزل

قلقيلية :

صيدلية الحكمة : الصيدلي المناوب ابراهيم عبد الهادي تلفون ١٨١ .

زيارة عمل تفقدية يقوم بها مدير عام وزارة المعارف لقريتي البعينه والنجيدات في سهل البطوف

الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف ـ قام امس المدير العام لوزارة المعارف والثقافة السيد اليعيزر شموئيلي بزيارة عمل تفقدية لقريتي البعينة ، والنجيدات في سهل البطوف الجنوبي حيث تفقد المؤسسات التعليمية في هاتين القريتين وما تحتاجه من غرف جديدة للتدريس ، وقد رافق السيد شموئيلي في هذه الزيارة مدير المعارف العربية السيد عمانوئيل كوبلوفيتش ومفتشا المعارف فؤاد زعبي وسليم حاتم سعد ومدير مكتب مستشار الحكومة للشؤون العربية في حيفا والجليل الغربي السيد مردخاي مشبح وممثلون عن لجنة تطوير البدو في الشمال ووزارة البناء والاسكان ودائرة املاك الدولة .

وقد عقدت اثناء الزيارة جلسة عمل شارك فيها اعضاء الهيئات التدريسية في القريتين وسلطة المعارف المحلية ولجان الاباء حيث نوقشت خلال هذه الجلسة مشكلة نقص الغرف الدراسية وتحديد الاماكن التي ستخصصها دائرة املاك الدولة من اجل اقامة ابنية لمؤسسات تعليمية في القريتين المجاورتين ، هذه المشكلة التي طالما يجري الحديث عنها منذ عدة سنوات .

واستدعى السيد شموئيلي للقريتين ليقف بنفسه على الوضع ويقرر ما يراه مناسبا وبعد ان نوقشت المشكلة بتفاصيلها ومن جميع جوانبها حسم تنسيق شموئيلي الموضوع وبموافقة غالبية الاطراف على ان يباشر حالا بالعمل على بناء مدرسة منفصلة ابتدائية لقرية عرب النجيدات على قطعة ارض خصصتها املاك الدولة لهذه الغاية وخصصت لها الميزانيات اللازمة على ان تقوم بعملية البناء وزارة الاسكان بعد ان تعهد ممثلو لجنة تطوير البدو ان تنجز كافة المعاملات والاجراءات الرسمية في مدة اقصاها الشهرين ، كما حدد ايضا الموقع وقطعة الارض التي ستقام عليها بناية لمدرسة اعدادية مشتركة للقريتين وطلب من ممثلي لجنة البدو ودائرة املاك الدولة البدء باعداد الخرائط والتصاميم اللازمة من اجل تقديمها الى دائرة البناء في وزارة المعارف لاقرارها وتصديق الميزانيات اللازمة للبناء .

واعرب السيد شموئيلي عن امله في ان يكون هذا الاتفاق قد وضع حدا لخلافات كانت السبب حتى اليوم في تاخير عمليات البناء ، وقال ، مع انه ستبقى هناك مشكلة نقص في الغرف الدراسية وهذا امر لا يمكن نكرانه وهو مؤلم حقا ، الا ان وزارة المعارف تبذل جهودا خاصة لتلافي هذا النقص والعمل على تقليص الفجوة القائمة في الوسط العربي مؤكدا بانه يأمل بان تنجح الوزارة حسب البرنامج الذي وضعته التغلب على هذه المشكلة على الرغم من الاوضاع المالية الصعبة في البلاد .

وكان السيد شموئيلي قد قام قبل ذلك بزيارة للمدرسة الثانوية الشاملة المشتركة لقريتي الرينة والمشهد واستمع من رئيسي المجلسين المحليين ومدير المدرسة الى ضرورة تخصيص الميزانيات اللازمة لاقامة بناية لها بدلا من ابنية الباطون الجاهز الحالية ، ووعد السيد شموئيلي بدراسة هذا الطلب بشكل جدي وان يقوم خلال شهر بزيارة عمل خاصة لقرية الرينة ليدرس بعمق مشاكل التعليم وابنية المدارس فيها.

طالبات كلية غوردون يباشرن دروس المشاهدة في رياض الاطفال

ابو سنان ـ من نجيب صعب ـ صرحت امس السيدة كرميلا عبدو مرشدة رياض الاطفال في المدارس الدرزية والمختلطة بان فرقة من طالبات السنة الاولى في كلية غوردون قد باشرت بالمشاهدة في رياض الاطفال في ٤ مراكز في ابو سنان ، ساجور ، يركا ، وعسفيا ، وذلك مرة في كل اسبوع ، واضافت ان الطالبات ستقمن بالمشاهدة والتطبيق مرتين في السنة وفي كل مرة لمدة اسبوعين متواصلين ، واضافت ان هؤلاء الطالبات تتعلمن في السنة الاولى مواضيع لاعدادهن لرياض الاطفال وفي السنة الثانية للعمل في الصفوف الدنيا الاولى والثانية ، وفي السنة الثالثة تتخصص كل طالبة بالموضوع الذي ترغب فيه كالتعليم الخاص واللغة العربية والحساب .

تنويه

القدس ـ لفت القنصل المصري العام لدى اسرائيل السيد أحمد سعد نظرنا الى أنه وقع خطأ في الحوار الذي نشر معه أمس بالنسبة لعدد تاشيرات الدخول التي تصدرها القنصلية في تل ابيب اذ يبلغ معدلها ٢٠٠ يوميا وليس شهريا ، كما افادنا السيد القنصل بانه يسمح لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة بزيارة مصر لمدة شهر واحد قابل للتمديد في ظروف معينة ولكن ليس بحال من الاحوال ٦ اشهر .

الكنيست تصادق على تعـ[...] لقانون التداول بالعملات الاجنبية

القدس ـ صادقت لجنة المالية [...] للكنيست مؤخرا على تعديل لقانون [...] التداول بالعملات الاجنبية يسمح [...] لمواطني اسرائيل استثمار اموالهم [...] بورصة عالية في كل من الولايات [...] والمانيا الغربية وسويسرا وجنوب [...] وبريطانيا واليابان واستراليا و[...] وكندا .

مدرسة ليلية للعمل الاجتـ[...] جهود لفتحها خدمة لـ[...] مركز الجليـ[...]

ابو سنان ـ من نجيب صعب [...] امس امام لجنة خاصة في مجلس [...] مركز الجليل نشيطون وعاملون [...] الاجتماعي في الهستدروت [...] ابو سنان ، جت ، ساجور ، و[...] وذلك بغية فتح مدرسة ليلية [...] الاجتماعي والتي يشترك فيها [...] ابو سنان ، جولس ، جت [...] ساجور ، وعين الاسد .

وتقيم المدرسة دائرة العمل [...] في الهستدروت بالتعاون مع [...] مركز الجليل والتي تستغرق [...] يتلقى خلالها المشتركون محاضرات [...] من اساتذة جامعيين في مواضيع [...] الاجتماعي ، معالجة المشاكل [...] احتياجات البيئة ، النواحي [...] والسياسية وغير ذلك .

هذا وتقرر ان تفتتح المدرسة [...] المذكورة في الحادي عشر من [...] القادم والتي ستقام في نادي [...] في ابو سنان ، ويتعلم المشتركون [...] مرة واحدة في الاسبوع حيث [...] مشترك على شهادة في العمل [...] باشراف جامعي ، وتتحمل [...] جميع نفقات الدورة البالغة [...] الف شيكل .

ر وســائـل الأعــلام في توجيــه الرأى العــام العالمى

النبــأ التلفزيونى لايمثــل الا جــزءا من الحقيقة فى احسن الحالات عندما تخــون بعض الصحف المصرية رسالتها الأعلاميــة السامية

منذ عدة اشهر واسرائيل تشكو من وسائل الاعلام العالميـــــة (الصحف ، الراديو والتلفزيون) تقدم صورة مشوهة عن أحــداث الشرق الاوسط ، وبخاصة عــن أحداث لبنان منذ مطلع شهر يونيو الفائت . وليس شك في ان لهذه الشكوى الاسرائيلية ما يبررها ، ما دامت الانطباعات التي حصل عليها الجمهور في مختلف ارجــاء العالم بعيدة كل البعد عن الحقيقة بل وتناقضها احيانا تمام المناقضة .

وباستثناء المشاعر المناهضـــة لاسرائيل التي اثارتهـــا بعض الصحف المصرية باستمرار ، فان ثمة اسبابا اعمق من الجدير الوقوف عليها وفهمها . ان هذا الامر هـــام بخاصة بالنسبة لكل من يقـــرأ الصحف او يستمع الى اذاعــات الراديو او يشاهد البث التلفزيوني وقد يكون الامر هاما بالنسبـــة لمشاهدي التلفزيون اكثر من غيرهم

انني اعتقد بأنه لابد من ان يكون لكل فرد تقريبا نفس التجربة التي عرفتها طوال حياتي . فانا عندما اقرأ ، او اسمع او اشاهد تقريرا عن امر أعرفه تمام المعرفـــة . يدهشني ما اجد فيه من فجـوات كثيرة ، ومن عدم دقة ، ومن انصاف حقائق ، ومن اكاذيب احيانا . وعلى هذا فانني عندما اقرأ . او اسمـع او اشاهد تقريرا عن امر لا اعرف عنه الا النزر اليسير ، او انني لا اعرف عنه شيئا بالمرة ، فانني اقول لنفسي بانني لا استطيع القبـــول به على علاته . وانه لابد مــن ان يكون مليئا بالفجوات . وبعـــدم الدقة الخ . . . اي ان الصورة او الانطباع الذي يحصل لدي لا يمكن ان يكون دقيقا .

ان بوسعك ان تاخذ اي مثـــل تريد تقريبا . دعنا نأخذ موضوع بوليفيا مثلا . انني اعرف الشيء اليسير عن بوليفيا ، او ربمـــا لا اعرف عنها شيئا . ذلك انني لـــم ازر تلك البلاد او البلدان التـــي تجاورها ، ولم يصدف ان التقيت احدا من سكانها . فاذا قرات هنا او سمعت او شاهدت على شاشة التلفزيون امرا حدث هناك (او قيل انه حدث هناك) فانني اعــرف ان ليس بوسعي تقييم الامر بدقـــة لكوني لا املك الخلفية اللازمة مـــن

بقلم : الدكتور والتــر ايتان

المعرفة . فقد اشاهد على شاشة التلفزيون نبأ عن حـــدث ما في بوليفيا يستغرق ستين ثانية ، فاعلم ان هذا لا يعني شيئا بالنسبة لي . اما اذا علقت عليه اية اهمية ، فانني بذلك انما اخدع نفسي .

« لقد رأيت بأم عيني ! »

ومن بين جميع التقارير الاخبارية في العالم ، فان التقارير الاخبارية التلفزيونية هي اخطرها واشدها غواية ومكرا . ذلك ان المرء وهو يرى بعض الامور بأم عينيه ، فانه يكون مضطرا تقريبا الى الاعتقاد بانها لابد من ان تكون صحيحة — بينما هي تكون في الغالب مضللة .

ذلك ان المرء اولا يشاهد قسما صغيرا من الحادث فقط — ليس كله طبعا ، وليس خلفيته قطعا . وثانيا ان المرء لا يشهد الحـــادث "بأم عينيه" هو ، وانما من خلال عيون آلة التصوير . وهذه الالة يشغلها شخص ما بناء على تعليمات

من مراسل التلفزيون . وثمـــرة عملهما المشترك تعرض بعد ذلك على محرر محطة التلفزيون الذي له مطلق الصلاحية والحرية لقص لقطات من الشريط والربط بيـــن لقطات متنافرة منه . . فتكـــون النتيجة في معظم الحالات ابعـــد ما تكون عن الحقيقة ، بل وابعـــد مما قد يتصور كل مشاهد .

ففي الولايات المتحدة الاميركية . وهي واحدة من اكثر دول العالم ثقافة وعلما وحضارة ، فان ٦٤ بالمئة من السكان (اي زهـــاء ثلثي الاميركان) يستقون كـــل اخبارهم من التلفزيون — ليس من الصحف . وليس من الراديـــو . وانما من التلفزيون فقط ! لقـــد قرأت ذلك في واحدة من اكثـــر الصحف الاميركية انتشـــارا . فوجدت ان من الصعب تصديقه . لذا فقد سألت رؤساء شبكـــات التلفزيون الكبرى الثلاث هناك عن صحته . فكان ردهم بالايجاب . وهذا يعني ان زهاء ثلثي عـــدد سكان الولايات المتحدة يتلقون فقط اخبارا غير كاملة ، جزئية ، مضللة وغير صحيحة ! فهل يستطيع المرء ان يتصور ما هو عليه الوضع بهذا الصدد في غير الولايات المتحدة من البلدان ؟

انطباعات مضللة

وهذا هو في الواقع النقص الذي يعتور جميع وسائل الاعلام . ان المرء لا يستطيع تصحيح انطباعات مضللة بأن يتذكر دائمـــا بأنهـــا انطباعات مضللة ، وانها لا يمكن الا ان تكون كذلك . ان جماهيـــر الناس في ارجاء العالم لا تعرف عن اسرائيل ، ومصر ، ولبنـــان ، وسوريا ، والعراق ، وايران الخ . . . الا النزر اليسير . والا بقدر ما اعرف انا عن بوليفيا مثـــلا . ويترتب عليهم لذلك أن يحكموا على ما يقرأون ، وما يسمعون ومـــا يشاهدون حول منطقة الشـــرق الاوسط بنفس التحفظ الذي احكم به انا على كل ما اقرأ او اسمع او اشاهد عن بوليفيا — اي ان هذا قد يكون في احسن الحالات جزءا من الحقيقة ، وان الحقيقة برمتها تختلف عنه كل الاختلاف .

ويزداد الامر سوءا بطبيعـــة الحال عندما تتعمد وسائل الاعلام تشوية الاحداث والاوضاع . حتى بعض الصحف التي تعتبر عادة من الصحف المحترمة مثل « الاهرام » او «الاخبار » القاهرية تسمـــح لنفسها مثلا بمهاجمة اسرائيـــل هجوما عنيفا ظالما ، وتلصق بهـــا من التهم ما يعرف محرروها دون ريب انها تهم باطلة من أساسها . لقد اسمت احدى هذه الصحـــف اسرائيل هذا الاسبوع «دولـــة فاشية» ، وهذه هي دون ريـــب اساءة بالغة متعمدة .

واجب المسؤولين

فقد لا يحب كل شخص اسرائيل او يحبذ سياستها . ولكن كـــل شخص يعلم انه اذا كانت ثمة صفة لا يمكن الصاقها باسرائيل بحال من الاحوال فهي صفة «الفاشية» ! فاي غرض نافع تخدمه تسميـــة اسرائيل «بالدولة الفاشية» ؟ وهل هذا يخدم مصلحة مصرية او مصلحة عربية مهما كانت ؟ وهل يتوقـــع محرر الصحيفة ان يصدقه قراءه عندما يلصق مثل هذه التهمـــة الباطلة باسرائيل ؟ وهل يزيد هذا من ثقة القراء بصحيفتـــه ؟ ان القارىء المثقف يقرأ الصحيفة بتمعن فينتقد ما قد يجد فيها مما يستحق النقد ومثل هذا القارىء سيفقـــد ثقته بالصحيفة كليا عندما تسمـــي الصحيفة اسرائيل «دولة فاشية» بينما هو يعلم حق العلم أن هـــذا ليس صحيحا . أمترى المحـــرر يتطلع الى القراء الذين هم علـــى خط ضئيل من الثقافة . بدافع من احتقاره لهم ، واستهانته بوعيهم ؟

ان الواقع هذه الايام هو فقـــط الواقع الذي نشاهده من خـــلال وسائل الاعلام — الصحافـــة ، الراديو والتلفزيون . فما من احد يستطيع أن يعرف ما هي الحقيقة في أي مكان — سواء في اسرائيل او مصر . في بوليفيا او غرينلاند ، في الولايات المتحدة او الاتحاد السوفياتي

وهذا الامر يفرض علـــى المسؤولين عن وسائل الاعـــلام واجبا ثقيلا . واجب تقديم صورة كاملة ودقيقة عن الاحداث بقـــدر الامكان . وبكل الامانة الثقافية .

ان المحرر الذي سمح لصحيفته بتسمية اسرائيل «دولة فاشية» قد خان واجبه ، واساء خدمة قرائه وصحيفته معا لكونه بدد ثقة الناس بها بصحة ما تنشر من اخبار وتقارير

هذا الأسبوع

الشعب الايرانـــي سيواصل الحرب ضد العراق حتى ـر النهائي .

مير حسين موسوي
رئيس الحكومة الايرانية

مصر نخطط حاليـــا لتحقيق التوازن العسكري بينهـــا ـيل .

المشير عبد الحليم ابو غزالة
وزير الدفاع المصري

هناك ضرورة لممارسة الضغوط من قبل الراي العـــام ل زعماء الكرملين على تمكين اليهود السوفيات من الهجرة

مناحيم بيغن
رئيس الـــوزراء

الدول العربية أن تتيح الفرصة للعاهل الاردني بتمثيـــل ن في المفاوضات بيـــن اسرائيل ومصر .

رونالـــد ريغـــان
الرئيس الاميركي

الدول العربية ستعترف باسرائيل في حالة انسحابها الـــى عام ١٩٦٧ .

الحســـن الثاني
ملـك المغـرب

عامة المنظمة سنصحح اتجاه قرارات مؤتمر فاس القممي باي تنازلات اخرى .

صـــلاح خلـــف
احد زعماء منظمة التحرير

لعرب سينجحون عاجلا ام اجلا في طرد اسرائيل من الامم الاراضي العربيـــة المحتلة .

العقيد معمر القذافي
الـرئيس الليبـــي

تفاقيات كامب ديفيـــد لا تزال تشكل الاساس الممكـــن لمفاوضات السلمية في الشرق الاوسط .

جيمي كارتـــر
الرئيس الاميركي السابق

سلاح المدرعات علـــى اتم استعداد لمواجهة احتمال تجدد قطاع اللبناني .

الميجر جنرال موشيه بار كوخبا
قائد سلاح المدرعـــات

لتباين في الدفاع عـــن كل من مصر والسودان يمثل فـــي حتمية التكامل بينهما في مجال الدفاع والامن .

جعفـــر النميري
الرئيس السوداني

ـاعدة الخارجيــة وسياسة اميركا الخارجية
ـليون عاطل وعجز يزيد عن ١٠٠ بليون دولار

ـعل العنيفة في البـــلاد على ما تناقلته وسائل الاعـــلام المحلية حول تهديد قيل أن وزيـــر الخارجية الاميركي السيد جـــورج قد وجهه لدى اجتماعه الاخير بنظيره السيد اسحق شمير بصورة مبطنة، بان قيمة المساعدات الاميركية لاسرائيل ستتأثر بمـــدى ـقدس لمشروع الرئيس رونالد ريغان لاحلال الســـلام في الشرق الاوسط هذه الـــردود العنيفة لم تهدأ الا بعد أن نفـــت ـسميا صحة هذه الانباء ـيلا .

السداجة التسليم بهذا ـوروحا . مع انه ليس ـأن يتم تحديد شـــروط هذه المساعدات خـــلال ـلوماسية ولكن الحقيقة هذه الامور تحـــدث الولايات المتحدة ارجأت ـلى تزويد اسرائيل بمزيد ـت من طراز (اف — ١٥) ـ١) كما انها تمتنع عـــن ـلعلومات الحيوية لانتاج ـ، زد على ذلـــك ان ـمتنعت حتى الان عـــن ـثات مع اسرائيل حول ـستراتيجية هامة . كما ـ المتحدة لم تبد حماساً ـسمية على الاقل لامكانية ـلى معلومات سرية حول العبر العسكرية التـــي ـسرائيل خلال حـــرب ـ جليل» ويصح الافتراض ـات المتحدة حصلت على التي نيمها من مصادرها

الوزراء السيد مناحيـــم ـ في حينه بمذكرة الـــتي ـيغان ابلغه فيها بـــأن ـستخضع كافة المعلومـــات ـت لدينا تحت تصـــرف ـلمتحدة . كما هو متبـــع ـ . ولكن الرئيس ريغان ـ هذا العرض بصـــورة ـيعد ذلك بفترة وجيـــزة الدفاع السيد ارنيـــل ـلاميركيين بان اسرائيل لن ـولايات المتحدة المعلومات ـت عليها . لان واشنطن ـتعاون مع اسرائيل غـــي العسكرية . وقد امتنعت ـلمتحدة عن الرد على ذلك ـلنت اسرائيل من طرف ـستنقل هذه المعلومـــات ـيات المتحدة وجاء الـــرد ايضا بصورة مهذبـــة . ـك فيه ان الاميركييـــن ـ تلقي المعلومات المتوفرة ـائيل لاستكمال ما حصلوا ـهم ، لكنهم لن يبـــدوا ـخاصا من اجل تحقيق ذلك .

ـال دافع الضريبة

ـنسبة للمساعـــدات لاسرائيل ، يخطىء مـــن يظن انها تشكل موضوعا قائما بحد ذاته ولا صلة له بالسياســـة الخارجية للولايات المتحدة ، رغم ان هذه المساعدات تأتي في نطـــاق المصالح الاميركية المتمثلة بضمان الاستقرار في المنطقة . ان قانون المساعدة الخارجية لا يتمتع بشعبية في الكونغرس الاميركي . والدليل على ذلك انه لم يقدم اي عضـــو كونغرس حتى الان على اجمـــال هذا القانون تمهيدا لاقـــراره ، لان الانتخابات على الابواب . وقـــد جرت العادة على المصادقة علـــى قانون المساعدات الخارجيـــة باغلبية ضئيلة بفضل الجهود التي يبذلها البيت الابيض و(اللوبـــي) الاسرائيلي ، ومع تدهور الوضع الاقتصادي . في الولايات المتحدة تتضاءل فرص اقرار القانون مـــن قبل الكونغرس ، في الوقت الـــذي ارتفع عدد العاطلين عن العمل الى ١١ مليون شخص ، وبلغ العجز في الميزانية اكثر من ١٠٠ مليـــار دولار . والادارة الاميركية تبحـــث عن سبل لتقليص الميزانيات بمـــا في ذلك الميزانيات المخصصـــة للتعليم والرفاه الاجتماعـــي والتامينات الاجتماعية ، لا ينظـــر الجمهور بعين الرضى الى توزيع اموال دافع الضرائب الاميركي ، على دول العالم ، واذا علمنا أن موقف اعضاء الكونغرس يتاثر جدا ، واكثر من اي برلمان اخر بالـــراي العام ، نجد ان مكانة اسرائيل في هذه الحقبة بلغت وضعا لم يسبق له مثيل ، ولا تحسد عليـــه ، اذ اظهرت نتائج استطلاعات الـــراي العام الاميركي حتى عـــام ٧٧ ان اسرائيل كانت تحظى بتاييد اكثر من ٨٠ بالمائة من الجمهور الاميركي في حين انخفض هذا التاييد فـــي الوقت الحاضر الى ٥٠ بالمائة .

ولاتخاذ مواقف سياسيـــة متصلبة ، يجب تامين الحد الادنى من الاعتماد الاقتصادي . وعـــدم طلب مساعدات اميركية بقيمة ٣ مليارات دولار في ان واحـــد ، وحقيقة ان الادارة الاميركيـــة او الكونغرس لم يبديا اي اهتمام في تخصيص مبلغ اضافي لاسرائيـــل بقيمة ٤٢٥ مليون دولار ، كما كان متوقعا ، لها اكثر من مغـــزى . وهناك دلائل واضحة علـــى أن

بقلم : عاموس عيران

الولايات المتحدة ستتقلص مـــن مساعداتها لاسرائيل خلال العـــام المقبل بنفس حجم النفقـــات الاسرائيلية على مشاريع الاستيطان وقد تم ابلاغ وزير المالية ، السيد يورام اريدور ، رسميا بذلك لدى تقديمه طلب المساعدات الاميركية لاسرائيل .

وخلاصة القول ان المساعـــدة الاميركية لاسرائيل تستعمل كاداة هامة لتحقيق اهداف السياســـة الاميركية . ولا عجب في ان تعارض اسرائيل الموقف الاميركي اذا كانت مقتنعة حقا بان مواقفها الحاليـــة هي حيوية للحفاظ على امنهـــا . وحول ذلك هناك جدل واسع بين اوساط الجمهور . ولكن يجب الا يتوهم البعض بأن المساعـــدات الخارجية الاميركية قائمة بحد ذاتها ولا تشكل جزءا من خطة تنفيـــذ السياسة الاميركية .

كوبا والقضاء على الاستعمار

اذا انتخبت كوبا رئيسة للجنة القضاء على الاستعمار التابعـــة للجمعية العامة للامم المتحدة ، فان ذلك سيكون من سخرية الاقـــدار لناحيتين . اولا ، لان كوبـــا ، بوصفها دولة تابعة للاتحـــاد السوفياتي ، تتسم نفسها بخواص الدولة المستعمرة ، وثانيـــا ، لان كوبا ، ظلت خلال العقدين الاخيرين رمزا للانقسامات التي جـــزأت أمريكا اللاتينية بسبب قضايـــا أستعمارية وغيرها .

وترغب دول امريكا اللاتينية في كسب اكبر دعم ممكن لحملتهـــا الرامية الى التوصل الى تسويـــة متفق عليها بين انجلترا والارجنتين بشأن جزر «الفولكلاندز» وقـــد رفض «الانجليز» حتى الان الدخول في مثل هذه المفاوضات لانهم كانوا يدعون ، وهم في ذلك على حق ، بأن الارجنتينيين لم يكونوا ليروا سوى نتيجة واحدة بالنسبة لهم ، وهم انتقال السلطة على هـــذه الجزر اليهم . ان الذين دخلوا في متاهات القانون الدولي — التي لا تحبذها كثيرا الامم المتحـــدة — يعرفون بأن حق الارجنتين في طلب انتقال السلطة اليها ضئيل جدا . فمن أهم المبادىء التي تقوم عليها الامم المتحدة حق الشعب في تقرير مصيرها ، ولا يستوجب الامر حتى اجراء استفتاء للتحقق من ان سكان جزر «فولكلاندز» هم بريطانيـــون ويرغبون في البقاء كذلك — وهم في الواقع بريطانيون منذ ما ينيف على قرن من الزمان — .

وليست بريطانيا اليوم دولة استعمارية باختيارها . فهي تتحمل اعباء بقايـــا الامبراطورية ، فالبلدان الصغيرة مثل جزر «الفولكلاندز» ، بحاجة الى الحماية لان كل دولة ملزمة بحماية رعاياها وارضهـــا . والتأكيد على هذه المسألة في لجنة القضاء على الاستعمار التابعة للجمعية العامـــة يخفي واقع ان القوة الاستعمارية التوسعية الحقيقية في العالم اليوم هي الاتحـــاد السوفياتي ، وان الاحتجاج العنيف على بريطانيا تترأسه كوبا ، وهي دولة من نصف الكرة الغربي وواقعة تحت سيطرة الاتحاد السوفياتي ، وتبذل قسما كبيرا من قوتهـــا السياسية والعسكرية لاخضاع بلدان اخرى من بلدان العالم الثالث للسيطـــــرة السوفياتية .

عن «النشرة الصحافة السويسرية»

أقوال الصحف

مواضيع عديدة علقت عليهـــا الصحف في افتتاحياتها يوم امس كان ابرزها : احبـــاط المناورة الايرانية في الامم المتحدة ، وبـــدء المفاوضات حول مستقبل شركـــة ال — عال ، والانتخابات العامة في اسبانيا .

«هامشمار» | عل همشمار — فشل الجنون الخميني

عزت منظمة الامم المتحده يوم الثلاثاء الماضي بساعة من الحكمة والتعقل افتقدتها منذ زمن . واذا كانت المنظمة بحاجة الـــى دليل على انه لا يزال بوسعها ان تتخـــذ قرارات موضوعية ، فقد جاء احباط اقتراح المندوب الايراني لتقدم لها هذا الدليل . ان احباط اقتراح بابعاد اسرائيل عـــن الجمعية العامة للامم المتحدة يشكل نصـــرا لهذه المنظمة اكثر مما يشكل نصر الاسرائيل .

لقد حاول مندوب الخميني ان يتحدث باسم القيم الاخلاقية لدعم طلبه طرد اسرائيل ، وهذه وقاحة ما بعدها وقاحة ان يهاجـــم اسرائيل باسم النظام الخميني المظلـــم المستبد الذي اعاد ايران الى القـــرون الوسطى ، والذي يعدم الالاف من المعارضين لحكم التعصب بدون رحمة .

ان محاولة المندوب الايرانـــي المس باسرائيل منح دولتنا نتيجة لم تفز بمثلهـــا في الجمعية العمومية للامم المتحدة منـــذ سنوات كثيرة . فحتى المندوبون العرب — بمن فيهم المندوب الليبي — لم يؤيدوا مندوب الخميني الى الامم المتحدة .

لقد أسمع ذلك المندوب افتراءات ضـــد اسرائيل فوصفها بكونها «الدولة غير شرعية» وقد استغل المنبر الدولي للاعلان عن صراع من أجل تصفية «الدولة الصهيونية» . وفي وفي هذه المرة فقد تردد حتى معارضـــو اسرائيل الدائمين عن تاييد المؤامـــرة الايرانية .

דבר | دافار — الموقف الاميركي

خلافا لتهديدات تمهيدية وجهتها الـــدول العربية ، فقد امتنعت الجمعية العمومية عن عدم تجديد أوراق اعتماد الـــوفـــد الاسرائيلي . وبهذا فقد احبط عزم عناصر معادية على تعليق عضوية اسرائيـــل في الدورة الحالية .

فماذا حدث ؟ هل ضعفت قوة العـــرب البرلمانية فجاة ؟ وهل تعزز جانب اسرائيل فجاة بشكل حمل المتآمرين على التردد ؟

يبدو أن الرد ابسط من ذلك : ان وقوف الولايات المتحدة بشكل حـــازم الى جانب اسرائيل ، وتحذيرها من انهـــا ستقتفي اثر اسرائيل ، هي وما تقدمـــه من مال — هذه الحقيقة هي التي اصابت الحماس المعادي لاسرائيل بالفتور .

من هنا فانه حتى عندما يكون معظم العالم ضدنا ، فان من المهم جدا موقف الـــولايات المتحدة ، ولما كان ميدان الامم المتحدة لا يختلف عن غيره من سائر الميادين السياسية وانما هو يعكس ما يجري فيها ، فلا تستطيع حكومة اسرائيل أن تستهين بوزن الموقـــف الاميركي . وقبل أن يتصاعد دخان الحديث عن وضعنا السياسي المتحسن ، يجدر أن نستخلص العبرة من قصة «التعليق» التي «علقت» !

ידיעות אחרונות | يديعوت احرونوت — بادرة حسنة

فنلندا هي دولة تقع بين فكي روسيا غير أن هذه الاخيرة لا تبتلعها لنفس السبـــب الذي يمنع الصين عن ابتلاع هونكونغ — جارتها الشرقية .

ومع هذا فان فنلندا لا تستطيع أن تسمح لنفسها باتخاذ خطوة بدون الحصول علـــى موافقة روسية عليها . وليس سرا انـــه قبل ان يقدم الفلنديون على انتخاب رئيس دولة لهم او رئيس حكومة ، فانهم يحصلون اولا على تصديق من موسكو .

من هذا يتضح أن رئيس الوفد الفنلندي الى الامم المتحدة اذا كان قد قدم اقتراحا في الامم المتحدة برفض طلب ايران طـــرد اسرائيل من الجمعية العامة للامم المتحدة ، فانه فعل ما فعل بموافقة روسيا . ذلك أن النقطة «اسرائيل» هي نقطة حساسة جدا بالنسبة لروسيا ، وفنلندا تعلم هذا وهي لا تمس هذا اللغم تلقائيا .

ونحن نشير الى هذا لنقول بان روسيا لم تكن لتتبع هذا الخط نحونا ، وانها اذا فعلت ذلك فقد يكون هذا الدليل على تغيير يحدث اليوم في الكرملين وفي موقفه من دولتنا

מעריב | معاريف — توقعات تبـــددت

الجيش السوري — هكذا قيل مـــع استئناف المفاوضات حول سحب القوات الاجنبية من لبنان — عاد فاكمل كل السلاح والعتاد الذي خسره لدى اصطدامه بجيش الدفاع الاسرائيلي في لبنان ، وقد ينتقل خلال وقت قصير من الدفاع الى الهجوم .

وهذا التقدير لا يجوز الاستهانة به .

والجيش المصري — هكذا نسمع — يبني نفسه تمهيدا لمجابهة محتملة مع اسرائيل .

وهذا هو الاخر تقدير لا يجوز الاستهانة به . وكنا قد اضطررنا في هذه الايام بالذات الى طمر توقع متفائل اخر مفـــاده أن في الامكان التوقيع على معاهدة سلام مع لبنان قبل نهاية العام الحالي ، وان في الامكـــان توقع فترة طويلة من الهدوء بعد العمليات العسكرية في لبنان .

ان التوقعات قد تتبدد طبعا في كل حين ، وبخاصة في منطقتنا حيث ينصب الحكـــام ويخلعون بقوة المدفع الرشاش والمـــادة المتفجرة . ولكن عندما تدعو الحاجة الـــى اعادة النظر في توقعات ليس بالنسبة لبلد واحد فقط ، وانما بالنسبة لثلاثة بلدان في ان معا ، وعندما يتغير الاحتمال بالفوز بفترة طويلة من الهدوء الى خوف من ايام توتر في جميع الحدود ، فيبدو أن هنـــا اكثر من تقييم لم يتحقق . اننا هنا امـــام تغيير جذري في الوضع قد يستلزم تغييرا جذريا في المفاهيم السياسية والامنية .

THE JERUSALEM POST | جيروزلم بوست — كلهم خاسرون

تراجعت الحكومة يوم امس الاول فـــي ازمة ال — عال ، ففي يوم الاحد قررت تصفية الشركة ، وكذلك ترك الباب مفتوحا أمام المفاوضات . وبالامس قررت الدخول في مفاوضات ، مع الابقاء كذلك على الباب مفتوحا للتصفية انقاذا لماء الوجه !

وبصراحة فان الحكومة خضعت لاعمال العنف التي قام بها مستخدمو الشركة في مطار بن غوريون . لقد استعمل المستخدمون زوجاتهم واطفالهم كمخالب ، ليس لمجرد اظهار الصراع مع الشرطة ، وانما لاغلاق المطار كذلك .

الذين ينتقدون الحكومـــة ويـــؤازرون المستخدمين يلومونها لكونها «استفـــزت» المستخدمين وجعلتهم يرتكبون مثل هـــذه الاعمال اليائسة . اما انصار الحكومـــة فانهم سيلومونها الان لخضوعها للمستخدمين

والخطر الان هو أن الحكومة — خوفا من فقدان التاييد الشعبي لموقفها مـــن ال — عال ، والهستدروت خوفا من فقدان ما تبقى لها من نفوذ في اوساط لجـــان العمال الكبرى في البلاد — سيتوصلان ثانية الى اتفاق هو اشبه بالترقيع بغية اقـــرار السلام .

הארץ | هآرتس — اسبانيا تقترع

ربما يقوم عدد من الضباط اليمينيـــن بمحاولة اخرى في اللحظة الاخيرة لمنـــع الاقتراع ، ولكن جميع القرائن تشير الى ان لديهم أمل في منع انتخاب اسبانيا اليوم — لاول مرة منذ الثلاثينات — حكومـــة اشتراكية . ان استطلاعات الراي العـــام تتوقع أن يفوز فليبا غونزالوس وحزبـــه باغلبية مطلقة — ٢٥٠ مقعدا في الكورتس (البرلمان الاسباني) .

ان غونزالوس لم يغير موقفه مـــن موضوعين سياسيين يثيران اوساط اليمين في الجيش اكثر من المواضيع الاقتصادية : فهو يعارض بشدة في انضمام اسبانيا الى حلف الاطلسي ، وهو يسعى الى تقليص نفوذ الجيش .

والى جانب قضية حجم الفوز الـــذي سيحظى به غونزالوس ، فان المراقبيـــن يتابعون باهتمام كبير كذلك ارتفاع شعبية «الحلف الشعبي» برئاسة منويل فراغا ، وزير الاعلام على عهد فرانكو . ويتوقـــع المراقبون السياسيون أن يكسب «الحلف الشعبي» معظم اصوات اليمين ليصبـــح الحزب الثاني حجما في البرلمان الجديد . ان حجم هذا الحزب سيشير ليس الى قـــوة اليمين فقط وان الحنين الى عهد فرانكو ، وانما الى مدى الاستقطاب في المجتمـــع الاسباني كذلك .

صفحة القراء

حديث الجمعة الديني

مـن المسئـول ؟ !

بقلم : سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط

ما اكثر ما تلقى النـاس ، كل الناس ، يتحدثون عن ضعف الامة وفسادها وتفـريط الحـكام وتقصيرهم وتضييـع الشعـب وضياع الشباب .

وما اكثر ما تجلس في المجالس فلا تسمع الا نقـدا ولا تجـد من المتحدثين احدا الا ونصب نفسـه واعظا مرشدا كانه هو المعصوم وحده وعيره الاثم ، فاذا تحـدث احدهم بالسياسة كان ابو بجدتها وصاحب عزوتها ، وحلل ونقـد وتتم وارغى وازبد ، واذا تحدث في التجارة تحـدث عن الاستغلال والاحتـكار والغش والـكذب ، والكسـاد وضغط الـدولة وسن القوانين التي تاكل مـاله وتذهب بربحه ، واذا تحـدث اخر في الاعمال والشركات قال كما قال التاجـر او السياسي ، ونقـد الناس والزمان ووصفهم بالفساد والظلم والفسـق .. واذا جلس واعظ في الدين أو رجل متدين حمل على الزمان وأهله ووصف الناس بالمروق من الدين والخـروج على احكامه ، بحـيث لا تدري من المسؤول من هـؤلاء الناس عـن الفساد والضياع هل الحـاكم وحده ، هل الامة وحدها ؟

فمن المسؤول ؟! سؤال يقفز الى ذهني واحاول الاجابة عليه ، لا يجوز أن نبقى في حالة الضعف والفساد والهوان ، ولا يصـح أن يلقي كل واحد عبء الفساد على الاخرين وينسى نفسه ، ولا يتم في منطق الاسلام ان يتحمـل وزر الانحطاط والفساد والتخلف فئـة من المسلمين من الحكام أو العلماء أو التجار او المهملين أو الضائعين او المنجرين وراء أفـكار الغرب وتحلله، او المتعاونين مع الاعداء، بل ان الناس جميعـا يتحملـون المسؤولية كاملة لا يعفى منهم أحد، وان اختلفت أحجام هذه المسئولية بين الكبراء والصغراء وبين الحكام والمحكومين وبين العلماء وعامـة الناس ، قال تعالى « فمن أظلم ممن افترى على الله كـذبا او كذب باياته أولئك ينالهم نصيبهم مـن الكتاب حتى اذا جاءتهم رسلنـا يتوفونهم قالوا اين ما كنتم تدعون من دون الله ، قالوا ضلوا عنـا وشهدوا على انفسهم انهـم كانوا كافرين . قال ادخلوا في أمم قـد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار . كلما دخلت امـة لعنت أختهـا حتى اذا اداركوا فيهـا جميعا قالت اخراهم لاولاهم ربنا هؤلاء اضلونا فاتهم عذابا ضعفا من النار ، قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون .

ومصداق ما أقول أقول :

من الذي لا يلـتزم بأخـلاق الاسـلام ؟
من الغشاشون ومـن غـش فليس منا ؟
من الكذابون في البيع والشراء والمعاملات ؟
مـن الذي يرتشي أو يدفـع الرشـوة ؟
من الذي يلقـي بالقاذورات في عرض الطريق ؟
من الذي يلقي بالاوساخ أمـام بيته ومن نافذة سيارته ؟
من الـذي يصدم الاخريـن ويهـرب ؟
من الذي يتسبب في حـوادث السير كل يوم ؟
من الذي يبيع لحـوم النساء في سوق الشهوات ؟
من الذي يتهتك في لباسـه وتخرج كاسية عارية ؟
من الذي يتسكـع على أبواب الحانات والمواخير ؟
من الذي يتلف أمواله على موائد القمـار ؟
من الذي يغتاب الناس وينم عليهم ويشتمهم ؟
من الذي يتشاجر ويتطاحن مع أخيـه ؟
من الذي يسرق وينهب ويعتدي على الاعراض ؟
من الذي يبيع أفـلام الفجـر والعري ليفسد الناس ؟
مـن ومـن .. وما أكـثر التساؤلات ..
أليسوا من جميع فئات الامـة والنـاس ؟

اليس الناس جميعا شركاء في المسؤولية « ان الله لا يغـير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ، والمسؤولية على الجميـع سواء قال تعالى :

« وأن ليس للانسان الا مـاسعى وأن سعيه سوف يرى » ، وقال « ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا » . وقال : « وبرزوا لله جميعا فقال الضعف للذين استكبروا انا كنـا لكم تبعا فهل أنتم مغنون عنـا من عذاب الله من شيء ، قالـوا : لو هدانا الله لهديناكم سواء علينا أم جزعنا مالنا من محيص » .

صدق الله العظيم

عن « الراي » الاردنية

شـذى الـوردة ..

سبعة اسابيع مرت ، بكـل لياليها ونهاراتها ، منذ بـدأ الاسترالي (ديفيد سكوت) عزفـه المتواصل على (البيانو) ! .

سبعة اسابيع مرشحة للزيادة .. حتى تكل اصابعه فلا تستجيب، او يتمرد عليه قلبه فيكف عـن الخفقان ..

سبعه اسابيع .. تفتحـت خلالها ملايين البراعـم ، ودارت الارض حول محورها تسـعا واربعين مره في حوار ، مـع الشمس ، متجدد دائم .. وجادت بثمارها الاشجار ، وتدفقت بالخير كل الانهار .. والعزف الرتيب لا يتوقف الا ساعتين كل يوم ، يخلد فيها السيد (دافيد) الى النوم ، ثم يهب من فراشه الى سلوته الاثيره في حماسة وعزم ..

ولم تطق جوارحه الحبيسـة صبرا .. وأنى لها أن تطيق ؟ .. فتألبت عليه ، تستثيره وتتكـره وتنذره .. لعله من غيبوبته يفيق : ـ كسر من يده اليدنى عظم صغير وراح احد أسنانه يصيح ويستجير .. ولكن السيد (دافيد) لم يتوقف عما هو فيه .. وخف اليه الاطباء سراعا : فواحد يجبر يده ، وثان يخلع سنه ، وثالث يسعفه بمخدر يسكن المه ، والعزف ماض الـى غايته لا يفتر لحظة او يتوانى ! .

أو هذا كله من اجل رقم قياسي جديد يسجله له (دليـل جينيس للمشاهير) ؟ أم من أجل شاهـدة على قبره ، تقول : هنا يرقد عازف منقطع النظير ؟.

...

بل تخلوا كبرا وعنادا عن معنى وجودهم فلا غاية ولا طريـق .. وانقطعت بالبداعة والمعاد رجاءهم فلا يمتد بهم الى اخرتهم شوق ، ولا يلوح لهم منها بريق ..

وسواء اسكنوا الى هواية رتيبة يمارسونها ، ام الى هم مبـرح يكابدونه ، ام مطمح يشدون اليـه الرحال .. فهم جميعا في سكونية دنياهم الصغيرة يتقلبون ، ومـن ملحها الاجاج يشربون ، حتـى تستنقع فطرتهم وتتمزق منهـا الاوصال .. وتناشدهم جوارحهم أن يرفقوا بها وقد كبلها ريـن وسواد ، وتحدق بهم ، من كـل فج ، ظلمات ، وتعصف بهم محن شداد .. حتى اذا بلغ الضنـك دنهم مبلغه ، دعوا ربهم .. (ومـا دعاء الكافرين الا في ضلال) .. وانى لمحجوب بنفسه وهواه أن يعرف طعما للقرب والهدى والسداد ؟.

...

كيف لا يرون الى الكائنات مـن حولهم تعبد ربها وتحمده ، بكـل ما استودعت من اسمائه ؟. كيف لا يسألون انفسهم : ماذا لو كتمت وردة شذاها فمسخت فهـي والاشواك سواء ؟ ماذا لو حملت سحابة امانتها فلم تجد بالغيـث باسم ربها ؟.. ولو ادخرت بقـرة لبنها ، او اشترطت أن يكون لهـا منه نصيب ؟ لو اغلقت الارض كل مساماتها حتى تتعفن فيها البذور؟.

كيف لا يرون الى الكائنات وقـد سخرت وذللت لهم ، لا ليكونـوا هم لانفسهم عبيدا مسخرين .. بل ليكونوا لاسماء ربهم في ارضـه مستخلفين ، يعبدونه ويحمدونه ، فهو سبحانه بهم يهدي ويعطـي ويعدل ويشفي ، وهم به الى جناته ورضوانه ، ابتغاء وجهه ، يرقون صعودا في كل حركة وسكنة وقول؟ (بل قلوبهم في غمرة من هذا ، ولهم اعمال من دون ذلك هم لها عاملون حتى اذا اخذنا مترفيهم بالعـذاب اذا هم يجارون . لا تجاروا اليوم انكم منا لا تنصرون . قد كانت اياتي تتلى عليكم فكنتم على اعقابكـم تنكصون . مستكبرين به سامـرا تهجرون) .

(جهينه)

برج بابل بـين الحقيقة والأسطورة

بقلم : نير شوحيط

الجماعة التي تحمل غصـن الزيتون رمز السلام ، وأصل هذا الرمز في نهاية قصة سيدنا نوح التي روتها التوراة .. فبعـد اربعين يوما من حدوث الطوفان ارسل هذا الصديق من سفينته المشـهورة (مقالنـا في الجمعـة الماضية) حمامة فعادت اليه لانها لم تجد مقرا تضع فيه رجليها ، ثـم ارسلها بعد سبعة ايام فعادت وفي فمها ورقة زيتون فعلـم نوح أن المياه قد قلت .. وقد اتخـذت الحمامة الحاملة فرع زيتون رمزا للسلام لان فرع الزيتون قد بشر بوجود اليابسة بعد الطوفان أي عودة الحياة الى مجراها الطبيعي.

ومن اهم احداث قصة نوح بناء مدينة بابل وهي أول مدينة ذكر اسمها فـي الكتاب المقدس وفي قلبها برجها المشهور .

برج بابل هو واحد من العجائـب السبع التي عينها الاغريق في العصـور القديمة ، وفي هذا التعيين دليل تاريخي بان البرج الذي ذكر في التوراة حقيقـة تاريخية عرفها الاقدمون . ومن المعتقد أن الملك البابلي حمورابي (القرن السابع عشر قبل الميلاد) هو الذي أقامه او عمره .

واذا اعتبر اليونانيون برج بابـل اعجوبة ، فان العبريين قد اعتبروه فشلا ذريعا ، ورمزا لخذلان الحضارة المادية .. جاء في الاصحاح الحادي عشر من سفـر التكوين : وكانت الارض كلها لسانا واحدا ولغة واحدة ، وحدث في ارتحالهم شرقـا انهم وجدوا بقعة في ارض شنعار وسكنوا هناك .. وقال بعضهم لبعض : هلم نصنع لبنا ونشويه شيا . فكان لهم اللبن مكان الحجر وكان لهم الحمر مكان الطين . قالوا : هلم نبن لانفسنا مدينة وبرجـا رأسه بالسماء ونصنع لانفسنا اسما لئلا نتبدد على وجه كل الارض ...

ثم يستطرد الاصحاح على لسـان الرب : هلم ننزل ونبلبل هناك لسانهم حتى لا يسمع بعضهم لسان بعض .. فبددهم الرب من هناك على وجه كل الارض فكفوا عن بنيان المدينة .. لذلك دعي اسمها بابل لان الرب هناك بلبل لسان كـل الارض .

هذه خلاصة قصة بابل وبرجها ، وقد احتار علماء الكتاب المقدس في بحث مصدر هذه القصة من الناحية العلمية والتاريخية، اذ وجدوا لاغلب قصص التوراة كالخليقة وجنة عدن وحواء والطوفان اساطيـر مشابهة في اداب الامم القديمة الا قصة بناء بابل واقامة برجها . فرغم كـون أحداثها في بابل نفسها فان القصة لـم يحصل عليها من مصدر غير مصـدر التوراة .

تروي الحكايات التلمودية (التفسيـر الاسطوري للتكوين ، فصول الحبـر اليعيزر ، مجموعة شمعوني) أن اهل بابل ارادوا اسناد السماء لئلا تسقط عليهم فبنوا هذا البرج ليكون موئلا لاوثانهـم وليشهروا سيفا تجاه السماء اعتـدادا بقوتهم وجبروتهم ... واذا سقط انسان من البرج فلا من مكترث أما اذا سقطت لبنة واحدة فيجتمع القوم ويجهشـون بالبكاء حزنا لفقدانها . ومر ابرام بـن تيرح (خليل الله) ذات يوم فشهدهم في هذه الحال فشتمهم باسم الهه ..... ومـا معنى الاية «وتبلبل هناك لسانهم» ؟ ذلك أن البنائين لا يفهمون بعضهم البعض ، فاذا طلب احدهم ماء جلب له صاحبـه ترابا ، واذا طلب أحدهم فاسا جلب له صاحبه مجرفة ، فيتشاحن هذا مع ذاك دون أن يفهم بعضهم البعض .

□

يعتقد العالم الاثري غالينج أن مـن المفروض أن تكون هنالك اسطورة بابلية قديمة عن بناء بابل وبرجها ، الا انهـا ضاعت ، ولم يبق من اثارها سوى مـا روي في القصة التوراتية . وقد اكد هذا الادعاء البحاثة كريلنج مدعيا ان مخطوطا بابليا عن البرج قد ضاع ، ولكن فحواه حفظ في القصة التوراتية . وهنالك مـن أضاف بان هذه القصة البابلية الضائعة قد كتبت لتكون تحديا ضد دولة الاشوريـين المناوئة لبابل .

وقد فند البروفيسور موشيه دافيـد كاسوتو (الناجمة العبرية) هذه الادعاءات لضعف مستنداتها ، واعتبر قصة بنـاء بابل وبرجها عبرية في اصلها ، وقد يكون فيها بعض تاثير من القصص البابليـة القديمة ، ذلك أن غاية هذه القصـة استهزاء توحيدي بالحضارة البابليـة الوثنية الامر الذي يلائم روحية ادب الكتاب المقدس الذي يسخر دائما بالاوثـان والوثنيين .

وفي راي البروفيسور كاسوتو ان قصة البرج رغم مكانتها الادبية في قصة نوح ، ليست الا خلفية لموضوع أهم منها هـو تبديد بني البشر على وجه البسيطة .. وقد ذكر في كتابه «من نوح الى ابراهيم» أن الغاية من كتابة القصة هي اثبـات ارادة الله وسلطته ، وما البرج الا جزء من مدينة ضخمه اراد الانسان الضعيف أن يبرهن على قوته وعلى مقدرته في بنائهـا حتى انقطع عن البناء بعد فشله وخذلانه بسبب بلبلة اللغات ...

وفي الموسوعة العبرية للكتاب المقدس كتب البروفيسور كاسوتو عن برج بابل بانه هو البرج المسمى «زيكورات» مقـر

برج بـابـل
حسب تخطيط «أبي أونجر»

● ■ ●

هيكل الاله مردوخ البابلي ، وقد بني في عهد حمورابي في القرن السابع قبـل الميلاد ، وكان ارتفاعه مائة متر ، وبقايا هذا البرج لا تزال قائمة في خرائب بابل في العراق ، وقد اكتشفتها بعثة الحفريات الالمانية التي أمت العراق بين السنوات ١٨٩٩ ـ ١٩١٧ ، وقد دلت الابحـاث العملية بعد درس وتمحيص على أن هـذا البرج بالذات هو برج بابل الذي ذكرته التوراة [illegible]

وفي اعتقاد البروفيسـور كاسوتـو أن العلماء الذين ادعوا وجود أصل اسطوري لهذه الحوادث عند البابليين قد صدقوا مبدئيا ولكن ليس معنى ذلك وجوب تاثير هذا الاصل الاسطوري على النـص التوراتي .. ففي كتابه الانف الذكر يقول ان القصة التوراتية كتبت بروحية يهودية توحيدية تبدو فيها سخرية من العالـم الوثني كما يتجلى فيها تمجيد الله تعالى وتفخيمه ، وليس من المعقول أن يكتـب البابليون باتجاه كهذا الاتجاه ضـد انفسهم .

□

يروي الدكتور حسن ظاظا في كتابـه «اللسان والانسان» استنادا الى البحاثة جورج فريزر ، أن الاوساط اليهوديـة والمسيحية تعتبر قصة برج بابل اسطورة شعبية لا تحكي واقعا تاريخيا بقدر مـا تلتمس تعليلا فنيا لاختلاف الالسنـة واللغات ، ويعتقد الباحث فريزر أن كلمة بابل أصلها «باب الو» أو «باب ال» فـي اللغة البابلية ، ومعناها باب الله ، أو باب الالهة ، لان بابل كانت حينذاك مدينة مقدسة . وقد اعتقد اليهود أن الكفـار اقاموا في هذه المدينة برجا تحديا بالله اذ تصوروا أن من هذا البرج يمكنهم تصويب السهام والحراب نحو السماء وتتغلـب مملكة الاصنام عليها .

وقد احترق ثلث برج بابل القديم وغاص في الارض ثلث اخر ، أما الثلث المتبقى فلم يزل قائما وقيامه حتى اليوم يعتبر معجزة من المعجزات .

العلمانية منابعها ومرا[ميها]

بقلم : يوسـ...

من المفردات الجارية علـى الألسنة بكثرة كاثرة في عالمنـا العربي في هذه الايام هي كلمـة العلمانية .

تعني العلمنة اصطلاحا نـزع الصفة الدينية عن الدولة اوحسب التعبير الشائع هو فصل الدين عن الدولة .

هذه الكلمة غريبة عن تاريخنا، دخيلة على ثقافتنا ، وبعيدة عـن حضارتنا الموروثة ، اذ انها وفدت الينا من الغرب الاوروبـي في بدايات هذا القرن عندما اخـذ الشرق والغرب في التماس الثقافي والتفاعل الحضاري ضمن مجموعة من المصطلحات النابعة من بيئاتها الخاصة بها وملابساتها التاريخية المحيطة بها .

يهمنا في هذا الصدد أن نـؤرخ لهذه الكلمة باختصار شديد مـن حيث منبتها وتطورها في ضـوء التجربة الاوروبية التي أفرزتها .

كانت الكنيسة في العصـور الوسطى في اوروبا تتمتع بالسلطة الكاملة والهيمنة الشاملة على كل شاردة وواردة في حيـاة الناس ومماتهم ومقدراتهم الدنيويـة والاخروية . كما كانت تدعو الناس بصورة خاصة الى ضرورة تكريس الجهد كله والوقت جله للشـؤون المتعلقة بالعالم الاخر بدلا من أمور هذا العالم الذي «يجب أن ينظر اليه باستهانة واستخفاف» .

كردة فعل لهـذه السيطرة الكنسية الكاملة بالاضافة الـى عوامل حضارية اخرى قامـت في اوروبا حركتان : الاولى للاصلاح الديني والثانية لاحياء التـراث اليوناني واللاتيني القديميـن . رفعت الاولى عقيرتها في وجـه سلطان الكنيسة وطالبت بابعـاد رجال الدين عن حيـاة الناس العادية الدنيوية واقصائهم عـن السياسة بالذات اي ترك ما لقيصر لقيصر وما لله لله . كما اخـذت

الحركة الثانية في تمجيد ...
التي مجدها التراث اليونا...
واللاتيني مثل الانسانية و...
والجمال وجعل الانسان م...
انه انسان قطب الرحى و...
الدنيوية مكان الصدارة بد...
مستقبله في العالم الاخر . ...
هذه النزعة الانسانية في ال...
والتبلور والانتشار حتى ا...
العصر الجديد الذي اطلق ...
بعصر النهضة . فعصر ال...
كان ارهاصا للعلمانية و...
ثم فيما بعد للقومية والـ...
... الخ .

فالعلمانية تعني بايجـ...
ليس للدولة معتقد ديني ...
لها التميز بين الاديان او ...
المؤمن وغير المؤمن . فـ...
ذلك ليس للدولة أن تتدخل ...
شؤون الدين ولا للدين ا...
في شؤون الدولة . للفرد ...
يختار اي دين يشاء او ا...
اي دين على الاطلاق . ...
يمارس شعائره الدينية ...
يضايق الاخرين او يضا...
الاخرون .

فالعلمانيون يقولون ...
المبادىء المذكورة بان ...
تمس المعتقدات الدينية ...
تحترم حريـة جميـ...
ومؤسساتهم الدينية وتـ...
حمايتهم في ممارسة شـ...
يؤكدون بأن فصل الدين ...
اي عن السياسة هي ...
الشروط الاساسية لقيام ...
موحد متقدم ومتحرر بلا ...
تفضيل .

لا نقصد بهذه الكلمة ...
تنديدا لهذه الحركة او ...
اهتمامنا لا يعدو البيان ...
لمفهوم العلمانية التي ...
وهناك من غير فهم عمـ...
كافية لمنابعها ومراميها ...
وبدون مناسبة .

ينابيع بالأدب العبري الحديث

صفحة خاصة

يحررها محمد غنايم

كنعانيون مروا من هنا..

اهرون أمير في لقاء خاص بـ « ينابيع »

ـ العام ١٩٤٠ تنظمت في
ـموعة من الاشخاص حول
ـدرتها بالفرنسية بعنوان
ـحملت اسما ثانويا :
ـل العمل العبري» ، على
ـمل الفرنسي» ، وهـي
ـينية فرنسية متطرفة ،
ـاشية ، اقامت لهـا
ـة باسم «أصحـاب

ـس المجموعة يدعـى
ـيتس ، الذي كـان
ـحد بعيـد بالنظريـات
ـومانسية التي انتشرت
ـي ذلك الحيـن ...
ـفيرة تصنع تواريخها
ـين قد غلفتها بالهالات

ـرفيتس نظرية قوميـة
ـاليهودية لم تكن في نظره
ـي روحاني حل بالشعب
ـديم ادى الى تنـازل
ـبمحض أرادتهم عـن
ـيام خراب الهيكل الثاني
ـة اليهود خارج حدود
ـئيل) لتوزعوا في العالم
ـة . كان غورفيتس الذي
ـالى «حورون» يرى أن
ـة القومية هو القضـاء

« انني ملزم بالاعلان عن مدى معارضتي للكنعانيـة باي شكل كان . ولكـن . لاسفي الشديد : فأنه علي القول انها قد تكون اقسى منطق في تجربتنا المعاصرة . وفي مستقبلنا القادم نتيجة لاسباب حياتنا » .

الشاعر ابراهام شلونسكي في حوار مع « معاريف » ١٩٦١

يهودي ايضا ... سواء من مناطق اخـرى أو من اولئك الذين يعيشون بيننا . وهكذا بدأنا ... وهكذا كانت نظرتنا ، ولا تزال .

من الناحية العملية ، هناك شبه مثير في الواقع للنموذج الذي سعينا لتحقيقه .. ما يشبه الدمج المثير لتحولات يمكن التاكد منها لدى امم اخرى . كالبرازيل ، أمريكـا ، نشات على ارضية الهجرة من أماكن مختلفة وانواع مختلفة ، واحياء الثقافة الكلاسيكية القديمة ، كما يحدث في اليابان ، حيث اننا امام شعب لا تربطه اية رابطة فعلية باليابان القديمة ، الا ان ثقافته مؤسسة على نفس القيم القديمة . كذلك الحال مع المكسيك وايران حتى ما قبل الخميني ... ... حيث الارهاب الديني هناك الان .

الكنعانية هي لقب اطلق علينا لادانتنا .. نحن لم نسم انفسنا بهذا الاسم ... كـان حركتنا تدعى «الحركة الشباب العبري» ... ولكن «الكنعانية» الصقت بنا من عنـد الاخرين ... شلونسكي مثلا ، هو أول من اطلق علينا هذا الاسم . فالجمهور المحلـي عندما اراد أن ينتقد احدا أو يشهر به كان يدعوه : كنعاني . بن غوريون ايضا ، وفي فترة لاحقة ، اتهموه بالكنعانية .

بدأنا عام ١٩٤١ كمحاولة اول منا للتنظيم . في الواقع — كان ذلك يوناتان رتوش ، الذي أراد أن يقيم حركة ايديولوجية ظاهـرة اسميت في البداية لجنة بلورة الشبـاب العبري ... في عام ١٩٤٢ — ١٩٤٣ بدأت تصدر في البلاد كراسات خاصة تحمل افكار ومبادىء الكنعانية . ظل ذلك حتى قامت دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ .

مع قيام الدولة كان هناك شعور عـام بحرية الحركة والنضال العلني في الحلبـة السياسية — الاجتماعية . كانت هناك نوايا للتحول الى حركة سياسية . اقمنا «الف» — وقد ظهر العدد الاول منها عام ١٩٤٨ . الا انه منذ اللحظة الاولى بدا أن السلطات لم تكن معنية بأن تمنح «الف» حرية الحركة. حاولوا تحديد حريتها . فقد انتظرنا مثـلا سنة ونصف السنة حتى حصلنا على رخصة لاصدارها . استمر صدور الجريـدة ٣ سنوات (١٩٥٠ — ١٩٥٣) . في عام ١٩٥١

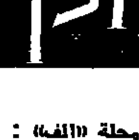
اهرون أمير :
« التغيير الموعود »

اهرون امير

شاعر ومترجم وكاتب (سارتر ، كامي ، ديفول ، ادغـار الن بو ، هنري ميلر ، همينغوي ، د.هـ. لورنس ، وعشرات الكتب الاخرى) . في الخمسين من العمر . مؤسس ومحـرر المجلة الادبية الفصلية «كيشت» ، درس في الجامعة العبريـة وتخصص في تاريخ البلاد وفي اللغة العربية وادابها . كان مـن اوائل حركة الكنعانيين . نشر مجموعة دواوين : شـرقيـة (١٩٤٩) ، سيرافيم (١٩٥٦) ، تفعيله (١٩٧٠) . أما نثرياته فهي: حب (١٩٥٠ — مجموعة قصصية) ، ولا تكون للموت دولـة (١٩٥٥ — رواية) ، نون (١٩٧٠ ، الجزء الاول من ثلاثية عـن تاريخ البلاد بين السنوات ١٩٣٦ — ١٩٦٧) .

عن مجلة « الشرق »
عدد خاص بالادب
العبري الحديث — ١٩٧٣

الثقافة العبرية الحديثة



مجلة «الف» :
١٩٥٠ — ١٩٥٣

قرنـا « بعل »
« الالف » الكنعانية

علاقة بين علمنة الدولة والتراث

ـبية وتحويل « اليهود »
ـيين» .
ـلك التحولات الفكريـة
ـ العنصر ، ولم تقم على
ـة ذات صلة غريبـة
ـوانما هي تحولات نفسية
ـب الى التحليل النفسي
ـيحـول المـريض
ـلى انسان طبيعي .
ـد العبرانيين ، كمـا
ـفيتس — حورون تحمل
ـر » وتمتد حتى نهـر
ـلان العبريين القدماء ،
ـغورفيتس لوراثتهم ، لم
ـء اسرائيـل فحسب ،
ـا ليشملوا كل الشعوب
ـت اللغة العبرية .

ـ الالمان فرنسا تشتت اعضاء
ـغورفيتس هاجر الى أمريكا ،
ـور الايام اقامة مراكز نشـاط
ـى هناك مع هيلل كوك ، الذي
ـبيتر برغسون ، وسعى لاقامة
ـالجماعة «الايتسل» .

ـشكلة برغسون في ايجاد نظرية
ـن كسب ثقة ودعم الكثيرين من
ـهود الاغنياء في أمريكا . فهـم
ـستعداد لدعم الحركة السرية في
ـنهم خشـوا الاتصـال
ـ ، وهو ما كان يعني في حينـه
ـهم لامريكا .
ـور لم تتطور وفق اهـواء

*

ـذلك حصلت في البلاد تطورات
ـدة فقد وصل الى البلاد شاعر
ـمن عمره يدعى اوريئيل شيلح
ـنفسه يوناتان رطوش . وقـد
ـة مستقلة ، كانت تختلف كثيرا
ـسابقة اهتم بها .
ـح في البداية باحداث نورقداخل
ـصلاحية» في البلاد وكسبها الى
ـ . صاغ لهذا الغرض مذكـرة
ـ ، فيها بتحويل الحزب الى حركة
ـة» معادية لليهودية ، ذات علم
ـجواني ، تتطلع للسيطرة على
ـحتى نهر الفرات .
ـيلح كان واقعيا لعرف منذ البداية
ـا كان عبثا . فالاصلاحيون كانوا
ـ مركبة في اساسها من يهـود
ـولكن مذكرته لم تنقل اليه لاي
ـ الحركة . لانه في ذلك الحيـن
ـاطلاق سراح ابراهام (« يئير »)
ـمعسكر للاعتقال ، ووصل الـى
ـكة المنعقد في شارع (النحـلات
ـتل ابيب . أحدث وصوله ضجة
ـبات تطورت الى حد احـداث
ـصفوف «الايتسل» وقيام «الليحي» .
ـالفوضى ضاع أوري شيلـح

ـ ١٩٤٠ اقام شيلح حركة خاصة
ـاسماها : «لجنة بلورة الشباب
ـنقلت هذه الحركة بالسريـة
ـوكان اعضاؤها مجهولين تماما .
ـع كرسات بلا عنوان ولاتحمـل
ـفيها . قامت نظريته الدامـة
ـى التالية :

* اليهودية هي طائفة دينية . * ابناء البلاد هم شعب جديد ، شعب العبرانيين ، ولا تربطه اية صلة بالطائفة اليهودية ، وانما هو استمرارية مباشرة للشعب العبـري القديم (حتى سبي بابل) . * العبرانيون هم اصحاب البلاد المسماه «عبر» حتى نهر الفرات ، ولا يحق لليهود الهجرة الـى البلاد (الا بموافقة العبرانيين ، مثل أي انسان اخر يهاجر الى البـلاد) . * العبرانيون الجدد سيقومون بتصفية الديـن اليهودي ، التقاليد اليهودية والثقافـة اليهودية ، وكذلك الحال مع الصهيونية . * علم الشعب الجديد سيحمل الالوان : السماوي والارجواني ، الوان علم مملكـة اسرائيل القديمة ، ويحمل الحرف «الف» العبري القديم ، على شكل قرني ثور — وهو رمز «بعل» الكنعاني .

*

أثارت المجموعة الاولى التي شكلـت «لجنة بلورة الشباب العبري» غضب كافـة سكان البلاد . الا أن نواة الامة الجديدة ، الشباب العبري ، الذي كان في حينـه مشغولا بمسائل التجنيد ، اقامة «البلماح» والحركات السرية ، ظل على لا مبالاته ازاء هذه النظرية المجردة . أن مثل هـذه النظريات الرومانسية ، التي بحثت عـن جذورها في الماضي البعيد ، لم تثر أي وقع لدى جيل كان لا مباليا تجاه أمور اهم مـن ذلك بكثير . ونظرا لكونه جيلا عمليـا ، يفضل الفعل على الفكر ويبحث لنفسه عن طرق للعمل ، فانه لم يجد في نظرية اللجنة اية طريق لبلورة اساليب عمل مهما كان نوعها .

بالرغم من ذلك ركزت اللجنة حولهـا حوالي اثني عشر شابا ، يتمتعون بمستوى ملحوظ ، يكاد جميعهم يكونون شعراء أو فنانين أسرت الجوانب الرومانسية بالذات قلوبهم . كان من ضمنهم النحات يتسحاك دينتسيفر ، الشاعر اهرون امير ، النحات بنيامين تموز والصحفي ابراهام ريمون ، باستثناء أوري شيلح — فقد كانوا في الثانية والعشرين من عمرهم .

الا أن ضعف هذه الحركة سرعان مـا تكشف ، بحيث انه لم يكن لها اية نتائج عملية ، سياسية ، عسكرية أو استيطانية . التزمت اللجنة جانب الصمت ، وتبـدل اعضاؤها الرئيسيون ، ولم يتجاوزوا أبدا حفنة صغيرة . اثنان من مؤسسيها فقط ظلا مخلصين لها من الناحية العملية هما أوري شيلح ، وتلميذه المخلص أهرون امير .

...

ذهبنا هذا الاسبوع الى اهرون أميـر لنعرف منه اين هو من افكار ومبادىء هذه الحركة اليوم ... لماذا ظهرت ؟كيف ؟ولماذا اختفت .

أين أختفى قرنا «بعل»

كان أول ما لفت نظري — عندما اطلعني أهرون أمير على كراسات اورئيل شيلـح (يوناتان رتوش) التي لم تكن تحمل الاسم أو العنوان هو اختفاء «الالف» نفسهـا ذات اللون الذهبي عن العلم الارجوانـي — السماوي. وقد عرفت منه طبعا أن الزمـن فعل ما فيه الكفاية ... والا .. فاين اختفى قرنا «بعل» الكنعاني ، ليظل الارجواني — السماوي وحدهما ؟!!

* **اين اختفى قرنا بعل ... (« الالـف » الكنعـانيـة القديمة ؟**

— مع مضي الزمن تبدد اللون الذهبي — لون «الالف» الكنعانية القديمة . بقـي السماوي — الارجواني وحدهما ... الا ان «الالف» كانت موجودة عندما صدرت هذه الكراسات بالتاكيد . الزمن هو الـذي بددها .

* **كان هناك من قـال ان ظاهرة الكنعانية نشأت في اساسها كحركة احتجـاج ثقافية ، ولكنها مع الوقت تلاشت من تاريخ الثقافة الاسرائيلية — العبرية . لماذا اختفت ، اذن ، هذه المجموعة بهذه السرعة ؟**

— لنتحدث أولا في اسباب الظهور .. ففي هذه البلاد ، كما نعتقد ، نشأت أمـة جديدة تختلف عن الامة اليهودية التـي اضطهدتها الشعوب ، هي احياء لامة قديمة عاشت في هذه البلاد وكانت جزءا متكامـلا في افق شامل من الثقافة والطقوس واللغات الموحدة ، في فترة تاريخية واحدة هي الفترة الكلاسيكية القديمة . هذه الامة ، مثـل

« لكي نضمن وجودنا في المستقبل ايضـا يجب ان نغير هذا العالم . اذا لم نغير هذا العالم : المفكك والمبعثر بطبيعة الحـال ، ونغير أسسـه ، فـأننا سنصل الى وضـع قريب من الوضـع في لبنـان . لبنان الخمسين عـامـا الاخيرة ، عندما كان يشهد بين الحين والاخر حـربا أهلية صـغيرة او مذابـح دموية من هذا النـوع او ذاك . »

يوناتان رطوش في مقابلة مـع يديعوت احرونوت ٦–٢–١٩٨٢

بقية الامم ، تتحرك فوق ارضية معروفة ، واضحة ، ذات لغة واحدة وتقوم علـى الجمع بين عادات وتقاليد متميزه .. نشأت الامة لتنشأ معها شروط وجودها .. مجتمع واحد .. اقتصاد قوي واحد .. وضرورة كونها امة علمانية ليس للدين فيها اي دور خاص ، وهي لم تتوجد لتحقيق أي هـدف او مثالية لدى مجتمع اخر في أماكن مختلفة. وبلغة بسيطة : انها لم تتوجد لكي تحقـق مفاهيم الصهيونية .

كانت البلاد انذاك — تماما كما هو الحال اليوم — خاضعة لما يشبه الارهاب الديني .. لذلك قمنا : مجموعة صغيرة كان هدفها القيام بنشاطات تبشيرية تماما كما تفعـل المسيحية بحذر ... لنعيد للمجتمع اسباب وجوده الحقيقية ، ولنجعله يتحرك علـى أسـاس هذه الاسباب . وقد قلنا دائمـا أن المجتمع الذي ندعو اليه يجب أن يكون منفتحا ايضـا امام الناس هم من اصل غيـر يهودي ايضا ...

يوناتان رطوش :
يجب تغيير العالم

* * *

كان هناك شعور لعله خاطىء بأنه قد ان الاوان لاقامة حركة سياسية ، وعندها اقيمت حركة اسميت «المركز الشباب العبـري» . خاضت هذه الحركة عدة نضالات سياسية. احد اعضائها — عوزي اورنان — اقـام جسما سياسيا نشطا يدعى : «العصبـة محاربة الارهاب الديني» . بين السنوات ١٩٤٨ — ١٩٥٣ كانت دعوتنا في أوجها — ولكنه بنفس القدر الذي امنا به بهذه الافكار اشتدت محاربة الجميع لنا ... فقد مارست السلطة بكامل اجهزتها ضغطا قويا على كل عضو وعضو في الحركة ...

* **كم كان عددهم ؟**

— ٣٠ — ٥٠ نشيطا ... فصلوا مـن العمل .. مارسوا ضدهم الضغـوط الاجتماعية .. عزلوهم عن المجتمع تقريبا . كانت البلاد في حالة من التعصب الايديولوجي المشابه لوضعنا في هذه الايام — بالضبط . شعرنا بأن عائلات بأكملها تتمزق .. علـى اساس ايديولوجي . ثم ان نظام حكـم ديكتاتوري (نظام بن غوريون) ميز تلك الفترة بطابعه : استقطاب ، تعصب دينـي وايديولوجي ... باختصار : شهدت البلاد بعد قيام الدولة موجة من الانقسامـات المريرة . الا أنه الى جانب ذلك فقد انفتحت امكانيات التقدم الشخصي لكل فرد مـن افراد المجتمع . والكثير من ابناء حركتنـا استطاع أن يجد الامكانيات مفتوحة أمامه . وكان أن لحق الكثيرون «بركب الدولة» .. طاقة هذه الحركة — الكنعانية — الطبيعية انجرفت وراء هذه الاغراءات الكبيرة .. اصبح بامكان الكثيرين منا أن يبدأوا حياتهم المهنية بأمان ... ثم أن انفتاح المجـال الاكاديمي اثر على الكثيرين منا ..

الكنعانية .. والصهيونية

* **بمعنى اخر : قيام الدولـة ختم فصلا اضافيا واخيرا في حياة جيل بأكمله ... جيل « البلماح » ...**

— نعم ... ولكن «الكنعانية» ظلـت موجودة كفكرة في أطر مختلفة .. ولاول مرة استطعنا أن نعبر بوضوح وعلانية عـن افكارنا ... فالكثير من الناس شعـروا بامكانيات وحرية التعبير الجديدة ..

* **ما هي العلاقة التي كانت بين « ليحي » والفكـرة الثقافية الكنعانية . هناك من يقول أن كل انسـان عرف الفكرة الكنعانيـة انضم الى «ليحي» ...**

— هذا غير صحيح ... اذ لم يكـن هناك أي تماثل من هذا النوع .. فالكثير من اعضاء «البلماح» كانوا يحملون الفكرة الكنعانية ... اعضاء الحركات السريـة ايضا عرفوا الكنعانية من داخل حركاتهم ..

الكنعانية ومؤامرة الصمت الرسمية والشعبية

جمهورية اسرائيل الثانيـة

بعد أن كانوا قد انخرطوا في العمل السري ... سؤالك بترك الانطباع بأن «الكنعانية» وقفت وراء الانضمام الى «ليحي» — وهذا مناف للحقيقة التاريخية .

* **ما هي أوجه الخلاف بيـن الفكره الكنعانية والفكـرة الصهيونية ؟ بماذا تختلـف الكنعانية عن سائـر الظواهر الثقافية في الثقافة العبرية ؟**

— ليس هناك اية علاقة بين الكنعانيـة والصهيونية ... كل ما في الامر انهما كانتا حركتين متنافرتين ... الصهيونية ، كمـا يدل على ذلك اسمها ، تتطلع الـى «صهيون» ، وقد كان واضحا منذ الاساس أن همها هو تركيز يهود الشتات في مركـز اقليمي ذي اهمية دينية أو دينية قومية — اي الارض المقدسة للدين اليهودي ، وتحويل هذا المركز الى محور يؤثر على مختلـف التجمعات اليهودية في العالم . الصهيونية ترى في الدولة جهازا لتحقيق التطلعـات الصهيونية أو تنظر اليها باعتبارها جهـازا لحل المشاكل اليهودية . اما نحن فنرى في اسرائيل دولة ذات سيادة ، ليست مدينـة لاية ايديولوجية خارجية ، وهي ليست جهازا لحل مشاكل اية مجموعة كانت خارج هـذه المنطقة ، وانها ملزمة بالتعبير عن مصالح مجموع مواطنيها وتاسيسها كوحـدة ذات سيادة . هذا لا يعني أن هذه الدولة — كما اعتقد — ليست مرتبطة باهداف وعلاقات خارجية . الا ان ما يحدد هذا الاطار هـو طبيعة الاشياء ، من خلال الاهـداف الرسمية لها شخصيا .

* **لماذا قامت دولة اسرائيل اذن ؟ ولماذا حـارب الكنعانيون في حـرب التحرير ؟**

— في الواقع ، عندما تشكلت مجموعـة كافية من الاناس الذين رعوا مزايا التبلور القومي بمفهوم الشعور بالانتماء الى وطـن في اطار قومي وثقافي مشترك ، وابدوا رغبة بالاستقلالية ، نشأ نوع من التوتر فـي العلاقات مع الحكم الاجنبي ، فنشأت بشكل تلقائي وطبيعي حركات تمرد ومقاومة حملت لواء النضال من أجل الاستقلال القومي . وحقيقة هي أن النضال اتسع وتقوى فـي فترة الحرب العالمية الثانية على الرغم من انه من الناحية العملية كان عليهم جميعـا التوحد والوقوف الى جانب هذا الحكـم الاجنبي الذي حارب هتلر عدو العبريين . ولكن السبب البسيط هو أن السياسـة الكولونيالية البريطانية وصلت الى مجابهة حادة اكثر فاكثر مع ما كان يسمى في حينه « الاستيطان العبري » .

هناك استمرارية تاريخية ايضا ... فقد تشكلت مجموعات من الاشخاص ذوي افكار خاصة واولية ، لاسقاط النظام العثماني ومساعدة اعدائه من خلال ايمان بأن ذلك يدفع الاستقلالية القومية في البلاد الـى الامـام .

اما نحن فقد حاربنا لاننا اردنا احـراز استقلال لهذه البلاد من الحكم الاجنبي .

* **انت ترى أن الايديولوجيا الكنعانية تجيب على تطلعـات الشعب اليهودي — الاسرائيلي .. في الثمانينات من القرن العشرين ..**

— باعتقادي أن دولة تكون مؤسسة على افكار كهذه قادرة على أن تجد بسهولـة وبصورة طبيعية لغة مشتركة ايضا مـع مواطنيها العرب ، ومع جاراتها في المنطقـة وحتى مع المزيد من اليهود في خارج البلاد — الذين لا تطالبهم باي شيء أو ايـة التزامات لا تكون مستمدة من ايديولوجيا مشتركة بينها وبينهم .

* **المعروف انك انضممت الى حركة ارض اسرائيل الكبـرى وطردت منها ... لماذا ؟ وهـل تتفق مع الحاخام ليفنغر في ارائك السياسية ؟**

— هذه حكاية اخرى ... دخلت حركـة ارض اسرائيل الكبرى كاطار للنشاطـي السياسي .. الا انني بعد أن جهرت بأفكاري عرفوا أن لا مكان لي في هذه الحركة .. فانا موجود فيها على أسس مختلفة تماما ... أسس بعيدة عن التطرف الـديني والايديولوجي .. وعن أسس الصهيونية والمبادىء القومية المعروفة .

جمهورية أسرائيل الثانية

* **كيف كان رد فعلك بعـد ١٩٦٧ ؟**

— كانت تلك الحرب في نظري كافية لان اثير من جديد ضرورة التخلص من « عار » التقسيم ... وانشاء دولة ديمقراطية علمانية في هذه الرقعة من المنطقة .

* **علمانية ... ديمقراطية ؟**

— نعم . في عام ١٩٧٢ نشرت في «يديعوت احرونوت» مقالا مطولا يعرض لهذه الافكار طورت فيه فكرة الدولة العلمانية الديمقراطية ذات السلطة الذاتية ، يحكمها نظام حكـم رئاسي يختار فيه الرئيس افراد طاقمـه الحكومي ، فيها برلمان مركزيان . نظـام حكم يقوم على تركيز الصلاحيات في يـد القاعدين في سدة الحكم ، أي بيـد رئيس منتخب يكون في حل من اقامة ائتلافات وزارية .. من جهة اخرى يقوم باقصى توزيـع للصلاحيات على مستوى الوية ، مدن ، قرى . وحسب ماهية جمهورية من هذا النوع فان لكل اسرائيلي مواطن البلاد بدون فرق فـي الخلفية — اصل ، دين — الحـق في أن ينتخب لرئاسة هذه الدولة أو لبقيـة مؤسساتها السياسية ، الاجتماعيـة والعسكرية .

وقد قمت بصياغة ذلك من جديد تحـت شعار بسيط : جمهورية اسرائيل الثانية . ذلك ان اسرائيل التي عرفناها حتى اليـوم ليست سوى مرحلة معينة استهلكت نفسها ، ووصلت الى اكبر قدر ممكن من التناقضـات الداخلية ، وهي لا تملك الحلول الجديـة للمشاكل المركزية : سيادة اقليمية ، سكان ، نظام حكم ، لذلك آن الاوان لاعادة صياغة وتنظيم الامور من جديد ، على اساس علماني ديمقراطي يتم التعبير عنه من خلال هـذا الشكل : الجمهورية الثانية .

وفي نطاق هذا الشكل خصصت للقدس دورا خاصا ، تماما كما هو الحال مـع واشنطن والدور الذي تقوم به وسـط ٥٠ ولاية امريكية !! واذا تطرقنا الى تنظيم هذه البقعة الاقليمية — فان القدس مستقلة ، وغير تابعة لاية ولاية منها .

* **حاليا ، كيف تـرى دور اسرائيل في تاريخ المنطقة؟**

— اسرائيل جزء لا يتجزأ من المنطقة ... اهدافها مندمجة مع مصالح المنطقة العامة .. انها قلب هذه المنطقة . وليس صدفة انها لا تملك اسما موحدا ... قبل ٤٠٠٠ سنة كان اسمها ارض العبرانيين ... ثم في فترة لاحقة : الهلال الخصيب ... الذي يضـم العراق ، سوريا ، لبنان ، الاردن وارض اسرائيل ...

لاسرائيل دور هام وطبيعي ايضا علـى صعيد تنمية ورعاية التعددية التي تتميز بها المنطقة ، سـواء من حيث التحديـث ، او الاقتصاد والثقافة وشؤون الجيش وغيرها ... في هذه المنطقة ٣٠ — ٤٠ مليون شخص ومصادرها الطبيعية كافية لاعالة ١٥٠ مليون انسان ...

باستطاعتنا أن نخلق هنا امريكا جديدة . والتغلب على التوترات ، النزاعـات والخلافات الحالية ... بامكاننا أن ننشىء هنا اتحادا كونفدراليا جديدا كبيرا وقويا .. عندها سيكون باستطاعتنا أن نصـمد بوجه الجبارين : الشرقي والغربـي . باستطاعتنا ان نجدد دور واثر المنطقة منذ غابر الازمان .

* **ماذا تفعل من أجل تحقيق افكارك !**

— منذ انتخابات ١٩٨١ التي انتهـت بالمساواة شبه التامة بين المعسكرين الكبيرين — ظهرت البراهين القاطعة على التخلفات والنواقص الجوهرية في نظام حكم ائتلافي في دولة كهذه ، ثم أن هذه النتيجة اظهـرت غياب احتمالات نجاح كافة الحلول المقترحة لحل قضية الاراضي التي اضيفت للدولة بعد ١٩٦٧ .

عندما نشبت حرب لبنان — التي نظرت اليها بصورة خاصة كانسان كان مـن مؤسسي اللجنة الاسرائيلية — الشعبيـة لمساعدة لبنان في عام ١٩٧٦ مع الشاعـر حاييم غوري واشخاص اخرين — بدا لـي انه يجب علي أن اترك كافة الاشغـال والاهتمامات واحاول تقديم أي شيء نحـو

« انا لا احب الاشخاص الذين هم على قيد الحيـاة ويؤثرون على الامـوات . ولم احـب الكنعانيين في حينه لهذا السبب ايضـا . كنت اود ان يكون للاموات اثر اكثر مما هو للاحياء على الاحياء . وليس العكس . لم ارغب بأن ينشأ وضـع يجدون فيه أنهم عاشـوا عبثا ، لانهم اثروا علـى الاموات لا اكثر ولا اقل . كنت افضل أن ينشأ وضـع نجد فيه ان الموتى لم يموتوا لانهم اثروا على الاحياء . وهذا ما عنـدي ضـد الكنعانيين . لذلك لم انضم اليهم في حينه ايضـا » .

عاموس كينان في مقابلة مع دان عومر « بروزا » ١٩٧٧

انشاء قاعدة لبنانية اسرائيلية من أجل دفع السلام بين شعبي لبنان واسرائيل : هذا هو عملي الوحيد منذ شهر حزيران الماضي. انني اعتقد انه لن يكون هناك امن في هـذه المنطقة طالما انها لم تصل الى صيغة موحدة وقوية بشكل او بآخر تعكس من جهـة التعددية في السكان ومن جهة اخرى تدفع حركة تطوير هذه المنطقة بأكملها الـى الامام ...

يجب أن يتغير العالم ...

* **قال يوناتان راطوش في اخر مقابلة معه نشرت في ٦–٢–٨٢ في ملحق «يديعوت احـرونوت» للادب والفن ما يلي : «لكي نضمن وجودنا في المستقبل ايضا يجب أن نغير هذا العالم . اذا لم نغير هذا العالم ، المفكك والمبعثر بطبيعـة الحال ، ونغير أسسه ، فاننـا سنصل الى وضع قريب من الوضع في لبنان . لبنان الخمسين عامـا الاخيرة ، عندما كان يشهد بيـن الحين والاخر حربا اهلية صغيرة أو مذابح دموية من هذا النوع أو ذاك .» ومؤخرا سمعنا من أ.ب. يهوشواع قولا مماثلا وان اختلفت الدوافع . هل توافق على ذلك ؟**

— يجب أن نسعى لخلق اسس جديدة لاعادة بناء المنطقة كلها . كاسرائيلي ، فانني بالطبع اعني هنا بانني اتحدث عن تجديـد

البقية على الصفحة السادسـة

آفـــاق ثقـــافيـــة

ظروف الكتابة عند الأدباء العرب

بقلم : عرفان ابو حمد – حيفا

تفتقر الساحة المحلية الى منابر وميادين للكتابة الادبية وغيرها .. فتاليف الكتب ليس أمرا يوميا أو اسبوعيا ، فهذا الامر يحتاج الى جهد وسهر وتفكير وتخطيط ، ثم الى فكرة نيرة تكون جديدة عند القراء .

ولكن الادباء والكتاب لا يستطيعون الجلوس او القعود او تعطيل ملكاتهم او تخدير قدراتهم ، وكذلك هم لا يستطيعون وقف هذه الملكات والقدرات على تاليف الكتب .

فهناك فترات يحتاج فيها الكاتب الى ممارسة نشاط ادبي يتخذ شكل المقالة او المعالجة او الاستعراض الادبي او النقد المحدود ، وهي نشاطات ذهنية وفكرية تفرضها طبيعة الامور الادبية التي تشغل بال الناس في وقت من الاوقات .

واستجابة لهذا الغرض نشأت الصحف اليومية والاسبوعية والشهرية والفصلية وعنيت بان تفرد للامور الادبية صفحات معينة يجد فيها الكاتب متسعا لاستعراض افكاره .

وقد لعبت الصحف في الشرق العربي دورا هائلا في تسجيل وتشجيع وترويج الادب ، فافردت صفحات للادب والشعر والفنون ، ووفرت للكتاب مساحة معقولة دارت فيها المعارك الادبية وصالت فيها الاقلام .. وما زال المخضرمون يتذكرون معارك عباس محمود العقاد ، وطه حسين ، وتوفيق الحكيم ، ومصطفى صادق الرافعي ، وزكي مبارك ، وابراهيم عبد القادر المازني .. وفي بلادنا هذه يستذكرون مداعبات الشيخ المظفر وحلمي ابو شعبان وعادل جبر وغيرهم .

وباختصار نقرر أن الادب يدين كثيرا للصحافة اليومية .

وظل هذا التقليد سائدا الى حد ما في الصحافة المحلية ، وان اختلفت العداوات وتنوعت المعسكرات . فالظروف السياسية التي اعقبت حرب ١٩٤٨ افرزت في الساحة المحلية قوى جديدة توفرت لها ظروف الطباعة والنشر في وقت عزت فيها هذه المزايا .

وهذه القوة الجديدة استغلت ظروفها كما قلنا ففرضت اراءها ومعتقداتها ووجهات نظرها ، واقامت من نفسها وصيا ومهيمنا يسيطر على العقول والافكار ... وادعت لنفسها احتكار المعرفة وامتياز المواهب ، واعطت لنفسها حق تعين الارباب للادب والشعر والفن ... وحاربت كل موهبة لا تؤمن بنظرياتها ، فوجهت اليها وعليها الحملات بقصد تشويه سمعتها وقدرتها ، وبالتالي النيل من موهبتها وابداعها ..ولم تعد القضية قضية فرض اراء ، وانما اصبحت النيل من المواهب والتقليل من الابداع .

ورأينا كيف يصبح الشعر عظيما رائعا هائلا اذا كان من المعسكر الفلاني ،وكيف ينحدر وينخفض ويتدنى اذا كان من معسكر اخر !

ونعود الى قصة الصحافة المحلية .. فنقول انه على ضوء اوضاع الهيمنة والسيطرة على مواقع النشر والطباعة ، راح عدد من الكتاب يبحثون عن منابر جديدة فطرقوا ابوابا مختلفة ، وصدرت مجلات وصحف واقيمت جماعات وروابط .وحاولت هذه العناصر المتذمرة أن تجد لها مجالا تبرز فيه مواهبها ، فكان أن وجدت نفسها في حيرة ، اذ أن للصحافة المحلية في اسرائيل ظروفا خاصة فرضتها طبيعة الحياة السياسية منذ بدء النشاط اليهودي في البلاد

فقد اتخذ كل حزب يهودي صحيفة يومية له تحمل اراءه وتنافح عن مبادئه وتنشر على صفحاتها ما يرضي هذا الحزب المعين

ولما كان الكتاب العرب غير اعضاء في هذه الاحزاب ، صادفتهم مشكلة التوفيق بين مواقفهم الخاصة وبين موقف الصحيفة المعينة . وكثيرا ما كانت المواقف تتضارب وتتناقض ، فكانت الصحيفة تتمسك بمواقفها وكان الكتاب يتكمشون ويتراجعون ويتوقفون ...

فالذي كان يكتب في جريدة الاتحاد ، كان يحمل صفة خاصة ، والذي يكتب في «اليوم» او «الانباء» يحمل صفة اخرى .

وحدث أن بدأ بعض الكتاب بالنشر وتحرير صحيفة تابعة لحزب مبام فصار لهؤلاء الكتاب لون عرفوا او فرض عليهم ...

ان هذا الوضع القاسي الذي يواجهه الكاتب العربي لا يزال قائما حتى الان ...

فليس من السهل على الكاتب أن يعرض اراءه في صحيفة تتخذ موقفا سياسيا معارضا لامانيه القومية ، وليس من اليسير عليه أن يغمض عينيه عما تدعو اليه الصحيفة ويراه هو مخالفا لعقيدته .

بل ليس من السهل أن يرتبط الكاتب بصحيفة لا تراعي شعوره وتستفز احاسيسه

والسؤال هو : هل يفرض الكاتب نفسه على الصحيفة ! وهل يستطيع أن يغير من مواقف هذه الصحيفة ..

أن الصحيفة اليومية هي سياسية بالدرجة الاولى ، وليس الادب أو الفن او السينما او التربية او الاجتماع الا ابوابا ثانوية فيها ، واكثر من ذلك لو خلت الصحيفة من الادب والفن والتربية ، فلن يضيرها ذلك ، ولا يؤثر على سيرها المرسوم واسلوبها المعلوم .

ولذا على الكاتب أن يقرر موقفه بالشكل الذي يرضي ضميره وبالشكل الذي يحفظ له احترام قرائه ومحبي ادبه .

وهي مهمة ليست باليسيرة في هذه الاوقات التي طغت فيها السياسة على كل شؤون الانسان ولونتها وصبغتها بالشكل الذي تريده .

لقد ضاقت رقعة الادب الحر والفن المستقل ، وباتت المواهب والقدرات والابداع سلعة في سوق السياسيين والمعسكرات المتصارعة .. ورغم ذلك فسيظل دائما بصيص من نور ينبثق من كوة صغيرة في جدار الجبروت والقوة ..

وهذا البصيص يشير الى الادب الذي يصر على الاحتفاظ بحريته وبانطلاقه وبتمسكه بمثله العليا وبمبادىء العدل والحق والجمال . هذا الادب الذي يعتز باستقلاله بالقدر الذي يستطيع فيه السجين أن يستقل . فالجدران ، والابواب الحديدية والسجانون والزنزانات لم تستطع يوما ان تطفىء شمعة الادب الحق ، وظل التراث الانساني حافلا بقصص البطولة الادبية التي تحدت كل ظروف العنت وحافظت على نقائها وظل هذا التراث مصدر اعزاز وتقدير الناس في كل جيل وفي كل زمن .

فلنحافظ على شرف الكلمة ولنرفض أن نساوم على هذا الشرف الذي اودعه الادب الحق عندنا ، ولنتاكد أن الادب الشريف سيخلد دائما .

بدر شاكر السياب .. شاعر الجيل

بقلم : موشيه صبح

هناك قرية من قرى العـــراق الجميلة الهادئة كسائر القـــرى الاخرى تسمى (قرية جيكور) التي تقع في الجنوب الغربي من مدينــة (البصرة) في جنوب العراق ،تحيطها اشجار النخيل وتحتضنها الخضر من كل جانب ، وقد ظلت هـــذه القرية مغمورة الذكر حتى ولد فيها طفل قدر له أن يكون احد شعرا العراق البارزين .

وقد ولد عام (١٩٢٦) وكانت طفولتـــه سعيدة نوعا ما وكان جميع اترابه الصغار يشاركونه رحلاته بين البساتين والترع المحيطة بقريته ، فكان يتامل الطبيعة في انسياب مياه الترع وبهجة الربيع وامسيات الصيف وتنوع الفصول في قريته ويتاثر ،وقد اظهر اعجابه بجمال الطبيعة اولا تسم بقصص (السندباد البحري وابو زيد الهلالي) وكل القصص والحكايات والاساطير الشعبية التي كانت جدته وجده يقصانها عليه في سن الطفولة ..

ولكن الدهر لا يؤتمن على حال ..وقضاء القصد بما هو كائن من خير او شر ، من العبث أن نغير منه قليلا او كثيرا ،وسعادة هذه الطفولة لم تدم فقد توفيت أمه وهو لم يتعد السادسة من عمره .. وقد غابت عنه الام الحنون وحامت في مخيلته الافكار التشاؤمية السوداء والشعور بالقنوط ومن جدوى الوجود بدون أم ، وقد هيمنت حادثة وفاة أمه وسيطرت على كل كيانه ووجوده وحتى وفاته .

وهكذا مرت هذه الفترة العسيرة من حياته حتى بلغ الخامسة عشرة من عمره فتفتح قلبه على حب ابنة عمه وهي الصبية الريفية الطاهرة الجميلة ، ولكن التقاليد منعته أن يبثها لواعج قلبه فتزوجت من شاب اخر ولم تعلم بحب ابن عمها (بدر) وبدأ يفكر أن الحياة تلاحقه بالمصائب ، فكتب قصيدته (على الشاطىء) ضمنها حبه واحلامه المنهارة ثم انهى دراسته الثانوية والتحق بكلية دار المعلمين في (بغداد) .

وقد فوجىء (بدر) بحياة المدينة وضجيجها .. واين منها حياة الريف وقريته (جيكور) التي فجرت ينابيع الشعر والحنين في قلبه؟! ثم كتب قصيدته (أغنية السلوان وتحية القرية) يعزي فيها نفسه عن فراق قريته وموت أمه وفراق حبيبته ابنة عمه وكان يؤكد لذاته (ان الدنيا ما دامت سعادتها لاحد) وقد أجمع الكتاب والنقاد ان طابع قصائده كان رومانسيا ، وقد تاثر بالشعراء أمثال (علي محمود طه ، وايليا ابو ماضي) ثم اهتم بقصائد (الفريد دي موسيه) والشاعر (لامارتين) حيث كان صديقه الحميم (سليمان العيسى) يترجم له من الفرنسية كما انه قرأ (لابن تمام والبحتري والمتنبي) ، وقد وصفهم بالعمالقة الثلاثة .

لقد تناول الشاعر العراقي (بدر شاكر السياب) في اشعاره القضايا الانسانية واعتمد فيها على الايديولوجيات والرمز والاسطورة وكل مجموعته الانسانية (فجر السلام ، المومس العمياء وانشودة المطر) وكثيرا غيرها .. ان الحقيقة المرة تثبت ان حياة (السياب) كانت سلسلة من المآسي والمرض وفي سنة (١٩٦٤) غادر العراق الى الكويت بطلب خاص من ادبائها للعلاج ولكنه سرعان ما راح في غيبوبة لم يفق منها اخر الدهر ، ولقد عاش (السياب) ومات عن عمر يناهز (الثامنة والثلاثين) وهو في ريعان شبابه ومرضه .

ومن المهم أن نذكر ان هيمنة صورة المتوفاة لم تقتصر على مرحلة واحدة من مراحل حياته ، بل لقد ظلت تسيطر على وعيه وتوجه شعره حتى وفاته .. والقصيدة التعبيرية التالية تثبت قولنا وعنوانها «الباب تقرعه الرياح» حيث كتبها في لندن عام ١٩٦٣ ، اي قبل وفاته بسنة واحدة وقد اخترت هذه الابيات :

الباب ما قرعته غير الريح
اه لعل روحا في الرياح
هامت تمر على المرافىء او محطات القطار
لتسائل الغرباء عني ، عن غريب امس راح
يمشي على قدميه ، وهو اليوم يزحف في انكسار .
هي روح أمي هزها الحب العميق
حب الامومة فهي تبكي !
«اه يا ولدي البعيد عن الديار !
ويلاه كيف تعود وحدك ، لا دليل ولا رفيق!
أماه ، ليتك لم تغيبي خلف سور من حجار
لا باب فيه لكي ادق ولا نوافذ في الجدار
كيف انطلقت على طريق لا يعود السائرون
من ظلمة صفراء فيه كانها غسق البحار !

وقد اخترت هنا قصيدة (تذكريات الريف) كتبها عن الفتاة الراعية التي تدعى (هالة) حيث كان يلتقي بها كل يوم مشارف قريته (جيكور) ذات الطبيعة الريفية الجميلة لجنوب العراق علها تخفف عنا صبغة التشاؤم الامر الذي يعني الاستسلام للموت بوصفه طريق الخلاص عنده ..! يقول في هذه القصيدة الجميلة التالية :

تذكرت سرب الراعيات على الربا
وبين المراعي في الرياض [illegible]
ورنات اجراس القطيع كانها
تنهد اقدام على ثغر شاعر
اقود قطيعي خلفهن محاذرا
وانظر عن بعد فيحسر ناظر
وما كنت لو لم اتبع الحب راعيا
ولا انصرفت نحو المروج خواطر

شاعر عظيم «العاش لاجل الكلمة وما ولیس يقربه غير قلم واوراق تحمل اخر قصائده !»

رسالــة قـديمــة

شعر : موسى محمد حلف – طبعون

وفضضت الظرف . . . في تلك الرسالة
عمرها . . مـــن الف الـــف
ورأيت التيه فـــي عينيـــك غـــدرا
قابعا مـــن كـــل صنـــف . .
اقـــراي تلـــك الـــرســـالـــة . .
مالها ذنب . . سوى ان الرسالـــة . .
عمـــرهـــا مـــن الف الـــف

●■●

كـــان مكتوبـــا علـــى أعلـــى الرسالة : –
« انت لـــم ترتقـــي حتـــى بنصـــف
انت مسحوق من المـــاضـــي مصنـــع . .
فيـــه تنميق وظرف»

●■●

لا تثوري من تعابير الرسالـــة . . .
ليس فيها . . غيـــر كـــف الدهـــر كـــف

●■●

كـــان مدفونا باحشـــاء الرســـالـــة : –
« انت من امضى ليـــاليـــه الحسانا
بين وديـــان وكهف »
ورأيت الحكمـــة الكبرى على صدر الرسالة . . : –
« قوس الهم لياليـنا الحسانـــا . .
فاعتلانـــا الهم حتى . . اننا ننسى أسانا
ونسيج نحن من ماض تولـــى . . لانكف »

●■●

وختمت الظرف . . في ذيـــل الرسالـــة : –
« نحـــن جيل رضـــع الاوهـــام
مـــن الـــف والـــف »

صياح عزة – شفا عمرو

على جبينك تركت اثارى

بقلم : ابو اديب

كان لقائي الاول مع صيـــاح حين كان يدرس في ثانوية شفاعمرو عرفته عن طريق اخيـــه الرسام اسد عزة خريج معهـــد الفنـــون في جامعة حيفا ، وحينها لم يكتب صياح الا واجباتـــه المدرسية ، وكانت اناقته في الكتابة وترتيبـــه مما يلفت الانتباه ، وكانت حصيلة هذا التنظيم وفوائد الاجتهاد ،نجاح بمعدل جيد في نتائـــج البجروت ، وكان بعيدا عن الشعر .

صياح عـــزة

يرن جرس الهاتف في مكتبي واسمع صوتا اعتدت سماعه قبل خمس سنوات قال :

انا صياح ، ابو اديب ؟! احـــب أن اسمعك بعضا انتاجي في الشعر ..

وفي صباح يوم باكر مررت بصيـــاح واصطحبته الى قرية بيت جـــن ، وفي الطريق اسمعني كل ما كتبه واستمع مني الى بعض الملاحظات .

اما الملاحظات فاتركها لانقل الى القارىء العزيز بعضا من شعـــر صياح ، الذي التزم أسلوب قصيدة النثر :

لا تسأليني من انا
فحروف هويتي اكلها النسيان
اهملتها يد الزمن
خيروني بين نارك والجنة
فاتجهت نحو نارك بلا تردد
وبقيت اتلظى بلا جراح

□

يكتب صياح الان باستمرار ويقول :

– قصائد الحب هي التي اكتبهـــا في الوقت الحاضر ، ولكن لا بد للشاعـــر في ظروف كظروفنا أن ينتقل الى مواضيـــع اخرى تغطي الاوضاع التي تكتنفنـــا ، الا أن خشيتي من الوقوع في فخ الشعارات جعلني اتريث لابلور موقفي الفني من هذا الموضوع .

وننتقل الى « تذكـــريات » احـــدى قصائد النثر التي ضمنهـــا صياح احـــد دفاتره المدرسية :

على جبينك تركت اثاري
وابقيت ذكراك ما بين ضلوعي
امالي دفنتها في زوايا المقابر
واتخذت من احلامي قصصا

□

ويروق لي ، أن انتقل في صفحات هذا الدفتر وانتقي من بعض قصائده فقـــرات انقلها في هذه المراجعة القصيرة :

داعبت الرياحين فذبلت اغصانها
داعبت العود فتقطعت اوتاره
ولم تبق لي سوى بعض حبر وورق
واخاف أن يجف حـــبري
ويشح ورقي
فلا اجد شيئا ،
ارسم به طيفك الحبيب

ويضيف في مكان اخر من نفس القصيدة:

أخاف أن تتمزق أوراقي وتنتثر
تتطاير بين كهوف النسيان
اخاف أن تهتز حبال الشوق
وتنهار جداول الحنان
أخاف أن تنطلق الاهات
دون أن أرسم طيفك في أوراقي

□

العمر ٢١ سنة والتجربة ما زالت في بدايتها ، وصياح راغب في أن يضع قدما ثابتة في درب الانتاج الادبي .

وفي ختام هذا اللقاء نقتطف هـــذه المقاطع من قصيدة « وداعا » :

يقترب الفراق منـــا ،
فانهار ، وتثور دموعي ،
يشتد الحنين بي
للحظـــة لقـــاء
لقبـــلة وداع يتيمـــه
لنظـــرة حزينـــه
لانفاس متقطعـــه
للقاء اقول فيه
ودعـــا ...

قصيـــدة غـــزل

شعر : مالك حسين صلالحه

بيت جن

من بين كل الوجوه
انتقيت وجهك الباسم ..
يا غجرية الشعر
يا بحرية العينين
يا رسولة الهوى
الى قارتي العذراء .. ! !

●■●

رابعتي العدوية
يا جان دارك انقذيني
من براثن الغزاة
اعداء الوفاء والحب

●■●

يا شهنامة الفرس
يا الياذة هوميروس
كوميديتي الالهية ؟! ..
دانتي ما زال يسال
ومجنون الهوى يهذي

●■●

ليلاي العامرية ... !!
يا ملكة ؟! .. تدمر !!
يا قصيدة غـــزل
منذ خلق الازليـــة
فوق شفاه الابدية ... !!!

صبحيـــة أيـــوب .. شـــاعـــرة العتـــابا

بقلم : انطون حنا فرح – كفر ياسيف

هي أم عطا – صبحية أيوب – أم لثلاثة أولاد واربع فتيات . تسكن في قرية (كوبر) بالضفة الغربية – وهي قرية تقع الى الغرب من مدينة رام الله نحو ١٤ كم . وأم عطا هذه تلحن العتابا والميجانا وتلحن للاطفال وتنظم الشعر الزجلي . حدثوني عنهـــا فقالوا : انها تنظم القصائد ويقوم بعض اقاربها بتدوينها ، وترديدها على مسامـــع شباب اهل القرية الذين يرددون اغانيها في الاعراس والحفلات . ويقال انها تتمتـــع بصوت جميل . ومن اغانيها :

عنايا تقول للجاهل تعالـــى
قبل ما اشكيك للعالي تعالى
سالت الرب العالي تعالـــى
يحفظ لي الشباب من الردى

●■●

ثلاثة واربعة واثنين تسعة
يا نار في القلب يا ناس تسعى
قولوا للاهل يا ناس تسعـــى
وابنكم ضاع في حبال الهوى

●✱●

وكثيرا ما يذهب احدهم الى صديقـــه ليسلي همومه ولكنه ربما وجد الهم أمامه ، أما شاعرتنا فلم تجد أصحاب الدار اذ قد سافروا ، فقالت تودعهم :

نزلت الدار تسلي همومـــي
لقيت الدار مليانة همومـــي
سالت الدار وين اهلك وعمومي
قالوا لي سافروا وجد الرحيل
هذيك الساعة ما تمشي معي حيـــل

●✱●

مع السلامة وخاطركم علينا
عزاز وتصعب الفرقة علينـــا
طويلة يا هدب عيني طويلـــة
على اللي زامي(١) الخرقة الطويلة
انا ل أدري غيبتكم طويلـــة
قبل يومين ودعت الاحبـــاب

حقا أن الفتاة الجميلة او كما تصفهـــا الشاعرة – طويلة القامة كعود النخيل ، حريرية الشعر – لا تقدر بثمن ، ولـــذا يستثار في الامر :

يا طولك طول عود الزان(٢) لامال
يا شعرك حرير الجدال لامال(٣)
يا بيك ما رضي بفضة ولا مال
وكيف الراي عندك والجوابه

وقالت في كلام الناس الذين يتهمون فلان بفلانة ... الخ انهم يستحقون قطـــع الرؤوس :

حبيبي تاهميني(٤) وتاهمينـــك
انا ان بريت(٥) حالي ناهمينك
برم شواربك وارفع يمينـــك
وخلي السيف يلعب ع الرقـــاب

وكذلك يرددون اغاني أم عطا وقت الزرع واثناء قطف الثمار ومن هذه الاغاني قولها
يا قلبي مثل فور الدست(٦) غليان
رخص حالي بعد ما كان غليـــار
والقول انشرى والبن كســـلان
وصارت حالته مثل الردى !! [illegible]

واعتقد أن البهدلة في الايمان افضل من العز في الدنيا ، أما شاعرتنا فتقول

يا قلبي دللوك ليش ما رضيـــت
وحطوك بعلالي ليش ما رضيت
رضيت البهدلة والعز ما رضيت
رضيت تموت ع دروب الحباب

ومن اقوالها في استقبال الضيوف مرحبة بهم أجمل ترحيب خاصة ان جاءوا في المساء

اهلا وسهلا يا اللي جيتونـــا
من الاعوام الماضية ما شرفتونا
يا مرحبا يا هلا من كان ضايفنا
ضيفة العصيرة فرشنا له مضايفه

وان كان الضيوف قد جاءوا ليشاركوا اصحاب العرس في افراحهم ، قالت :

مرحبا يا ضيوف من ضفتونـــا
واخضرت الدنيا وانستونـــا
عقبـــال الفـــرح عندكـــم
ونجيكـــم كمـــا جيتونـــا
يا مساء الخير يمسي الحاضرين
ويمسيكم شمالا مـــــع :
وانـــا خدامكـــم يا حاضـــرين
عبد مأمور ليـــوم الحـــد

نكتفي بهذا القدر من شاعرية ام عطا شاعرة العتابا الموهوبة والتي ينبغي تسجيل جميع اشعارها لانها تعطي صورة حية عن تراثنـــا .

---

(١) زامي : حاملة .
(٢) الزان : النخيل .
(٣) لامال : اي لو نحرك .
(٤) تاهميني : اي يتهمونني .
(٥) بريت : برات .
(٦) الدست : وعاء الطبخ الكبير !!
(٦) لا رد : كي أرد .

★ تتمـــات ★ تتمـــات ★

الكنعانيون مروا من هنـــا

أسس الحياة السياسية والثقافية التي تقوم عليها دولتنا . هذا يعني قبل كل شيء الحفاظ على الصبغة التي ترى في الدولة دولة يهودية . التجديد الاكبر الذي نتوقعه والذي أرى أن علينا أن نسعى اليه هو تقرير مصير هذه الدولة ، كدولة اسرائيلية ،كدولة للاسرائيليين . ازاء ذلك ، وكصديق للبنان مثلا ، فانني اقول ان على لبنان ايضا بناء نفسه على اسس جديدة ، لا كدولة مسيحية ولا كدولة تختمر في داخلها فسيفساء الطوائف الدينية وانما كدولة لبنانية للبنانيين .

وبالنسبة لاسرائيل ، ولبنان – فان النموذج المثالي المطلوب هو دولة تعبر بحرية تامة عن خاصة كل اساس من اسسها الداخلية ، ولكن دون أن تنسى اعلاء الهدف الاساسي الشامل لها كدولة ذات سيادة تكون مشتركة لكل مواطنيها ، ابنائها .

انني اوافق مع راطوش – بانه اذا لم يقم الاسرائيليون من جهة واللبنانيون من جهة اخرى في بناء انفسهم على اسس جديدة كهذه ، فانهم يفرضون على انفسهم استمرار العيش بدون استقرار بمشاكل لا حصر لها وسفك دماء متوقع باستمرار .

الكنعانية : فصل ناقص في الحياة الاكاديمية

✱ ما هو تفسيرك لعزوف باحثي الادب العبري عن التطرق الى الفكرة الكنعانية « والادب الكنعاني » ؟

– اعتقد أن البحث الادبي العبري لم يتحرر نهائيا من تبعيه لانماط ايديولوجية فرضت مقاطعة عملية على التيار الكنعاني في الادب الجديد عندنا . ان شاعرا مثل يوناتان رطوش الذي غدا عن كونه الاب الروحي لايديولوجيا العبريين الشبان فانه شاعر من اكبر الشعراء الذين عرفهم الادب العبري الحديث ... في السنوات الاخيرة فقط حظي بالثقافة جماهيرية ... وذلك ايضا من طرف اوساط ادبية اعتبرته اداة لضرب المؤسسة الادبية والاجتماعية في اسرائيل . في السنوات الاخيرة كان الاهتمام بشعره ثانويا للغاية ، مقلصا ، اذا ما قسناه بالاهتمام الذي تجلى من خلال دراسة الترمان ، شلونسكي أو اوري صفي غرينبرغ ، وذلك على الرغم من أن الكثيرين يعرفون جيدا بانه لا يقل اهمية عن اي شاعر من هؤلاء . كل ذلك بفضل اراء سياسية ثقافية لمن بها – انعكست بكل قوتها بالطبع في انتاجه كشاعر وكناقد ادبي . ولا يزال نتاج راطوش في ركن معزول ينتظر الدراسة الاكاديمية الجدية والمنهجية .

يمكن أن نجد امثلة اخرى ازاء هذا العزوف عن راطوش وانتاجه تقف وراء هذا الرأي الجاد في مركز والاعتراف بمكانته في حياتنا الثقافية : ذلك أن راطوش بعالمه الشعري والثقافي الذي انتجه لا يزال في مستوى لا يمكنه لمعظم الاكاديميين الذين يشتغلون في حقل الابحاث الادبية والواقع الثقافي في بلادنا الوصول اليه ، وأن عالم المصطلحات والتعابير التي خلقها لا تزال غريبة عنهم من حيث جوهرها .

على كل حال – يمكن القول ان المقاطعة التي فرضت على جميع افراد تلك المجموعة في مجال الانتاج الثقافي قطعت شوطا بعيدا نحو تحقيق اهدافها ، لان نتائجها كانت قطع الطريق على اناس موهوبين لم يقدروا دائما على المواظبة في الانتاج في ظروف الاستقطاب والعداء لمحيطهم الطبيعي .

هذا هو على الاقل احد الاسباب في كون المحصلة الكمية لانتاج هذه المجموعة المسماة كنعانية لا تترك انطباعا خاصا ، ولكن تقييم وتقدير الميزة الخاصة لهذه المجموعة من خلال عطائها سوف يضمن احداث تغيير كبير في المستقبل القريب . وانا على ثقة بأن الكثير من القراء والمثقفين الذين قد يتعبوا من الحيرة وغياب الاتجاه والقيم الذي يميز بصورة واسعة الادب العبري في السنوات الاخيرة – سوف ينكبوا للاحتفاء بالمحتويات والبشري التي تنتظرهم في النتاج المسمى «كنعاني» ، وفي اتجاهات النشاط والتفكير كما هو الحال في الشحنات الممتعة والمثيرة التي تحملها الفكرة الكنعانية .

✱ كيف تعرف اتجاهاتك الثقافية – الفكرية الان ؟ وهل انت راض عن كل ما قمت به حتى الان ؟

– بقدر ما اذكر فيه نفسي – فقد كنت دائما موزعا بين الاهتمامات السياسية النشطة وبين الاهتمامات الادبية . وبما أن مواقفي السياسية التي ظللت مخلصا لها منذ مراحل شبابي الاولى ابعدتني عن النشاط السياسي بالمفهوم المتعارف عليه لدى النظام الحزبي الاسرائيلي فانني خلال فترة معروفة (١٨ سنة) اوجدت لنفسي نوعا من المزج بين هاتين النزعتين ، وذلك بأن اسست وحررت المجلة الفصلية «كيشت» . كانت هذه مجلة فصلية واقيمت منذ اللحظة الاولى على رعاية مبدعين محليين من ابناء البلاد ، وحرصت على الابتعاد عن اية ايديولوجيا صهيونية أو نظرية يهودية .. وحاولت دائما أن تقرب من قرائها التيارات الهامة في الثقافة العالمية على اختلاف انواعها ، وحاولت في كل عدد من اعدادها تقريبا أن تقدم مقالات ودراسات في مسائل شرق أوسطية من هذه الناحية ، وذلك دون رفع شعارات ايديولوجية معينة .

لقد نجحت «كيشت» في خلق نموذج من الفعالية الادبية الثقافية والفكرية على اساس كيفي قيمي وجوهري في مواضيع روحانية ذات صلة حميمة ودائمة بالمنطقة التي نعيش فيها ، مشاكلها ، تاريخها وللثقافة العالمية بشكل عام . □

هكذا من الأصل

الشـيـخ خميس سـعيـد مـن كينيـا

...ن الصلاة في المسجد الاقصى وحققت أمنية غالية جـداً

...تي لاسرائيل تستهدف زيادة التعاون والتفاهم بين بلدينا

...بين الضيوف الاجـانب الذين يزورون اسرائيل هذه الايام ، شيخ جليل، يرتدي الجلبـاب الابيض ويعتمر الطربوش ، تظنـه ...صريا من النوبة ولـكن عندمـا تسأله عـن جنسيته يجيبك بالفصحى : أنا من كينيا ، وعندئذ يزداد فضولك ، وتلح عليه بالاسئلة ... قصيرة تنم عن تواضع والمـــام واسع في الوقت ذاتـه ، انه الشيـخ خميس سعيـد ، أستـاذ في الشريعة الاسلامية واللغـة ...يعتبر من رؤساء ...لامية في كينيا .

...ك أن تحدثنا عن ...جالية الاسلامية في ...نيا ..

...ـ يعيش في كينيا ...لم ويشكلون ربـع ...ـون في منطقـة ...ع تاريخهم الى اكثر ...ام قدم بعضهم من ...ة والبعض الاخـر ...م على يد تجـار ...ـرموت . والاسلام ...ي نواحي كينيا . اما ...ي العـلاقات مع ...ية فهي طيبة للغاية ...ن والاحترام المتبادل ...يـا وزير اسلامي ...ـدد من اعضـاء

■

...ن القول انمسلمي ...يا متمسكون باهداب ...ين ويؤدون جميع ...رائض ..

... : المساجد منتشرة ...ـا بشكل خاص ، ...مة نيروبي ؛ ومعظم ...ون قراءة القـرآن . ولكن قسما منهم ...لايات لانهـم غير . وفي ايام الجمعة ...في المساجد لتأديـة ...تماع الى دروس في ...يث النبـوي . اما فريضة الحج فعدد ...جـدا ؛ ولا يتجاوز ...٤٠ حـاج وذلك .

الانباء : هـل يزور الجاليـة الاسلامية في كينيـا شيوخ ورجال دين من العالم الاسلامي ؟

●

الشيخ خميس ـ للاسف الشديد لم نحظ بعد سوى بزيارة عـدد قليل جـدا من الشيوخ الافاضل من السعودية ، ونحن نفتقر للكتب الدينية . اذ نستعمل القديم منها لانه يتعذر علينا الحصول على كتب جـديدة لتعليم الدين الاسلامي في مدارسنا .



■

الانباء : تعني انه توجد مدارس اسلامية في كينيا ؟

الشيخ خميس : المـدارس في كينيا هي حكومية ، ولغة التدريس فيها الانجليزية ولكن توجد لدينـا كتاتيب في المساجد حيث نعـلم الطلاب أصول الدين والشريعـة الاسلامية واللغة العربية ، وقـد تعلمت بنفسي في أحد هذه الكتاتيب في ممباسا ، وطوال سنوات مضت علمت العديد من الطـلاب في الكتاتيب وعملت على نشر الدين الاسلامي وتعليم لغـة الضاد ، واشعر بالسعادة عندما اجـد طلابي يقراون القـرآن بصورة سليمـة .

الانباء : صف لنا ، من فضلك، أجـواء شهر رمضان المبارك في بلادكم ؟

الشيخ خميس ـ في كينيا يصوم السواد الاعظم من المسلمين شهر رمضان بأكمله وتغلق المطـاعم والمقاهي أبوابها ويرتفع صـوت المؤذنين موعد الافطار بعـد ان كان المدفع في السابق هو الوسيلة التي يتم بموجبها ابلاغ الصائمين بحلول اذان المغـرب . وبعـد الافطـار يحتشد المؤمنـون في المساجد ويقضون معا ليـالي رمضان الجميلة ؛ ونحن نستغل هذه الجلسات لدعـم جمعياتنا الخيرية ومؤسساتنا الثقافيـة والعلميـة .



يشاهد في الصـورة الشيـخ خميس سعيـد في ديـوان السيد موريس زلخـة مستشار رئيس البلدية لشؤون شرقي القدس

● * ● ●■● ●■●

الانباء : ننتقل الان الى زيارتك لاسرائيـل ..

الشيخ خميس ـ قرات وطالعت الكثير في الصحف عن اسرائيل ؛ كما استمعت عن دولتكم ، ولذلك قررت استغلال اول فرصة سنحت لي والقيـام بزيارة اسرائيل ، والحقيقة اني حظيت باستقبـال حافل من قبل جميع الذين التقيت بهم ؛ ومما لفت نظري هنا مستوى الثقافة العالي والحدائق الجميلة والالفة والعلاقات الطيبـة التي تجمع بين سكان هذه البـلاد ، كما زرت عـددا من المؤسسات التعليمية ، ومما لفت نظري بشكل خاص أساليب تعليم الاطفـال عندكم وهي تتسم بالحركة والنشاط والابتـكار بعكس الاساليب التقليدية .

■

الانباء : ما هي انطباعاتك من زيارتـك للاماكـن المقدسة الاسلامية في اسرائيل ؟

الشيخ خميس ـ حققت أمس امنية غالية جدا بزيارتي المسجد الاقصى المبارك واداء صلاة الظهر فيه ، وشعرت كأنني في روضـة من رياض الجنة ، وسأقوم اليوم ايضا باداء صلاة الجمعـة فيه ؛ وكنت قد زرت مسجد الاستقلال في الناصرة والتقيت هناك بعـدد من المصلـين الذين سألوني عن الجالية الاسلامية في كينيـا ، وحالفني الحظ اني صليت في جامع الحاج عبدالله الذي افتتح مؤخرا في حيفا بعد اعادة اعماره وكنت ضيف الشرف في حفـل افتتاح المسجد العمري الكبير في الرمـلة قبل ٣ ايام ؛ ولمست بنفسي فرحة مسلمي هـذه المدينـة الجميلة بافتتاح بيت جديد من بيوت الله .

الانباء : علمت انك زرت كلية الشريعة في الخليـل ايضا ..

الشيخ خميس ـ اجل. واجتمعت هناك بأساتذة افاضل فرحوا جدا لمقابلة استاذ في الفقه والشريعـة من كينيـا ، وقد رحب بي السيد محمد راشد الجعـبري رئيس مجلس امناء الكلية والدكتور خلقي خنفر عميد الكليـة . ومما اثلج صدري مستوى التعليم في هـذه الكلية والحمـاس الذي يبديه الطلاب في دراسة القرآن والحديث وكنت اتمنى ان اقضي بين جدران هذه الكلية وقتا اطول لاني احب جدا الاستماع الى دروس الدين. ولا تنس اني استاذ في الشريعـة واللغة والنحو والصرف والبلاغة.

■

الانباء : سؤال أخير ، لا شك أن زيارتك لاسرائيل أثارت ردود فعـل بين الجالية الاسلامية في كينيا ، ماذا ستقول لاخوانك بعد عودتك الى ممباسا ؟

الشيخ خميس ـ ساعود يـوم غد السبت الى كينيا . بعد اسبوع حافـل من اللقاءات والزيارات الممتعة . والحقيقة انـه سألني البعض عن سبب زيارتي لاسرائيل فاكدت لهم ان هذه الزيارة لا تعني بأي حال من الاحوال اني افضـل اسرائيـل على الدول العربيـة والاسلامية . وانما زيارتي الحالية تستهدف الاطلاع على الاوضـاع عندكم وزيادة التعـاون بيننـا ؛ ولي كلمة قصيـرة اقولها لمسلمي هذه الديار : وخير الكلام ما قـل ودل : " ان الله في عون العبـد ما دام العبد في عون اخيه " .

الاسبوع في الكنيست

الكنيسـت تمـارس عملهـا التشريعـي

قانـون التنظيم والبنـاء ـ قانون حمايـة المستأجـر ـ اللاجئـون الفلسطينيون في لبنان

لمراسلنا البرلماني : يـونـا كـوهين

أنصرفت الكنيست هذا الاسبوع الى مزاولة اعمالها العاديـة ،وعنصر هذه الاعمال الاساسي هو التشريع . عضو في الحكومـة اقترح قانونا بأسم الحكومـة ،وعضو كنيست اقترح قانونـا خصوصيا وحاول بلورة اغلبية في الكنيست لتأييد اقتراحـه ،ومواضيع هذه القوانين هامـة بالنسبة لكثيرين من سكان الدولة وقليلون هم المواطنون الذيـن يعرفون بأن من حق كل مواطن أن يتوجه الى الكنيست او الى احـد اعضائها بطلب تفاصيل عن النقاش حول القوانين التي تهمه .

احد القوانين التي نوقشت هذا الاسبوع كان يهدف الى ادخال تعديلات على قانـون التنظيم والبناء ، وقضية البناء المرخص وغير المرخص . وكان هذا قانونا خصوصيا قدمه الى الكنيست عدد من اعضائهـا : السيدة شوشانا الموزلينو ، ومحمد وتد ، وحمد خلايلة ، وامل نصـر الدين ، وبني شليط . ولما كان هذا اقتراحا خصوصيـا ـ كما قلنا ـ فقد كان من الواجب مناقشته مناقشة تمهيدية ومن ثم احالته الى اللجنة وقد جرى هذا النقاش قبل بضعة اشهر . وهذا الاسبوع اعيد القانون فطرح للنقاش في القراءة الاولى ، بالاضافة الى ملاحظات واقتراحات اللجنة .

لن نستطيع في هذه العجالة الدخـول في التفاصيل ، وانما سنكتفي ببعض النقاط البارزة فقط . فالقانون يتناول قضية البعض من سكان الدولة الذين بنوا بيوتا بـدون ترخيص لسبب او لاخر ، او انهم بنوا خلافا للرخصة فخرجوا بذلك على قانون التنظيم والبناء الخ ... وينص القانون في مثل هذه الحالة على تحديد أو حرمان تجهيز مثـل هذا البيت بالكهرباء ، والماء ، والتلفون . وقد اقترح أعضاء الكنيست الذين ذكرنا اسماءهم تعديل القانون الراهن والتزام السلطات بابلاغ اصحاب المبنى سلفـا بعزمها على عدم تجهيز المبنى بالكهرباء ، والماء والتلفون ، وذلك قبل ثلاثين يوما على الاقل من بداية العمل .

■

وتعديل هام اخر للقانون يستثني مـن بين الابنية التي تفرض عليها العقوبـات المذكورة انفا ، البيوت التي تمت اقامتها منذ زمن وهي ماهولة بالسكان . وفي سياق النقاش اشير الى انه في هذه الحالـة فان المتضررين الرئيسيين هم ابناء عائلات في الوسط العربي . وقد اقترح أن يسـري القانون على مبان اقيمت منذ الاول من يونيو ـ حزيران ١٩٨١ فقط .

وقد جرى نقاش مطول حول تفاصيـل القانون القائم والقانون المقترح ، وتـم التاكيد على ان وزارة الداخلية لا تصـادق دائما على الخارطة الهيكلية ، اللوائية او المحلية ، الامر الذي قد يحمل البعض احيانا على البناء بدون ترخيص .

ومما قاله عضو الكنيست محمد وتد في سياق النقاش : «أن التعديل المقترح هـو في الواقع حل وسط ، وهو ليس في غايـة الكمال . انني اوافق تماما عضو الكنيست فيرشوبسكي على أن قانون التنظيم والبناء غير واضح بصورة عامة ومعقد ، وحتـى عندما يتم ترقيعه ، فان الذين يرقعونه

■

يأملون فقط ـ اكثر من كونهم متأكدين ـ في أن هذه الرقع ستحل المشكلة . ولكن لما كنا لم نجد الطريقة بعد ولا الطريق لحـل المشكلة بكاملها بشكل مقبول ، وفي وقت مقبول بغية التخفيف على المواطن لكـي يستطيع أن يعيش مع القانون فلا يصبح مخالفا للقانون بسبب ما فيه من غموض ، فقد اضطرنا الى البحث عن الحل الوسط ويذكر أن هذا الحل الوسط يقبل بـه جميع اعضاء اللجنة باستثناء تحفظ واحد ـ جميع أعضاء اللجنة الذين اشتركوا في الجلسات وكذلك ممثلي وزارة الداخليـة الذين قبلنا بالكثير من اقتراحاتهم . لقـد تنازلنا عن الكثير من الامور لكي نستطيع العيش بسلام وحل المشكلة ، وأن يكن حلا جزئيا .»

■

ومن علامات الديموقراطية كذلـك أن اعضاء الكنيست يعينون خبيرا اقتصاديا في منصب مراقب الدولة . فبمساعدة طاقـم يتألف من زهاء خمسمائة موظف خبير ،يصل المراقب الى كل مكان ، والى كل الملفـات



وزير الصناعة والتجارة السيد غدعون بات يهنيء عضو الكنيست الجديد السيد ارئيل فاينشتاين

● ■ ●

والاوراق في كل وزارة ومؤسسة حكومية ، وفي كل شركة وجمعية تتلقى مساعدة مـن الحكومة ، والاطلاع على كل اعمالهـا ، وبخاصة كل اعمالها المالية .

وفي كل سنة يصدر تقرير مفصل يتضمن النواقص التي تعتور كل وزارة وكـل مؤسسة حكومية ، بما في ذلك وزارة الدفاع ومؤسسات الامن ، مهما بلغت سريتهـا

محمـد وتـد

أن هذه الدوائر والمؤسسات ملزمة بـأن تضع تحت تصرفه كل ملف وكل وثيقة ،وأن ترد تفصيلا على كل سؤال قد يوجهه اليها .

وهذا التقرير السنوي بالاضافة الـى نشره علنا (باستثناء قسمه العسكري) يطرح للنقاش في لجنة خاصة في الكنيست . لقد نوقش في الكنيست هذا الاسبوع مجمـل اراء هذه اللجنة حول تقرير مراقب الدولة، وقد صودق عليه دونما تغيير . ويترتب على كل وزير أن يرد على تقرير المراقب ، وأن يشرح ما أشار اليه المراقب من نواقص ، وأن يعلن ما اذا كانت وزارته قد صححت نواقص كان مراقب الدولة قد ذكرها في التقرير السابق .

●

ومن احداث الكنيست هذا الاسبوع :

● حفلة تأبينية اقيمت لنائب وزيـر المواصلات المرحوم دافيد شيفمان الذي توفاه الله بعد مرض عضال .

● أقسم السيد ارئيل فاينشتاين اليمين القانونية كعضو في الكنيست خلفا للمرحوم دافيد شيفمان .

● من المتوقع أن يجري تصويت سري في الاسبوع القادم في كتلة التجمع (همعراخ) في الكنيست لانتخاب اعضاء التجمع الى لجنة الشؤون الخارجية والامن .

■

وقانون اخر نوقش في الكنيست هـذا الاسبوع ، وهو ذو صلة مباشرة بالالاف أو ربما عشرات الالاف من اصحاب الدكاكين والمخازن الذين يحميهم قانون حماية المستأجر فيدفعون لذلك بدلات ايجار واطئة ومريحة نسبيا . والقانون الذي اقترحته الحكومة يتيح زيادة بدلات الايجار زيادة محدودة عن طريق ربطها بجدول الاسعار للمستهلك ، كل ستة أشهر .

وقد اكد جميع الذين شاركوا في مناقشة هذا القانون على أنه لم تحل بعد المشكلـة الصعبة ، مشكلة حماية المستأجرين بموجب قانون بحيث لا يدفعون بدلات ايجار عادلة هنالك منذ سنوات البعض ممن يؤيد اصحاب البيوت الذين يقولون بان قانون حمايـة المستأجر يحرمهم من مصدر رزقهم ، وأن من حقهم أن يطلبوا بدلات ايجار اعلى مما يحصلون عليه اليوم بكثير .

الذين يؤيدون المستأجرين يقولون بـأن اصحاب البيوت هم من الاغنياء ، عـادة ، اما المستأجرون فانهم من ذوي الدخـل المحدود ومن اصحاب العائلات عديدة الافراد .. وقد ذكر الذين اشتركوا في النقاش جميع الاسباب الموجبة والسالبة التي سبق أن عرضت أكثر من مـرة كلما طرح هـذا الموضوع على بساط البحث دون التوصل الى حل وسط . وقد ذكر البعض ضرورة التمييز بين مستأجرين دفعوا رسم مفتاحية، وبين مستأجرين لم يدفعوا مثل هــذا الرسـم .

وقد احيل هذا القانون كذلك الى اللجنة لاعداده للقراءتين الثانية والثالثة فـي المستقبل القريب .

■

أحدى سبل عمل الكنيست هي تقديـم اقتراحات لجدول الاعمال من قبل اعضـاء الكنيست . هنك مواضيع تحدد لجنـة الكنيست كونها عاجلة ، من هنا فانها تطرح على النقاش في الكنيست بكامل هيئتها في نفس الاسبوع ، وأحيانا في نفس يوم تقديمها ، وهناك مواضيع لا تعترف اللجنة بكونها عاجلة ، فتطرح على بساط النقاش بعد أسبوع أو أسبوعين من تقديمها ؛

من بين المواضيع التي اعترفت اللجنـة بكونها عاجلة كان هذا الاسبوع موضوع اللاجئين الفلسطينيين في لبنان . ولعل هذه الحقيقة تمثل اكثر من غيرها ما تتميز بـه اسرائيل على سواها .

ان جيش الدفاع الاسرائيلي يعمل بقـوة ضد قواعد المنظمات ، وهو يقدم في الوقت نفسه المساعدة والعون للاجئين المسالمين .

وقد رد ممثل الحكومة على اصحـاب الاقتراحات في هذا الموضوع فقال أن اسرائيل على أستعداد لمساعدة اللاجئين ، ولبنـاء بيوت من الحجر لهم . غير أن حكومـة لبنان تعارض في ذلك . أن وكالة الغـوث الدولية قررت اقامة خيم للاجئين لموسـم الشتاء ، غير أن اللاجئين يعارضون في ذلك وهم يشعلون النار في الخيم .

أن اسرائيل تبحث عن طريق تتفادى بـه المس بسيادة لبنان ، وتساعد وكالـة الغوث على اقامة الخيم بكون ذلك اهون الشرين ، وارسال بعض البيوت الجاهزة ، واكياس الاسمنت الخ ... وقد استمعت الكنيست باهتمام كبير الى حديث الوزير مريدور عن الروح الجديدة في اوساط اللاجئين الذين

مـريدور

■

ظلوا في لبنان ، واستعدادهم للتحدث مـع ممثلي اسرائيل بعد ان منتهم منظمة ياسر عرفات بخيبة أمل أسوة بالانظمة العربية. وسيبحث هذا الموضوع تفصيلا في لجنـة الشؤون الخارجية والامن .

فيلم الجمعة العربي

حبيبتي

يقدمه : ابراهيم موسى ابراهيم

في عام ١٩٧٢ ، وبعد النجاح الساحق الذي حققه الفيلم الامريكي «قصة حب» ، قصة اريك سيجال وبطولة ريان اونيل وآلي ماكجرو ، اجتاحت العالم موجة من الافلام الرومانسية ، وكان من الطبيعي جدا ان تطرق هذه الموجة ابواب العالم العربي .

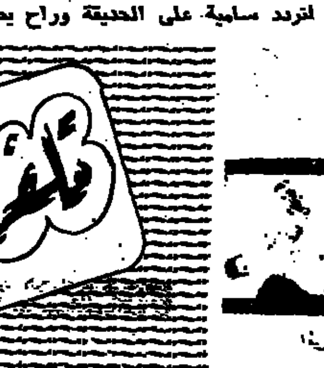
وهزت هذه الاوجة اول من هزت ، مخرج الافلام الرومانسية العريق هنري بركات الذي اخرج عددا لا يستهان به من افلام فريد الاطرش ، وعددا اكبر من افلام الهوى التي تستدر الدموع باشتراك كبرى ممثلات الشاشة العربية .

وقد وقع اختياره على قصة هنغارية الاصل كتبها جابور فالازي واسماها «الصغيري» . هذه القصة اخرجت في اواخر الخمسينات للشاشة العالمية ولعبت بطولتها الممثلة الراحلة رومي شنايدر بالاشتراك مع الممثل الالماني هورست بوخلهز . وبعد ان اتفق مع ممولين لبنانيين ، عهد الى كاتب السيناريو العريق عبد الحي اديب ، بتحويل القصة الالمانية الى مصرية تجرى احداثها في لبنان . واستطاع ايضا ان يقنع قمتي الشاشة العربية فاتن حمامة ومحمود ياسين ، للعودة والوقوف معا امام الكاميرا ، بعد ان كانا قد اجتمعا من قبل في فيلم عودة فاتن الى الشاشة بعد انقطاع طويل «الخيط الرفيع» . ويذكر القراء ان محمود ياسين مدين بنجاحه لفاتن ، فهي التي امنت بمواهبه بعد ان راته على المسرح ورشحته لدور البطولة امامها في فيلم «الخيط الرفيع» الذي كان اول افلامه .

وبطلة قصة «حبيبتي» هي سامية محمود ، فتاة مصرية ضاقت بها سبل العيش في وطنها بعد وفاة والديها ، فاشاروا عليها بالهجرة الى بلد اخر لعلها تجد فيه فرصتها .. ووقعت النصيحة منها موقعا حسنا .. واختارت بيروت موطنا لها ، واستطاعت الحصول على عمل في احدى المكتبات مقابل اجر يسد اودها بصعوبة ، ويمكنها من دفع ايجار الغرفة التي استاجرتها .

وفتاة في جمال سامية ورقتها وعذوبتها وانوثتها ، لا بد ان تكون هدفا لعدد من صيادي القلوب .. ولكنها اوصدت بابها بوجه كل الصيادين واتهمتهم انها قانعة بوحدتها سعيدة بعالمها الخاص ، وانها ترفض حتى دعوة لفنجان شاي .. لانها كانت تعرف ان الدعوة تتبعها اخرى ... وانها ان سارت في هذا المنزلق الخطر فلا بد ان تدفع الثمن غاليا في النهاية .

كانت حياتها جافة رتيبة . من المكتبة الى الشقة ، ومن الشقة الى المكتبة . اما يوم الاحد ، يوم اجازتها الاسبوعية ، فكانت تكرسه لغسل وكي ثيابها ، ولتنظيف شقتها .



بركات .. مخرج الفيلم

المتنفس الوحيد لها ، كان مرورها في حديقة عامة جميلة كانت تمر بها خلال ذهابها وايابها .. فاذا ما وجدت متسعا من الوقت ، اختارت مصطبة في مكان هادىء وجلست تشغل وقتها بمطالعة مجلة او رواية .

ولاحظت سامية وجود شاب ضمنت انه هو الاخر مصري الاصل ، يجوب الحديقة دائما وكأن لا وطن له ولا عنوان سواها .

لو امسكت سامية شمعة واضاءت اعماق هذا الفتى لاكتشفت انه انسان تعمر قلبه بضاعة من صنف واحد : اليأس . انه مجدي سالم رسام لم تجد لوحاته من يشتريها في سوق القاهرة ، فهاجر الى بيروت تشيعه سخرية والده : الفاشل في بلده فاشل في بلاد غيره . وتنبه مجدي لتردد سامية على الحديقة وراح يطاردها ويتعقبها حتى عرف مكان عملها ، واستطاع اخيرا ان يتحدث اليها .. وان ينشىء معها علاقة غريبة في طبيعتها .. فهو كلما قطع شوطا نحو اعماقها ، ارجعته اشواط .

والواقع ان سامية كانت حائرة .. فهي لا تعرف بالضبط ان سقط قلبها في شرك الحب ام لا .. كل الذي تعرفه ان مجدي بات محور حياتها ، وانها تفكر فيه اكثر مما تفكر بنفسها ، ولتداري حيرتها فقد لجأت الى الكذب . والعاشقة اذا ما بنت علاقتها مع من تحب على الكذب تجد نفسها متورطة في عملية كذب مستمر ، فقد زعمت له أنها من عائلة ثرية ، وان والديها لا يسمحان لها بالخروج ولها خطيب في لندن ارته صورته ، ثم عادت وزعمت ان خطبتهما شبه مفسوخة ..

وظلت العلاقة بينهما قلقة غير مستقرة .. يغضب منها ويحاول ان يتركها ، ثم يعود ويصالحها ، ثم يعود ويقرر ان يتخذ منها عشيقة ، فيدعوها للاستديو الذي يعمل فيه . وعندما ترحب بالدعوة تسقط بنظره ، ويؤمن انها فعلا فتاة رخيصة ، ثم يكتشف انها غير ما توقع تماما . فلم يستطع ان ينال منها قلامة ظفر رغم جو الاغراء الذي هيئه .

واستطاع مجدي ان يعرف اين تقيم ، وحقيقة امرها من الالف الى الياء ، ثم صفعها بهذه الحقيقة لينسف كل الصورة البراقة التي صورتها له عن حياتها ، ولشد ما كانت دهشته عندما قابلت اكتشافه بفرح ظاهر .. وكان فرحها تعبيرا عن ارتياحها لليد التي انتشلتها من بحر الكذب الذي كادت تغرق فيه .. واعترفت له ان حبها له وخشيتها ان تفقده هي التي دفعتها لاخفاء واقعها المؤلم عنه .

وزاده اعترافها حيرة وبلبلة .. ولم يستطع التمييز بين الحقيقة والخيال ... وكان لا بد من تعريضها لامتحان عسير اخر !! عندما خرجت واياه مع صاحب المكتبة التي تعمل بها وخطيبته اراد أن يمتحنها بتعطيل سيارة صاحب المكتبة في الطريق حتى يظل الجميع بعيدين عن بيروت ليلة كاملة ، ثم قام بتمثيل رواية مؤداها انه يقوم بعمل تشريحي حول اجزاء الجسم ورغم تحذيرات خطيبة صاحب المكتبة المدعوة جورجيت فقد صدقته وشرعت تخلع ملابسها .. ولكنها بعد القطعة الاولى توقفت واعلنت ان لا حبه ولا بحثه يعادلان وقوفها عارية امامه .

عندما دقت نواقيس الزفاف في حفل زواج جورجيت من خطيبها ، غرق العاشقان في بحر الامال وراحا يخططان مستقبلهما المشترك : نفعل كذا وكذا .. نشتري كذا وكذا بالتقسيط .. ثم ندفع الاقساط من كذا وكذا ..

واضطرت سامية للسفر الى حلب للعناية باختها المريضة هناك .. وخلال ايام الرحلة كان البريد يحمل رسائل الحب المتبادلة الملتهبة .. ثم عادت من رحلتها وهرعت على الفور للاتصال به من اقرب تلفون ولتحدد له المكان الذي ستلقاه فيه .. وسارع مجدي للوصول الى هذا المكان وقد برح به الشوق للقاء مالكة قلبه ... ولكنها لم تحضر .. ومرت ساعة واكثر وهي لم تحضر .. فما الذي اخرها يا ترى ؟



هذا فيلم فاتن ومحمود . كل الشخصيات الاخرى هي شخصيات عابرة لا قيمة لها ولا وزن . الفيلم صراع واضح بين القمتين للفوز بقصب السبق في التمثيل ، واذا كان محمود في «الخيط الرفيع» يلهث في اغلب مشاهد الفيلم وراء فاتن حمامة التي كانت دائما تسبقه بمراحل ، ففي حبيبتي استطاع ان يسير معها جنبا الى جنب وان يثبت انه لن يقل استاذية عنها .

هناك نوع من التشابه بين دور فاتن هنا ودورها في فيلمها الثالث والاخير مع الموسيقار الراحل فريد الاطرش «الحب الكبير» . في «الحب الكبير» لجئت الى الكذب واخفت الحقيقة عن المغني الكبير الذي أحبته وزعمت له ان العشاق يتناثرون حولها ويتساقطون كما تتساقط الاوراق الجافة في الخريف .. وهنا ايضا ، صورت لحبيبها الرسام الخائب عالما من البلور والماس لا تملك منه حتى القشور .

انت ستحب فاتن الكاذبة . ستحبها وستقول هذه ممثلة لبست تاج التمثيل وتربعت على عرشه عن جدارة واستحقاق .. فاتن هنا ممثلة كوميدية من الطراز الاول .. لا تكترث بها باديء الامر ، ثم لا تلبث ان تغير رأيك وتتمنى لو طال اللقاء معها وطال .. خفة الدم بدون اسفاف ولا تصنع صفة يفتقر اليها العديد من الممثلين والممثلات الذين يزعمون انهم ملوك الكوميديا .. وكل راس مالهم مجرد تهريج رخيص .

بركات هو ملك الرومانسية بلا منازع .. وهو هنا كالسمكة في البحر .. وان كان هناك بعض المآخذ كالبطء في الايقاع وتكرار ممل للعديد من المشاهد — اللقاءات في الحديقة وصعود وهبوط الدرج — .

بصورة عامة قدم لنا بركات فيلما نظيفا جذيا مسليا ، يدخل الانشراح الى قلوبنا .. ثم ما يلبث ان يغرقنا في بحيرة من القتامة والياس .

في «حبيبتي» اثبت عبد الحي اديب انه كاتب السيناريو رقم واحد . حوار شيق ذكي مدروس وموزون كهذا لم يصافح اذنك منذ مدة طويلة .. جمل كـ «الانسان بتعلم الكلام في سنتين ، ثم يمضي عمره كله في محاولة تعلم الصمت» و «الانسان المصري الحجري علشان ياكل كان بيصطاد خرتيت .. يا هو يقتله يا الخرتيت .. المهم واحد من الاتنين ينام شبعان» اقول ، جمل كهذه ستبقى منحوتة في ذاكرتك لمدة طويلة .

وفنان اخر صنع معجزات في هذا الفيلم انه المصور العملاق عبده نصر .. صورة لوحات ملونة آية في الروعة والجمال ، تراها فتدرك ان صانعها والكاميرا توأمان سياميان لا تنجح اية عملية جراحية في فصلهما . واذا كانت عدسة عبده نصر قد اضفت لنا متعة النظر ، فقد تكفل الاخوان رحباني بزادنا الموسيقي . الموسيقى التصويرية التي وضعاها خصيصا لحبيبتي تتناسب تناسبا طرديا مع شهرتهم وعبقريتهم وخلود الحانهم . انهن ضمنوا لنا أمسية ممتعة مع فنانين اكفاء .. ومع السوان ساحرة وترجمة عبرية لن يتعذر عليه فهم لغة الضاد .

اخترنا لك

الفيل يهشم الرجل بالصخرة

نيويورك - القى احد الفيلة بحديقة الحيوان بولاية نبراسكا الامريكية بحجر على توماس كاردن وأصاب راسه برضوض وجروح

ورفع كاردن دعوى اهمال ضد حديقة الحيوان وطالب بتعويض ١١٢٠٠ دولار .

كنوز غارقه ب ٤ بليون دولار

طوكيو - يبدأ اثنان من اليابانيين في أكتوبر القادم حملة لانقاذ بعض الكنوز من النحاس والفضة تقدر قيمتها بحوالى ٤ بليون دولار كانت على ظهر احد السفن التى غرقت فى ميناء طوكيو منذ ١١٤ عام.

وتقدر تكاليف انقاذ الكنوز بحو ٨٠ الف دولار.

نوع خاص من الحياة

واشنطن - وصف طاقم الغواصة النووية الامريكية بوجي نمط حياتهم بانه من نوع خاص اذ يعيشون في كبسولة مغلقة تحت الماء لمدة مائتي يوم في السنة.

ويقول طاقم الغواصة الذي يضم ١١٨ فردا من بينهم ثمانية طباخين ان الشيء الوحيد الذي يفرق الليل والنهار في اعماق البحر هو نوع الطعام فاذا ما قدم لهم الافطار اي البيض والخبز فانه نهار ويعاني الطاقم من افتقادهم للطعام الطازج والحرية الشخصية.

تلفزيون — راديو — سينما — مسرح

التلفزيون الإسرائيلي

برامج الاطفال

٣ر٠٠ ميكي ودونالد — افلام من الصور المتحركة للاطفال مع شخصيات والت ديزني

٣ر٣٠ عشية السبت — برنامج ديني

البرامج العربية

٥ر٣٠ موجز الانباء بالعربية

٥ر٣٢ الفيلم العربي «حبيبتي» (راجع زاوية اخترت لك) .

٧ر٣٠ نشرة الانباء المصورة

البرامج العامة

٨ر٠٠ مقدم السبت — برنامج ديني

٨ر١٥ شريط الاسبوع بالعبرية

٩ر١٥ ساعة ممتعة مع ميني بثير وضيوفه .

١٠ر١٥ الفيلم السينمائي الفرنسي «مغامرة» .

١٢ر٠٠ قول ماثور تعقبه نشرة انباء موجزة بالعبرية .

السبت ٣٠—١٠—١٩٨٢

البرامج العربية

٦ر٠٠ موجز الانباء

٦ر٠٢ الصديق المنقذ — وحلقة الليلة بعنوان «الصديق» هوبو ومتقاعد عجوز يساعدان الشرطة في اكتشاف عصابة من المهربين .

٦ر٣٠ مجلة الاسرة — وفي هذه الحلقة: اطعمة غريبة وفي زاوية الصحة : الصداع المزمن ثم ترتيب الزهور واخيرا «الشرطة الخيالية» .

٧ر٠٠ ضيف الاستوديو — وحلقة اليوم مع المذيعة التلفزيونية غاليا سوفر

٧ر٣٠ نشرة الانباء المصورة

البرامج العامة

٨ر٠٠ عند انتهاء السبت — برنامج ديني

٨ر٣٠ «بنسون» — مسلسل كوميدي في حلقة بعنوان منزل كلابتون المسلسل بالالوان ومترجم للعربية

٩ر٠٠ نظرة على الاحداث — نشرة الانباء المصورة بالعبرية

٩ر٣٠ نظرة على الرياضة

١٠ر٣٠ دراما بعنوان «الجنة على وشك الانغلاق» والفيلم عن ٢ نساء في جنوبي افريقيا والعلاقات بينهن على خلفية سياسة التمييز العنصري الدراما بالالوان ومترجمة للعربية .

١١ر٣٠ «لا يصدق» في حلقة بعنوان الليلة «المتع القس» — مترجم للعربية

١١ر٤٥ قول ماثور تعقبه نشرة انباء موجزة .

التلفزيون التعليمي

٨ر١٥ ادب

٨ر٣٥ مواطنة

٩ر٠٠ حساب — للصف السادس

٩ر٢٥ ساعتنا

١٠ر٠٠ طبيعة للصفوف الابتدائية

١٠ر٢٠ موسيقى

١١ر٢٠ مجتمع وثقافة

١٢ر٣٠ موسيقى

١ر٠٠ هذا هو — اعادة

٢ر٠٠ بالونات سحرية

اخترت لك

- ☐ الفيلم العربي «حبيبتي» ..
- ☐ التلفزيون الاسرائيلي ..
- ☐ الخامسة والنصف وبضع دقائق ..

★ مجدي (محمود ياسين) يلعب في الفيلم دور رسام يعشق فتاة تدعى سامية (فاتن حمامة) .

★ الرسام يرى الفتاة التي تاتي كل يوم لحديقة غناء ويحاول دمجها في حياته لكنه لا يفلح في ذلك رغم الصداقة التي تنشا بينهما ..

★ الفيلم بالالوان ..



فاتن حمامة

بطلة الفيلم العربي «حبيبتي» التلفزيون الاسرائيلي — الخامسة والنصف وبضع دقائق ..

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا

٦ر١٠ ساعة موسيقية

٧ر٠٧ صباح موسيقى

٨ر٠٥ كونسرت الصباح

١١ر٠٠ قلبي في الشرق

١١ر٣٠ علم للجميع

١٦ر٠٥ موسيقى كلاسيكية

٢٠ر٠٥ كونسرت السبت

السبت ٣٠—١٠—١٩٨٢

٧ر٠٧ صباح موسيقى

١ر٠٠ السينما والمسرح

١٤ر١٠ برنامج للاطفال

٢٠ر٣٥ من قاعاتنا الموسيقية

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

٦ر١٢ رياضة الصباح

٦ر٢٢ برنامج للمزارع

٧ر٠٠ بهذا الصباح — شريط انباء

٨ر١٠ كل الالوان

١٢ر٠٥ استراحة الظهيرة

١٢ر٣٠ برنامج رياضي

١٣ر٠٠ منتصف النهار — شريط انباء

١٦ر١٠ مع الناس

١٧ر٠٥ شريط انباء خارجي

٢٢ر٠٥ اضواء

السبت ٣٠—١٠—١٩٨٢

٧ر١١ الحان عبرية

٩ر٠٥ ابتسم

١٠ر٠٥ شريط الاسبوع

١٦ر٠٥ اغان واهداف

٢١ر٠٥ شريط الاسبوع

١٩ر٠٥ مفترق الشرق الاوسط

البرنامج الثالث

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

٦ر٠٥ اغاني الصباح

٨ر٠٥ البارحة فقط

٩ر٠٥ ماذا ؟ التاسعة صباحا

١١ر٠٥ اغان شائعة

١٥ر٠٥ عندما ياتي المساء

١٧ر٠٥ هنا وفي كل مكان

٢٢ر٠٥ نزهة ليلية

السبت ٣٠—١٠—١٩٨٢

٧ر٠٥ الحان للذكرى

٨ر٠٥ السوان

١٢ر٠٥ اغان ساخنة

١٥ر٠٥ اغان عبرية

٢٢ر٠٥ نزهة ليلية

٢٣ر٠٥ راديوتيك

صوت اسرائيل بالعربية

الاخبار — ٦ر٣٠ — ٧ر٣٠ — ٩ر٣٠
١٠ر٣٠ — ١١ر٣٠ — ١٢ر٣٠ — ١٣ر٣٠
١٥ر٣٠ — ١٦ر٣٠ — ١٨ر٣٠ — ١٩ر٣٠
٢٠ر٣٠ — ٢٢ر٣٠ — ٢٤ر٠٠ —

٦ر٠٠ القرآن الكريم — وحديث نبوي
زائر الاقصى — جوقة دار المعلمين بحيفا
سل الصبح — محمد قنديل

٦ر٢٠ مع مزارعي الضفة الغربية

٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين

٧ر٤٠ جولة في صحف الصباح

٨ر٠٠ استوديو رقم (١)

٩ر٢٧ — صباح
— فريد الاطرش
— فيروز

٩ر٥٥ وقفة مع اللغة

١٠ر٠٠ مجلة الاسرة

١٠ر٢٧ سلاما وتحية

١٠ر٥٢ — ليلى مراد

١١ر٠٧ نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة

١٢ر٣٠ مع احداث الظهيرة

١٣ر٢٧ نشرة المواصلات

١٣ر٥٥ — مي نداف

١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكروفون

١٥ر٤٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع

١٥ر٥٥ وقفة مع اللغة

١٦ر٠٠ من ملفات القضاء

١٦ر٤٠ ملاحظة

١٦ر٤٢ نافذة على الادب العبري الحديث

١٧ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم

١٧ر١٥ عالم الصحافة

١٧ر٢٥ عزف على الكمان — ساسون عبده

١٧ر٣٠ مع الاحداث

١٩ر٢٧ كلمة اليوم

١٩ر٥٣ — عليه التونسية

٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون

٢٢ر٠٠ منوعات غنائية :
— شادية
— سمير الاسكندراني
— شهرزاد
— صباح فخري

٢٢ر٣٧ اغنية

٢٢ر٥٥ موسيقى غرام النجوم الحان جاك لحسام

٢٣ر٠٠ من المقامات العراقية

٢٣ر٣٠ من ارشيف الغناء القديم

السبت ٣٠—١٠—١٩٨٢

٦ر٠٠ القرآن الكريم — وحديث نبوي
— يوسف مطر
— حنان

٦ر٢٠ مع مزارعي الضفة الغربية

٦ر٥٠ مستحلى الفبقة بكير — أمل وسليم شوقي

٧ر٤٠ — عبد الحليم حافظ
— صباح

٨ر٠٠ استوديو رقم (١)

٩ر٣٧ علمني الحب — نرجس

٩ر٤٥ مع العاملين

١٠ر٣٧ — بشاره عواد
— سميرة توفيق

١٠ر٥٠ برنامج قضية وقرار

١٠ر٥٥ — موشيه الياهو
— شادية

١١ر١٥ سلاما وتحية

١١ر٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب

١٢ر٣٧ موكب الاغاني الغربية

١٣ر٣٧ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا

١٣ر٥٥ — فيروز

١٥ر٠٠ ملاعب واهداف

١٥ر٣٧ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع

١٥ر٤٥ ملاعب واهداف

١٦ر٤٠ ملاعب واهداف

١٧ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم

١٧ر١٥ ملاعب واهداف

١٨ر٠٠ مع فناني الاذاعة :
حلاوة الاه — فايزة رشدي
امشي على كل دروبه — مشري بولص
شو بدو القمر — ايمان
حلمك علينا — بشارة عواد
اخر حلاوة — شادية الكرمل

١٨ر٣٧ الحب كده — ام كلثوم

١٩ر٠٠ ملاعب واهداف

١٩ر٣٧ كلمة اليوم

٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون

٢١ر٣٠ مع فرقة الموسيقى العربية بقيادة عبد الحليم نويره في ادوار جديدة

٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد

٢٢ر١٥ — عبد اللطيف التلباني
— فايدة كامل

٢٢ر٣٧ اغنية

٢٢ر٥٥ موسيقى نلتكو الشباب عزف فرقة الاذاعة

٢٣ر٠٠ من الغناء العراقي

٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — فريد الاطرش

غداً على ملاعب الكرة



غداً على ملاعب الكرة

باشراف : نعيم زلفه

...ي وضربـــة رأس محكمة خلال مباراة مكابي حيفـا ...بوعيل بير السبع ، ترى هل ستكون تصويبات الارملي ...اراء الغد .

...مي نصار مشكلة ...رق العربية تكمن ...الوعي الرياضي

...ـ عودة ... الناصرة سابقا بتالق في ... ا وبسجل الاهداف . ... معه قال لي انه راض ... مامه لفريق هبوعيل ... لدرب انجلنتر يكن له ... م .

... سباب الناصرة فضحك ... توفيق ونجاح ، وانا لا ... الدعاية ، كما يدعي ... يقولون أن عزمي متهرب ... ن نترك زملاءه ويلعب في ... ، اوكد انني اتمنى أن ... لناصرة في القمة دائما ، ... سان في الناصرة عندما ... ـارات .

... ة صعود الفريق للدرجة ... لاء من شفا عمرو ... دتني ان في الناصرة ... شل بكثير من عدد كبير ... لعب بجوارهم في هبوعيل ... ين هنا وهناك أن في ... كيف بداروا فريق كرة ... الوعي الرياضي الكافي ... ا هو السبب ، او احد ... ون فريق الشباب الى

* ★

...وري ... ـ عابر مع تسحـاق ... عيل حيفا ابدى لي تذمره

من الفرص العديدة التي اضاعها عزمي نصار في مباراة الفريق الحيفاوي مع مكابي شفا عمرو يوم السبت الاخير على ملعب شفا عمرو .

واضاف قائلا اعتقد جازما انه كان بامكان عزمي تسجيل ثلاثة اهداف على الاقل اثر الفرص العديدة التي سنحت له للتسجيل، واعتقد ان شعور عزمي ... الشفا عمري ساعد في اخفاقه من تحقيق مهمة التسجيل .

مباريات الفرق العربية من الدرجة الثانية

المنطقة الشمالية (أ)

توقعات : فارس خوري

هبوعيل معلوت ـ شباب الرامه

الرامة تعيش هزات عنيفة الا أن فوزها في الاسبوع الماضي على فريق معليا في نطاق مباريات كاس الدولة اعطى بعض المعنوية للاعبين ، لكن لا ننسى أن معالوت تختلف عن معليا ، فاذا عاد اللاعبون الى لياقتهم التي نعهدها فمن الممكن ان يحققوا نتيجة تعادل ومع اعطاء بعض الافضلية لابناء معالوت .

هبوعيل المكر ـ مكابي طمره

هبوعيل المكر عاد الى لياقته واثبت ذلك بنتائجه الاخيرة ، له من النقاط اربـع ، وينتمي لفرق المقدمة ، مكابي طمره خسر بصورة غير متوقعة أمام فريق مكابي بيت شان في مباريات كاس الدولة ، اتوقع مباراة متزنة الاطراف مع بعض الافضلية لفريق المكر ، وامل أن تزيد عدسات تصوير التلفزيون من حرارة ولذة المباراة .

هبوعيل طمرة ـ هبوعيل افيكيم

لاعبو طمره يحسنون التسجيـل ، واستطاعوا تسجيل سبعة اهداف في مبارتين ، ويتمتعون بلياقة جيدة . ابنـاء افيكيم اثبتوا الضعف حتى الان . اتوقع مباراة نظيفة وحماسية بها يتمكن ابنـاء طمرة من تحقيق فوز ثالث .

شباب عكا ـ هبوعيل كفر سميع

مباراة ستكون سهلة نسبية بالنسبـة للفريق العكي الذي احرز نتائج رائعة في المباريات الودية التي اجراها في الاسبوعين الاخيرين . فريق كفر سميع لا يزال يتخبط في القاع ، اعتقد أن نتيجة المباراة ستكون لصالح الفريق العكي ، مع ان المفاجات هي ميزة لعبة كرة القدم .

مكابي الاخاء الناصـرة ـ هبوعيل عيـن ماهـل

الاخاء هو الفريق الاقوى ، ويلعب على ارض ملعبه ، فاذا وفق الزرعيني وعلي ابو حمد في التهديف فستكون النقطتان من نصيب الفريق النصراوي . ابناء عين ماهل اثبتوا انهم فريق بيتي واعتقد أن امالهـم في تحقيق مفاجاة ستكون ضعيفة الاخـاء الافضل .

★ ★ ★

المنطقة الشمالية (ب)

سولم ـ بيتار العمل الناصرة

بيتار العمل احرز مفاجاة بمباراته الاخيرة في نطاق الدوري عندما تعادل مع هتصعير كريات حاييم في مباراة خارجية . لكن أمـر التعادل لا يهم ابناء سولم الذين سينزلون الملعب والتصميم على الفوز يملأ قلوبهم . واعتقد انهم سيحققون مبتغاهم .

هبوعيل كفر قـرع ـ معيـن دالية الكرمـل

كفر قرع لم نفز حتى الان ، ورصيدها نقطة وتكافح في القاع ، معين دالية الكرمل خسر بصورة قاسية في مباريات الكاس وهذه الخسارة قد تعني الكثير ، المباراة هامـة للفريقين والعامل البيتي سيكون في صالح ابناء كفر قرع ، ولكني اعتقد ان منير عزام سيصمد أمام هجماتهم . ويمنح فريقه نقطة واحدة على الاقل .

هبوعيل الطيرة ـ باقة الغربية

الطيبة لم تخسر حتى الان ، ولها مـن النقاط خمس مباراتها بيتية امام الصاعـد الجديد الى الدرجة الثانية والذي لا يزال تنقصه الخبرة في هذا المجال . اعتقد أن الفوز سيكون من نصيب الطيبة وعدا ذلك سيكون مفاجاة .

أم الفحم ـ هبوعيل نتانيا

المباراة لن تجر بسبب انحلال فريـق هبوعيل نتانيا .

★ ★ ★

المنطقة الجنوبية (أ)

روش هعاين ـ هبوعيل الطيـرة

الطيرة في المرتبة الاولى وامامها مباراة قاسية قد تكون عقبة في وجهها . لكن ابناء الطيرة اثبتوا أن بامكانهم تحصيل النقاط في المباريات الداخلية والخارجية على السواء وهذا يمنحني الشعور بانهم لن يعـودوا للطيرة بايد فارغة .

اتحاد شباب يافا ـ هبوعيل تلموند

شباب يافا في الطريق السليم ، نتائجهم منذ بداية الموسم تدل على استعدادهـم الكامل للدوري وينتهم احتلال القمة . في الاسبوع الماضي فازوا على تلموند ضمـن مباريات كاس الدولة ، فاذا عادوا للعلب بمستواهم المعتاد ستكون النتيجة حتما في صالحهم وسيتمكن كل من مصطفى اغبارية وخليل اسمر من زيادة رصيدهم مـن الاهداف .

بيتار بيت دجن ـ كفر قاسم

الفريق البيتي يتمتع بلياقة جيـدة ، كفر قاسم لم تحقق الا تعادلا واحدا ونقطة واحدة كانت بيتية ، اذا استمر ابنـاء كفر قاسم بعروضهم الضعيفة فسيكـون الفوز من نصيب بيت دجن .

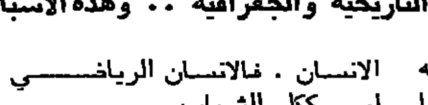
هبوعيل جلجولية ـ بني غـولان

جلجولية حققت انجازا رائعا في مباراة الدوري الاخيرة عندما فازت في مبـاراة خارجية على الفريق القوي من كفار شليم بخمسة اهداف للاشيء . فاذا استمـرت بتقديم العروض الطيبة فلن يمنعها شـيء من تحقيق فوزها الثالث .

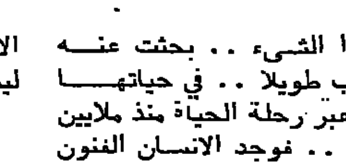


صانع العاب مكابي نتانيا بيني لام ولاعب شمشون الممتاز شلومو مزراحي في لقطة ثنائية خـلال تمريناتهما ضمن المنتخب الاسرائيلي سيلعبان غدا كل مع فريقه علـى ملعب نتانيا ، ترى لمن سيكـون الفوز والنقاط الثلاث ؟

يحرزون اربع بطولات عالميـة خلال اسبوع واحد



اللقـاءات الرياضية ... عـودة لحياة الانسان لأخيـه الانسان



الشعوب في انحاء العالـم .. تتميز باختلاف العادات جذريـة وتاريخية تربط هذه الشعـوب باتجاهات دينية وفكرية وثقافيـة واجتماعية .. نتيجة للعديد مـن العوامل السياسية والاقتصاديـة والتاريخية والجغرافية .. وهذه الاسباب مجتمعة هي ما نطلـق عليه .. صفة التمايز والاختـلاف بين الشعوب .

ولكن .. ولرغبة شعوب العالم مجتمعة .. في التقارب والتعارف والترابط كان ولابد من وجود حـد ادنى لشيء ما .. يمكن لهـذه الجموع الالتقاء من اجلـه .. والالتفاف حوله .. حتى يستطيع الانسان .. التحرك والتنقل مـن مكان الى مكان .. بحريـة وسعادة روحية ونفسية بـدون مضايقات سياسية او عنصريـة او اجتماعية ..

وهذا الشيء .. بحثت عنـه الشعوب طويلا .. في حياتهـا المتده عبر رحلة الحياة منذ ملايين السنين .. فوجد الانسان الفنون .. بمختلف الوانها واشكالها .. من موسيقى ورسم وتصويـر ورياضة .. فاقيمت المعـارض الفنية .. والمهرجانات الرياضية .. للتعبير عن الشعور بالانتمـاء للاخوة الانسانية الهادفة الـى الارتقاء والسمو وتحويل صـراع الانسان الى تنافس خلاق يتعاظم ويعلو فوق كل الحساسيـات والعصبيات .

لذلك .. كانت اللقـاءات الرياضية .. هي عودة لحيـاة الانسان مع اخيه الانسان في شكل المحبة واطار السلام .. معنى ذلك هو تحرير وتنقية الروح الرياضية من كل القيود الناتجة من صـراع واطماع البشر المدمرة لمشاعـر واحاسيس الشباب في مختلـف مجالات الرياضة .

ان قطاع الرياضيين .. يتميز بوفرة وحماس الشباب لتحقيـق المزيد من الاحلام والطموحـات والتي ترتبط في الغالب في دعـم ومساندة وتطويره الروح الرياضية لتأهيلها للقيادة والنجاح والتقـدم بشعوبهم الى المسار الحضـاري الصحيح .

ان مفهوم السياسة والتدخـل السياسي بقرارات حاسمة .. له عدة معاني .. وهي بعيدة كل البعد عن الفنون والابداع ؛ حيـث ان الفنون مثل الزجاج .. اذا اصابه خدش سياسي لا ينصلح .. ولا يعود الى سلامته وصلاحيته لتحقيق المزيد من الابداع والخلق .

مثلا .. في القرار الامريكي .. في دورة موسكو .. بمنع الرياضيين من الانضمام الى منافسيهم مـن الشباب .. والشباب هنا بمعناه الواسع هو الشباب الفنان الخلاق المملوء بالمشاعـر والاحاسيس النادرة ... هذا الشباب الرياضي .. هو كنوز البشرية والتي ينبغي الحفاظ عليها لاعطاء الانسانيـة المعنى الكريم النبيل لسبب وجود الانسان . فالانسان الرياضـي ليس ككل الشباب .

فالقرار الامريكي . كاد يطفيء الشعلة الاولمبية الثانية والعشرين في صيف ١٩٨٠ في موسكو .. وقد ربطت امريكا بين حضور الـدورة وبين قرارات سياسية مختلفة .. حتى أن رئيس اللجنة الاولمبيـة الامريكية "روبرت كين" اعترض على هذا التدخل وقال : (ان فكرة المقاطعة هي امر غير مناسب وغير لبق .. ان المقاطعة ليست الطريقة الصحيحة التي يبتغي الاقـدام عليها) .

وكان من نتيجة هذا القرار ... انقسامات عالمية ورياضية .. حتى قال احد المسئولين الكبار في المجال الرياضي (ما علاقة الرياضـة بالسياسة .. انها خطوة عدائية للروح الرياضية) ..

اذن .. فالقرار السياسـي الامريكي .. عندما تدخل في مجال الرياضة .. لم يستطع احتـواء الدورة . او الغائها .. او تغيير مسارها وايضا لم يصل الى النتائج المطلوبة التي كان يهدف اليها هذا القرار السياسي .

السياسة والرياضة لايجتمعان ولا ينسجمان . بل هناك تنافـر وتباعد بين الصراع التنافس .. وبين الحرب والسلام .. وبيـن الدمار والعمار .. وبين الشـر والخير .

★...★

الشباب يختلف .. وفي لحظات يأتلف .. وسرعة الغضب وسهولة الرضا .. من علامات الصحـة والحماس والتنافس الشريف .

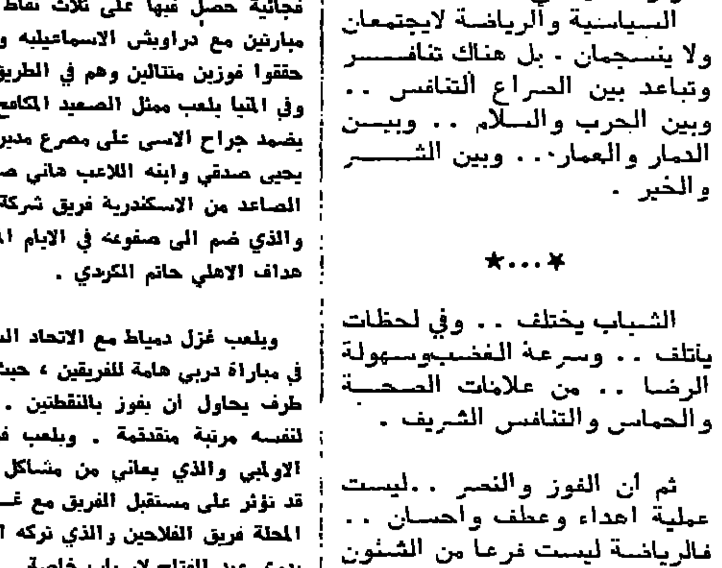
ثم ان الفوز والنصر .. ليست عملية اعداء وعطف واحسان .. فالرياضة ليست فرعا من الشئون الاجتماعية .. الفوز والنصر يأتي من خلال العرق والتعب والرجولة والكفاءة والاخلاق النبيلة السامية .. وليس معنى الفوز هو تحقيق النقاط والعلامات .. ولكن النصر هو تحقيق الذات الاصيلة في ارض الملعب .

جمهور شفاعمرو متعطّش للاهـداف

شفاعمرو ـ من خليل برهوم ـ اثناء وجـودي يـوم أمس في الملعب البلدي في شفا عمرو حيث يجري الفريق تدريباته : دار حديث بين احد اعضاء هيئـة فريـق شفاعمرو واحد المشجعين . وقد سمعت احدهم يقول : يا ليتنا لـم نصعد الى الدرجة القطريـة ، فقلت له لماذا . قال زاهي تركنا ؛ لايوجد عندنا من يسجل اهدافا ، بينما عندما كنا في صفوف الدرجة الاولى . كنا نستمتع بالمباريات . وخاصة تسجيل الاهداف . وكان خط الهجوم كله يشترك في تسجيل الاعداف . اما اليوم فلا يوجـد وبعد غد « غدا » عندنا مباراة صعبة جدا مع فريق قوي . لعب سنوات عديدة في صفوف الدرجة الممتازة وفي بيته . عدا ذلـك ينقصنا الان الجمهور الذي فقدناه . ولماذا ؟ لاننا نخسر حتى على ارض ملعبنا . نقلت له كل مشكلة ولها حل . فقال . ياليت تنتصر يـوم السبـت .

حقيقة الفريق الشفاعمـري سيجري مباراته الصعبة . خارج ملعبه مع فريق هبوعيل بيتح تكفا الهابط من الدرجة الممتازة . وهنا اريد ان اقول ان الجميع في حالة متوترة . والحالة النفسية تلعب دورا كبيـرا . وخاصـة عنـد اللاعبين : لماذا ! يا جمهور ويـا لاعبي شفاعمرو . هل علينا ان نقبل بالفوز ونرفض الخسارة .

ان لعبة كرة القدم مبنية على اساس الروح الرياضية العالية . اين التحلي بالروح الرياضيـة واين الصبر الجميل . لا تنسوا ان زاهي ارملي سيعود ويعمـل معكم ومن اجلكم فيا جمهـور شفاعمرو كن جميلا ترى الوجود جميـلا .



...رقنا العربية من الدرجة الثالثة

...دا ـ السبت ـ ...ي للاسبوع الثالث ...الثالثة في كرة القدم ...نا العربيـة على

- ...م ـ هبوعيل قلنسوة
- ... برطعة
- ... انجدات
- ... الناصرة
- ...ار طرعان
- ...نفه شانان
- ... حيفا
- ...ن كفر كنا
- ... ـ انكابنر
- ... ـ جب
- ...رون نتانيا

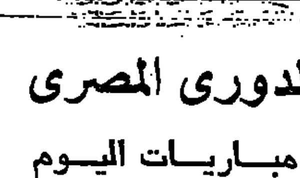
- مكابي الفريديس ـ بيتار برديس حنـه
- شباب سخنين ـ أبو سنان
- البعينة ـ الجديدة
- احمد مجد الكروم ـ صور شالوم
- حليسه ـ عبلين
- بيتار شفا عمرو ـ تل حنان
- دير الاسد ـ المزرعة
- نحف ـ هبوعيل سخنين
- معليا ـ بيتار نهاريا
- هبوعيل كفر كنا ـ معلوت
- جولس ـ بيتار كريات شمونه
- مكابي طرعان ـ نشلومي
- بيتار طبريا ـ كشافة سخنين
- دروز اللد ـ شباب اللد
- بيت شيمش ـ محطة اللد
- الانطوني يافا ـ غبعات شمونيل

...ت فرقنا العربية من الدرجة الرابعة

غـدا ـ السبت ـ ...ري للاسبوع الثاني ...فرق العربيـة على ...ي :

- ...مـة
- ... ـ « استراحة » .
- ...ل بيت جن
- ... ـ « استراحة »
- ابي البعنه
- كشافة الارثوذكسي ـ يافا
- مكابي الطيـره
- ...استراحة »
- ـ مكابي كفرمندا
- ـ بئر المكسور
- ـ هبوعيل شفا عمرو
- ...راحة » .

- مكابي عسفيا ـ شباب عبلين
- جسر الزرقاء ـ « استراحة »
- هبوعيل يمـا ـ عميدار
- كفار يونا ـ مكابي أم الفحم
- عرعـرة ـ مصمص
- الاخوة كفر قرع ـ عـارة
- هبوعيل الفريديس ـ اليمزر
- بانـوح ـ « استراحة »
- مكابي الجديدة ـ بيتار المقار
- مكابي المـكر ـ فسوطة
- بـركا ـ دير حنـا
- حورفيش ـ شعب
- كوكـب ـ « استراحة »
- كفر مصر ـ منحميـا
- هبوعيل موشيه ـ الشبـلي
- الطيبة الزعبية ـ مكابي ديبوريه



الدورى المصرى

مبـاريـات اليـوم

تبدأ بعد ظهر اليوم مباريات الاسبـوع السادس للدوري المصري وفيه اكثر مـن لقاء حاسم وهام لعديد من الفرق التـي لم تظهر مستواها الحقيقي حتى اليوم .

في بور سعيد يتقابل المصري الجريـح والذي كبا في الاسبوع الماضي بعد صحوة فجائية حصل فيها على ثلاث نقاط مـن مبارتين مع دراويش الاسماعيليه والذيـن حققوا فوزين متتالين وهم في الطريق السليم وفي المنيا يلعب ممثل الصعيد المكافح والذي يضمد جراح الاسى على مصرع مدير الفريق يحيى صدقي وابنه اللاعب هاني صدقي مع الصاعد من الاسكندرية فريق شركة الكروم والذي ضم الى صفوفه في الايام الماضيـة هداف الاهلي حاتم الكردي .

ويلعب غزل دمياط مع الاتحاد السكندري في مباراة دربي هامة للفريقين ، حيث أن كل طرف يحاول ان يفوز بالنقطتين . ليضمن لنفسه مرتبة متقدمة . ويلعب فريـق الاولمبي والذي يعاني من مشاكل داخلية قد تؤثر على مستقبل الفريق مع غـزل المحلة فريق الفلاحين والذي تركه المـدرب بدوي عبد الفتاح لاسباب خاصة .

وفي القاهرة يتقابل النادي الاهلي مـع نادي دمياط في مباراة غالبا ما تكون مـن طرف واحد . فالاهلي يسعى للفوز ليضمن لنفسه واحدة من المراتب الثلاث الاولى ، كذلك ليزداد ثقة بنفسه ومعنوية قبل لقـاء رينجرز النيجيري يوم الجمعة القادم .

اما مباراة المقاولون والزمالك فقـد تأجلت الى موعد لاحق من شهر تشرين ثاني القادم نظرا لانشغال نادي المقاولون العرب في مباراة الاياب في بطولة كاس الكؤوس الافريقية .

●

الخطيب يقود هجوم الاهلي ضد الرينجرز

طاهر ابو زيد متوسط هجوم النـادي الاهلي لن يشترك في مباراة الاهلي الثانية أمام اينوجو رينجرز يوم الخامس من تشرين ثاني القادم .

وقد جاء هذا القرار من اتحاد الكـرة الافريقي بعد ان طرد طاهر ابو زيد في مباراة الذهاب بين الفريقين .

ومن المحتمل عودة الهداف المصري محمود الخطيب ليقود هجوم الاهلي في هذه المباراة



أوفسايد

شفيق الهزيل لاعب هبوعيل بير السبع من الدرجة الممتازة قبل سنتين لا يزال يحمل عصا الرحيل .

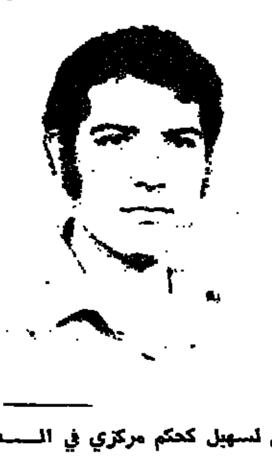


فبعد أن ضمه فريق هبوعيل شباب عكا الى صفوفه في الموسم الماضي اثر اشتراك شفيق في مباريات منتخب النجوم العـرب وظهوره بمستوى طيب لم يتاقلم شفيق في جو المدينة ، فوجد نفسه يعود في منتصف الموسم الى قبيلته ومدينة بير السبع . ومع بداية هذا الموسم سعى شفيق للانضمام الى احدى الفرق العربية في وسط البـلاد فكان طريقه الى هبوعيل كفر قرع قصيـرا جدا ليلعب بجوار رشيد عثامنه ، ابراهيم عسلي وعبد اللطيف كربي . ترى هل سينجح شفيق بتثبيت قدمه في كفر قرع أو سيحمل عصاه ويرحل مرة اخـرى ؟

●

الحكم العربي سهيل داود قاد بنجـاح تام مباراة الدوري القطري التي جـرت يوم السبت بين فريقي هبوعيل الخضيرة والناصرة عليت .

ومن الجدير بالذكر أن هذه هي المباراة



الاولى لسهيل كحكم مركزي في الـدوري القطـري .

هذا وقد قاد ايضا المباراة الودية التي جرت في الاسبوع الماضي في حيفا بين منتخب الشبيبة الاسرائيلية وهبوعيل حيفا والتـي انتهت بفوز المنتخب بثلاثة اهداف لهدفين .

●

غصوب شعلان لاعب فريق شبيبة عكـا من الدرجة الممتازة والذي يعزز خط الدفاع استدعاه مدرب منتخب الشبيبة الاسرائيلي بيرلمان لاجراء اختبارات قد يضم على اثرها لصفوف المنتخب اذ اجتازها بنجاح .

وبهذا يكون غصوب أول لاعب عربـي يستدعى لمنتخب الشبيبة .

نامل أن يجتاز غصوب الامتحان بنجـاح تام ليتسنى له الانخراط في صفوف المنتخب .

●

عناد جابر لاعب ومدرب فريق هبوعيـل ابو سنان قدم استقالة في مطلع هـذا الاسبوع لادارة الفريق .

وفي حديث مع مراسلنا فارس خوري قال أن أسباب الاستقالة كانت كثرة القلاقـل والمشاكل المتراكمة في الفريق ، مما جعل مهمة التدريب به شبه مستحيلة .

الخامس عشر من تشرين الثاني

موعد بدء العام الدراسي في لبنان

صيدا — صرح السيد اهارون زبيدة ممثل وزارة المعارف في وحدة المساعدة التابعة لجيش الدفاع الاسرائيلي في جنوب لبنان بانه ابلغ من قبل وزارة التربية اللبنانية ان العام الدراسي في مدارس لبنان سيبدأ يوم الخميس عشر من الشهر القادم وليس في الحادي عشر كما ابلغ سابقا .

وكانت قد بدات أمس امتحانات البكالوريا في المدارس الثانوية في لبنان . وكان من المقرر ان يبدأ العام الدراسي في الثاني عشر من الشهر الحالي الا ان موعد افتتاح السنة الدراسية في لبنان قد تاجل لعدة اسباب .

وقد اعلنت المدارس الخاصة في جنوب لبنان عن اعتزامها افتتاح السنة الدراسية الجديدة يوم الاثنين المقبل .

وذكر راديو صوت لبنان ان عناصر شيوعية ويسارية قطعت في الساعة السابعة من صباح أمس طريق ترنايل المؤدية الى بلدتي بعبدات وضهور الشوير وبالتالي الى بيروت بهدف عرقلة الامتحانات الرسمية للبكالوريا التي بدات صباح امس .

وصرح السيد عصام خوري وزير التربية اللبناني بان امتحانات البكالوريا تسير بحالة امنية طبيعية وقد اشترك فيها حوالي ٩٠ بالمائة من الطلاب .

جرح جندي اسرائيلي في صيدا

صيدا — أصيب جندي اسرائيلي بجروح أمس من جراء اطلاق عيارات نارية باتجاهه في مدينة صيدا .

وصرح الناطق بلسان جيش الدفاع ان مجهولين اقتربا من سيارة عسكرية كانت تقف في حوالي الساعة الواحدة من بعد ظهر امس في أحد شوارع المدينة واطلقا النار من مسدس باتجاه جندي كان بداخلها ، واطلق جندي اخر كان في السيارة النار على المعتدين اللذين تمكنا من الفرار ، واسفر تبادل اطلاق النار عن اصابة مواطنين محليين وقامت قوات جيش الدفاع بتمشيط المنطقة بحثا عن المعتدين .

كما اطلقت قذائف بازوكا مساء امس باتجاه سيارة باص عسكرية بالقرب من صور ولم يصب احد بأذى .

وزارة الطاقة تشجع بيع الوقود بواسطة بطاقات ائتمانية

القدس — اعلنت وزارة الطاقة امس انها لا تعتزم التدخل لمنع بيع الوقود للسائقين بواسطة بطاقات ائتمانية ، واوضح المدير العام لوزارة الطاقة السيد اوريئيل لين في رسالة بعث بها امس الى رئيس اتحاد أصحاب محطات الوقود ان بيع الوقود بواسطة بطاقات ائتمانية لن يلحق اضرارا مالية بالاتحاد ، لذا فان وزارة الطاقة تؤيد وتشجع التنافس التجاري الذي من شأنه ان يعود بالفائدة على محطات الوقود والزبائن على حد سواء .

مناشدة سكان كريات شمونه عدم مضايقة بيرس أثناء القاء خطابه غدا

كريات شمونه — عتيم — اعلن عدد من الشبان في كريات شمونه أمس انهم يعتزمون مضايقة السيد شمعون بيرس رئيس حزب العمل المعارض لدى ادلائه بخطاب أمام الاجتماع الشعبي في المدينة مساء غد السبت .

واكد هؤلاء الشبان أن باستطاعة السيد بيرس التحدث عن جميع المواضيع وانتقادها باستثناء تلك المتعلقة بالسيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء .

وقام فرع حزب التكتل أمس بتوزيع منشورات في مختلف شوارع كريات شمونه دعا فيها الجمهور الى ضبط النفس وعدم مضايقة السيد بيرس أو القيام بأعمال شغب خلال الاجتماع يوم السبت .

ودعا وزير الاقتصاد السيد يعقوب مريدور سكان كريات شمونه الى المحافظة على الهدوء وعدم الاخلال بالنظام خلال الاجتماع .

مدريد — جرت أمس في مختلف انحاء اسبانيا الانتخابات البرلمانية وسط اجراءات امن مشددة . وذكرت وكالات الانباء ان الاقبال على الانتخابات فاق كل التوقعات وان استطلاعات الراي العام تشير بوضوح الى فوز الحزب الاشتراكي برئاسة فيليب غونزالس الذي يشاهد في الصورة وهو يدلي بصوته في أحد مراكز الاقتراع في حين يتوقع أن يمنى الحزب الوسط الحاكم بفشل ذريع .

فرض منع التجول على مخيم الدهيشة

بيت لحم — قام امس شبان من مخيم الدهيشة بالقرب من بيت لحم برشق سيارة رئيس المجلس الاقليمي السامرة السيد بيني كتسوبر بالحجارة مما اسفر عن اصابة اثنين من اولاده بجروح طفيفة ، ووقع هذا الحادث عندما كان يتوجه برفقة زوجته واولاده الخمسة من كريات اربع الى القدس .

وقام السيد كتسوبر بنقل ولديه الى المستشفى لتلقي العلاج ومن ثم نقلهما الى البيت .

وقد فرضت قوات الامن نظام منع التجول على المخيم .

ومن ناحية ثانية لا يزال نظام منع التجول مفروضا لليوم الثاني على التوالي على مخيم بلاطة قرب نابلس وذلك اثر قيام شبان من المخيم برشق سيارات اسرائيلية بالحجارة .

١٨٠ غرفة دراسية جديدة في الوسط العربي

القدس — اعلن السيد اليعيزر شموئيلي المدير العام لوزارة المعارف والثقافة أن وزارته ضاعفت هذا العام بناء الغرف المدرسية في الوسط العربي وبالتبعية سد النقص في الغرف المدرسية في هذا الوسط ، واضاف انه تم هذا العام بناء ١٨٠ غرفة مدرسية في الوسط العربي وعلم أن رؤساء المجالس المحلية العربية يطالبون ببناء بضع مئات من الغرف المدرسية الاضافية .

٢ بالمائة نسبة ارتفاع جدول الغلاء في الولايات المتحدة

واشنطن — اعلن هنا ان جدول غلاء المعيشة في الولايات المتحدة ارتفع خلال شهر ايلول الماضي بنسبة ٢ بالمائة وعليه ستصل نسبة التضخم المالي السنوي ٤٨ بالمائة مقابل ١٢ بالمائة عام ١٩٨٠ ، ويعتبر انخفاض التضخم المالي نصرا لسياسة الرئيس رونالد ريغان الاقتصادية مما سيساعد مرشحو الحزب الجمهوري في انتخابات الكونغرس التي ستجري في الثاني من الشهر القادم .

★ تتمـــات ★

المفاوضات

وذكر موظف كبير في وزارة الخارجية الامريكية امس ان المفاوضات بين اسرائيل ولبنان ستبدأ في مطلع الاسبوع المقبل وردا على سؤال حول ما اذا كانت هناك امكانية لاحياء اجتماعات لجنة الهدنة الاسرائيلية اللبنانية التي اقيمت عام ١٩٤٩ بغية تحديد الترتيبات الامنية التي تطالب بها اسرائيل ، قال الوزان انه سيتم اتخاذ خطوة مناسبة بواسطة اللجنة في المستقبل .

وأوضح رئيس الوزراء اللبناني ان بلاده مصرة على تنفيذ قرارات الامم المتحدة التي تدعو الى انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان ، واضاف ان لبنان لم يتلق اي معلومات رسمية من اسرائيل حول الشروط التي وضعتها لتنفيذ هذا الانسحاب

ووصف المبعوث الامريكي المباحثات التي اجراها مع الرئيس اللبناني بانها ناجحة لكنه رفض الكشف عن مضمونها .

وذكر راديو بيروت ان السيد دريبر سيقوم بزيارة لكل من السعودية والاردن وسوريا واسرائيل خلال جولته الحالية للمنطقة وانه سيعاود زيارة لبنان في ختام الجولة .

وعلى صعيد اخر نفت مصادر مطلعة في القدس أمس الانباء التي تناقلتها وسائل الاعلام اللبنانية بشأن قيام سوريا بنصب بطاريات صواريخ ارض جو جديدة في سهل البقاع اللبناني .

استئناف حركة الطيران في مطار بن غوريون

مطار بن غوريون — عتيم — استؤنفت حركة الطيران الاعتيادية في مطار بن غوريون الدولي ظهر امس وذلك بعد ان قام المستخدمون بتنظيف واخلاء المدرجين الرئيسيين في المطار واعدادهما للاقلاع والهبوط ، وقد غصت قاعة المسافرين في المطار بالاف المسافرين واقلعت عدة طائرات في موعدها المحدد . واستؤنفت عملية نقل المنتجات الزراعية الى الخارج بعد اضراب دام يومين .

وتاتي هذه الخطوة اثر استجابة مستخدمي شركة الطيران الاسرائيلية « ال — عال » لطلب الهستدروت الشروع في مفاوضات مع الحكومة على اساس وثيقة المبادىء التي اقرها مجلس ادارة الشركة وذلك اعتبارا من يوم بعد غد الاحد

مؤتمر القمة الافريقي يعقد في ليبيا بعد شهر

نيروبي — ذكرت مصادر وزارة الخارجية الكينية امس ان مؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية سيعقد مجددا في طرابلس الغرب في نهاية الشهر المقبل وذلك بعد ان كانت اعماله قد توقفت في اب الماضي اثر الخلافات الشديدة في وجهات النظر بين الدول الاعضاء .

واضافت هذه المصادر ان الرئيس الكيني دانئيل اراب موي الذي يشغل منصب الرئيس الدوري لمنظمة الوحدة الافريقية سيطلب من الرئيس الليبي معمر القذافي توجيه دعوات الى دول المنظمة للاشتراك في المؤتمر المقبل .

٥٠٠ مليون دولار قرض تطلبه لبنان من البنك الدولي

بيروت — أعلن السيد محمد عطاالله رئيس المجلس اللبناني للتنمية واعادة التخطيط أن بلاده طلبت من البنك الدولي قرضا بقيمة ٥٠٠ مليون دولار خلال السنتين أو الثلاث القادمة لمساعدته على اصلاح وترميم الاضرار الناجمة عن الحرب .

وقال السيد عطاالله ان الرئيس اللبناني الشيخ أمين الجميل قدم هذا الطلب خلال زيارته الاخيرة للولايات المتحدة . وذكر أن طاقما من البنك الدولي سيصل في الاسبوع المقبل الى لبنان للوقوف عن كثب على أضرار الحرب . وأكد السيد عطاالله أن الشرط الاساسي للمباشرة في أعمال الترميم هو اعادة الحياة الطبيعية وخروج القوات الاسرائيلية والسورية وأفراد المنظمات من لبنان .

النزاع البريطاني الارجنتيني في رسالة من بيم الى نظيره المصري

القاهرة — تسلم أمس السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية رسالة من نظيره البريطاني فرانسيس بيم تتعلق بالنزاع بين بريطانيا والارجنتين حول السيادة على جزر فوكلاند وقام بتسليم هذه الرسالة السفير البريطاني في القاهرة .

٤٦ر٥ مليار دولار قد تحتاجها الادارة الاميركية لسد العجز في ميزانيتها

واشنطن — اعلن هنا امس ان الادارة الاميركية قد تحتاج الى الحصول على قرض بقيمة ٤٦ر٥ مليار دولار قبل نهاية العام الحالي بغية سد العجز المالي الكبير في ميزانيتها . وبذلك يبلغ حجم الديون المترتبة على خزينة الادارة الاميركية ١٥٢ مليار دولار في عام ١٩٨٢ اي بزيادة حوالي ٥٠ بالمائة من العام الماضي .

وذكرت مصادر مطلعة في واشنطن ان مدخولات الادارة الاميركية تقلصت مؤخرا في اعقاب السياسة الاقتصادية الجديدة الرامية الى تقليص في النفقات والضرائب .

عامان ونصف سجن فعلي على متهم بمحاولة تفجير المسجد الأقصى

القدس — عتيم — أصدرت المحكمة المركزية هنا أمس حكما بالسجن لمدة عامين ونصف العام على يونيل لرنر بعد ادانته بالتخطيط لتفجير المسجد الاقصى في الحرم القدسي الشريف .

كما قررت المحكمة فرض عقوبة السجن لمدة سنتين مع وقف التنفيذ على المتهم اثر ادانته في السابق بتهمة اخرى ويذكر ان لرنر « ٤١ عاما » خطط لوضع قنبلة امام حائط المسجد الاقصى وتفجيرها باشتراك شابين من حركة الشبيبة التي تطلق على نفسها اسم « حشمونائيم » واكد قاضي المحكمة ان هناك ضرورة ماسة لفرض عقوبة السجن الفعلي على المتهم بغية ابعاده عن الجمهور نظرا لانه يشكل خطرا فعليا ، واضاف ان المتهم قضى فترات مختلفة في السجن سابقا بنفس التهم .

وطالب المدعي العام بتشديد الحكم على المتهم مشيرا الى ان لرنر بمحاولته العدائية كان سيمس بمشاعر المسلمين في جميع انحاء العالم ، وكذلك باسم دولة اسرائيل ، وقال ان المتهم استغل لتنفيذ خطته شبان لا تتجاوز اعمارهم الرابعة عشرة عاما ، في الوقت الذي كان ينبغي عليه العمل على تدريبهم للقيام باعمال صالحة .

البريغادير عاموس لبيدوت تعيينه قائدا لسلاح الجو الاسرائيلي

القدس — اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي امس ان البريغادير عاموس لبيدوت سيعين قريبا في منصب قائد سلاح الجو الاسرائيلي خلفا للميجر جنرال دافيد عبري الذي سينهي خدمته الفعلية في جيش الدفاع وسيتم تعيينه مديرا عاما للصناعات الجوية .

واضاف الناطق ان البريغادير لبيدوت سيرفع بهذه المناسبة الى رتبة ميجرجنرال . ويذكر أن البريغادير لبيدوت اشغل مناصب رفيعة متعددة في سلاح الجو وهو يترأس حاليا الطاقم الذي يشرف على مشروع تطوير الطائرة المقاتلة الاسرائيلية الصنع من طراز « لافي » .

منع وزارة الدفاع من استعمال أجهزة مصنع بلاستيك في الدامور

القدس — اصدرت محكمة العدل العليا في القدس امرا مؤقتا يحظر بموجبه على وزارة الدفاع وجيش الدفاع الاسرائيلي ابستعمال الاجهزة والمعدات والالات التي استولى عليها من مصنع للبلاستيك بالقرب من الدامور في الجنوب اللبناني الذي تعود ملكيته الى احد زعماء حزب الكتائب اللبناني السيد ريموند النوار . ويذكر ان هذه اول مرة تنظر محكمة العدل العليا في التماس تقدم به مواطن لبناني .

٣٤٠ معتقلا من معسكر الانصار تم الافراج عنهم أمس

جنوبي لبنان — تم امس الافراج عن ٣٤٠ معتقلا من معسكر « الانصار » في الجنوب اللبناني وبذلك يصبح عدد الذين اطلق سراحهم حتى الان من هذا المعسكر نحو ٢ الاف معتقل وبقي في المعسكر الان حوالي ٦ الاف معتقل .

اتصالات لبنانية فلسطينية مرتقبة

دمشق — قال ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير انه يتوقع عقد قمة لبنانية — فلسطينية قريبا في اثناء الجولة التي سيقوم بها الرئيس اللبناني الشيخ امين الجميل لعدد من الدول العربية . وقال ان منظمته تعلق اهمية كبيرة على القمة المذكورة .

٤ باصات جديدة تنقل الركاب عبر جانبي الجسر

اريحا — من محمد ناصرية — علم مراسلنا ان اصحاب شركة الباصات العربية التي تعمل على نقل الركاب من الجانب الاسرائيلي في جسر دامية الى الجانب الاردني قد ابتاعوا ٤ باصات جديدة لتشغيلها على خط الجسر الداخلي اعتبارا من مطلع شهر كانون اول القادم .

وقد جاء هذا الاجراء بناء على رغبة حاكم أريحا الاداري الذي طلب من اصحاب شركة الباصات بضرورة استبدال باصاتها الحالية بباصات جديدة من اجل توفير الراحة للمواطنين الذين يغادرون البلاد عن طريق الجسر .

ومما يذكر ان الادارة المدنية كانت قد طلبت من اصحاب الباصات في جسر اللنبي الى استبدال باصاتها بباصات جديدة ، وقد تم استبدالها منذ شهر حزيران الماضي .

اسرائيل تواصل تطوير علاقاتها التجارية مع الدول النامية

جنيف — قرر المؤتمر الدولي لشؤون التجارة والتطوير في ختام اجتماعاته هنا امس حرمان اسرائيل من حقها في الاشتراك بالمفاوضات التجارية بين الدول النامية التي تجري تحت رعاية الامم المتحدة . ولم يتطرق مشروع القرار الى اسم اسرائيل جهارة غير أن احد الموظفين في المؤتمر اكد ان هذا القرار موجه ضد اسرائيل بصورة واضحة .

واكد مندوب اسرائيل في المؤتمر ان هذا القرار هو بمثابة خطوة سياسية « من قبل اصدقائنا العرب » ضدنا غير انه لن يؤثر بصورة بالغة على العلاقات التجارية بين اسرائيل ودول العالم الثالث ، واضاف ان اسرائيل ستجري مفاوضات مع هذه الدول على اساس متبادل كما فعلت حتى الان .

واكد موظفون اميركيون أن الولايات المتحدة لا تنوي حاليا اتخاذ رد فعل ضد هذا القرار لكنها لا تستبعد هذه الامكانية في المستقبل .

ترحيل معتقلين كانوا يقيمون في لبنان بصورة غير شرعية

بيروت — اذاع راديو صوت لبنان انه تم أمس ترحيل عدد من المعتقلين الذين أوقفتهم السلطات اللبنانية بسبب اقامتهم غير الشرعية في لبنان ، واضاف ان هؤلاء المعتقلين أبعدوا الى مصر والجزائر واليمن الشمالي وبنغلادش وزائير والعراق والباكستان والهند .

مناورات اميركية مغربية مشتركة

الرباط — ذكرت مصادر دبلوماسية هنا أمس أن مناورات عسكرية مشتركة للولايات المتحدة والمغرب ستجري في الشهر المقبل على شواطىء المغرب .

واضافت المصادر ان افراد الاسطول الاميركي السادس ورجال سلاح مشاة البحرية المغربية سيقومون بعملية انزال بالقرب من منطقة الحوسيمة التي تبعد ٦٠ كيلو مترا عن مضيق جبل طارق .

قائد سلاح الجو يزور تشيلي

سنتياغو — وصل الى سنتياغو قائد سلاح الجو الاسرائيلي الميجر جنرال دافيد عبري في زيارة رسمية لتشيلي تستغرق عدة ايام . وجاءت هذه الزيارة ردا على الزيارة التي قام بها قائد سلاح الجو التشيلي لاسرائيل في العام الماضي . ورفض المتحدث باسم سلاح الجو التشيلي الادلاء بتفصيل عن برنامج زيارة الميجر جنرال عبري واكتفى بالقول انها تتسم بطابع مهني .

★ تتمـــات ★

تطبيق مشروع

التي تطالب بالتوصل الى تسوية اقليمية بشأن هذه المناطق ، وقد اتخذ المركز قرارا اعرب فيه عن تأييده المطلق لسياسة الحكومة في جميع المجالات وذلك بناء على اقتراح مشترك قدمه اعضاء الكنيست روني ميلو ، دافيد مغين وميخا ريسر .

وتطرق رئيس الوزراء الى نتائج حملة سلامة الجليل ، فاكد ان اسرائيل تصر على تحقيق الشروط التي وضعتها للحيلولة دون تجدد الاعمال العدائية ضد قرى الحدود الشمالية كما انها تصر على تصفية مراكز الارهاب التي كانت قائمة في لبنان حتى حملة سلامة الجليل .

واشار السيد بيغن الى وجود اتفاق بين الولايات المتحدة واسرائيل ينص على انسحاب القوات الاسرائيلية والسورية من لبنان في ان واحد . وفي المرحلة الاولى انسحاب افراد المنظمات من سهل البقاع وشمالي لبنان .

واعرب عن امله في أن تنتهي المفاوضات بهذا الصدد بنجاح .

— الأنباء —
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهيل يوسف ٣ تلبيوت
القدس / تلفون ٦ ٥/٢٨٨٨٠٤ صندوق بريد
فرع الناصرة : مكتب الناصرة للاعلام
تلفون ٧٥٠٥٥/٠٦٥٤٢١
فرع تل أبيب : مكتب أراد للاعلانات
شارع سوكولوف ١٩ تلفون ٠٣/٤٤٢٠٢٩
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
الصف والترتيب في مطابع الأنباء
طباعة اوفست مطابع جيروزاليم بوست
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

حالة الطقس

يطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة وانخفاض على نسبة الرطوبة وخاصة في المناطق الجبلية والداخلية من البلاد .

وهذه درجات الحرارة المتوقعة لهذا اليوم .

المناطق الجبلية	٢٦
المروج الشمالية	٣٠
شمالي هضبة الجولان	٢٤
جنوبي هضبة الجولان	٢٦
منطقة بحيرة طبريا	٣٠
السامرة	٢٧
السهل الداخلي وسفوح الجبال	٢٩
السهل الساحلي	٢٩
غور الاردن وعربا	٣٣
النقب	٢٩
خليج ايلات	٣٣

شمير مع لجنة رؤساء تحرير الصحف اليومية

تل ابيب — عتيم — عقدت لجنة رؤساء تحرير الصحف المحلية امس جلسة باشتراك السيد اسحق شمير وزير الخارجية الذي رد على اسئلة رؤساء التحرير فيما يتعلق بجولته الاخيرة للولايات المتحدة ومباحثاته مع المسؤولين الاميركيين

★ تتمـــات ★

مصر لا تسمح

ضد الدول العربية ، وقال ان مصر ... لضمان التوازن العسكري مع اسرائيل غير انه أوضح ان ذلك لا يعني ان ... تخطط لشن حرب ضد اسرائيل .

وكان مساعد رئيس هيئة الاستخبارات في جيش الدفاع الاسرائيلي قد صرح جميع الدلائل تشير الى أن الجيش المصري بعيد بناء قواته لمواجهة اسرائيل واضاف ان المصريين يخوضون حاليا مرحلة حاسمة من التخطيط والبناء لتقوية الجيش المصري بحيث يكون قادرا على ادارة الحرب في سيناء وتهديد أمن حدودنا الجنوبية

توتر شديد يسود

المتعلقة بها وذلك قبل شهر كانون ثاني المقبل وهو موعد انتهاء فترة انتداب هذه القوات ، واضاف ان القوات الدولية لا تتمتع بتعاون جميع الجهات في لبنان .

وقال وزير الدفاع الايرلندي السيد بادي باور ان الوحدة الايرلندية ستبقى في المنطقة لشهر اضافي على الأقل .

شرير يطالب وزارة

بواسطة حملاتها الدعائية سيعيدنا الى الوضع السابق وهو فرض المقاطعة التامة على اسرائيل الامر الذي سيسيء الى علاقات السلام التي تربط البلدين .

ويذكر ان مسالة الحدود في طابا لا تزال تشكل موضع خلاف بين مصر واسرائيل ، وقد طلبت وزارة الخارجية المصرية امس الاول رسميا استئناف المفاوضات بصددها غير ان اسرائيل اكدت انها ليست على استعداد لذلك قبل ان تقوم مصر باعادة سفيرها الى اسرائيل ومن ثم استئناف جميع المفاوضات بما فيها مفاوضات الحكم الذاتي .

هكذا من الأصل